

ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

ПЕТЪК

27 ЮЛИ

2018 ГОДИНА/28

БРОЙ 144 (7993)

80 СТ.

БУЗЛУДЖА 2018

ЗА ПО-ДОБЪР ЖИВОТ - НАШАТА КАУЗА Е БЪЛГАРИЯ



НАЦИОНАЛЕН СЪБОР НА БСП - 28 ЮЛИ 2018
ИСТОРИЧЕСКА ПОЛЯНА ПОД ВРЪХ БУЗЛУДЖА

ИЗДАВА НС НА БСП

ДУМА



„Патриотите” се бърхтят, но коалицията е „осъзната”

Валентин Касабов и Волен Сидеров стигнаха до физически сблъсъци

Напрежението в „Обединени патриоти” продължи да се нажежава и вчера. По-малко от 24 часа след като управляващите обявиха, че разнoboят между коалицията е потушен лично от Бойко Борисов, скандалите продължиха, а Валентин Касабов от НФСБ и Волен Сидеров от „Атака” дори стигнаха до физически сблъсък.

Ден по-рано Сидеров поиска от Валери Симеонов да се извини незабавно за обвиненията си в лобизъм към останалите управляващи заради „спасяването на редник Киро”. Атакистът заплаши със съд вицепремиера и дори се закачи да поиска отстраняването му от поста. Касабов дойде в стаята на ПГ да ме блъска, оплака се вчера Сидеров. До това се стигнало, след като той попитал Касабов какво търси там, след като не го при-

знава за председател на парламентарната група. Ако исках да бутна Касабов, за пет секунди щеше да е в състояние на нокдаун - той трябва да напусне групата, изсили се Сидеров и допълни, че с болни хора няма да се занимава, защото щял да си сложи грях на душата.

Напрежението между двамата стана преди насрочения за 11 ч. коалиционен съвет при Бойко Борисов. През това време в телевизионно интервю Цветан Цветанов уверяваше колко сигурно е управлението. Въпреки скандалите между „Атака” и НФСБ голямата коалиция била стабилна и щяла „да добути” мандата. „Снощи имаме среща с патриотите - правителството е стабилно, имаме управленска програма. Нямаме никакво разминаване нито в подхода, нито в

начина на реализирането й”, увери зам.-председателят на ГЕРБ.

По обяд вчера в МС бе даден и брифинг на управляващата коалиция. До Борисов застанаха Цветанов, Симеонов, Сидеров и Красимир Каракачанов. Мога да успокоя колегите от опозицията, че коалицията е достатъчно стабилна и осъзната, заяви Борисов, след като бе успокоил патриотите. „Благодаря на колегите, че загърбиха своето его. Всички признахме за това, което сме сгрешили или не сме били достатъчно организирани, за да поддържаме нормалния диалог между коалиционните партньори и в голямата, и в по-малката коалиция. Те сега са изгладени”, увери премиерът.

Според Борисов в коалицията няма много спорна тема, която да не може

да бъде решена с компромис и в интерес на обществото. „Имаше някои неразбрания между парламентарните групи, главно по законопроекти. Мога да кажа, че по начина, по който се разбирахме да функционира коалицията, това ще бъде избегнато”, заяви. Оказа се, че вече има график за срещи на парламентарните групи с правителството.

„Искам да успокоя колегите от БСП, които се притесняваха, че ако се наложи да пада правителството, ще трябва да работят през август. Пожелавам им приятна почивка”, коментира пък Каракачанов. Сидеров заяви, че разменените през медиите реплики срещу останалите патриоти не бивало да се възприемат като нещо разрушително. По думите му, ако сега се отиде „на разтурване, към избори, това означава хаос”.

Нинова се среща с китайския посланик

Корнелия Нинова проведе работна среща с Н.Пр. Джан Хайджоу, извънреден и пълномощен посланик на Китайската народна република, съобщиха от „Позитано” 20. Акцент в дискусиата са били инициативите „16+1” и „Един пояс, един път”, както и възможностите за подобряване на сътрудничеството между България и Китай в икономически план, в сферата на земеделието, инфраструктурните, транспортни и енергийни проекти, както и в научния, образователния, технологичен обмен и обмена на стоки и суровини.

Председателят на БСП изтъкна важността на Китай като първостепенен партньор на България и добави, че двете страни имат отлични политически отношения, основаващи се на взаимно доверие и уважение. Нинова изрази желание политическият диалог да продължи на балансирана основа и сътрудничеството, да има практически измерения. Бе обсъдена и предстояща визита в Китай на делегация на БСП. Групата ще бъде предвождана от Корнелия Нинова. Посещението е по покана на китайската страна и ще бъде реализирано през втората половина на 2018 г.

На срещата Китай бе представен още от Ян Дзианцун, политически съветник, Ян Сюй, първи секретар по политическите въпроси и Му Ди, втори секретар. От страна на БСП участваха Петър Витанов от ПГ „БСП за България” и член на Групата за приятелство с Китай, и Никола Митов, експерт в Международния отдел на БСП.



Новата пленарна сесия започва на 4 септември с извънредно заседание

Парламентът ще проведе извънредно заседание на 4 септември от 13 часа. това Обяви председателят на НС Цвета Караянчева в началото на вчерашното пленарно заседание. Причината за промяната е, че на 6 септември отбелязваме

Съединението на Княжество България и Източна Румелия и денят е нероботен. „7 септември е петък и ще се наложи народните представители да пътуват до изборните си райони, а след това да се върнат, което ще коства допълнителни разходи на парламента”, аргументира

решението Караянчева. В дневния ред на новата пленарна сесия сред дневния ред са годишните доклади за дейността на БАН за 2017 година и дейността на Комисията за регулиране на съобщенията, както и първо гласуване на промените в Закона за здравето.

Със скандали НС подкрепи президентското вето

Юлия КУЛИНСКА

Със скандали, разправии и взаимни обвинения депутатите подкрепиха вчерашното вето на президента Румен Радев върху промените в приватизационния закон, с който ангажиментите на купувача по приватизационни договори намаляват от 10 на 5 години и това важи със стара дата. Припомняме, че във вторник Румен Радев наложи вето на промените. То беше подкрепено от икономическата комисия в сряда, а вчерашното влезе в пленарната зала.

Зам.-председател на НСФБ Борис Ячев, който пръв взе думата, приветства действията на президента и изказа удовлетворение от променената позиция на ГЕРБ, която сега постъпвала национално отговорно.

Текстовете, които Румен Радев визира във вето, категорично и крещящо противоречат на обществен интерес, заяви Румен Гечев от БСП. Според него направените спорни промени не са целели облагодетелстването само на една фирма, а и на десетки други, с което на икономиката да бъдат нанесени щети за стотици милиони левове. „Тези фирми са купили активите по занижени цени. Сега вносителите на проектозакона, който президентът върна, искат да им направят втори подарък, което означава да не правят допълнителни инвестиции и обновления и да не запазват работни места”, подчерта Гечев. Не става дума за спасяването на редник Райън, а за спасяването на генерал Борисов, обяви Гечев. Предайте на редниците, които напразно пиха оня ден шампанско, да пият вода, студена, в големи количества, завърши професорът. Съпартньорът му Валери Жаблянов обяви, че Румен Радев „ще спре всички мизерлъци на ГЕРБ”. Той прогнозира предсрочни парламентарни избори, след които ГЕРБ щели да имат 15 депутати в НС.

Приемането на президентското вето е задължително, но генералното решение е в парламента да има повече хора, които мислят за националния, а не за частния интерес, заяви зам.-председателят на ПГ „БСП за България” Крум Зарков (*цялото му изказване - на duma.bg и в следващия брой*).

Да сменим модела, който 29 години унищожава България, а не да поправяме грешки, призова лидерът на БСП Корнелия Нинова, след като Цветан Цветанов призна за грешка приемането на скандалните текстове от закона. По думите й събитията от последните дни са показали, че власт и пари, власт и интереси са се сраснали в едно. „В България има бизнес прослойка, която си купува политики, независимо от кои цветове. По-рано корупцията се гонеше между чиновници, взели подкуп и хора, дали подкуп. Днес тя е заложена в правилата от политическата класа и икономическите интереси заедно. Няма антикорупционен орган, който да хване в корупция нито политик, нито бизнесмен, които са си написали закон, който ги защитава”, категорична е Нинова. Ние призоваваме не просто да поправяме грешка след грешка, които са умишлени, а да преосмислим модела, който за 29 години и в който няма невинни, доведе до това - България да е изчезваща държава, да сме най-бедни в Европа, с най-висока смъртност, децата ни да са най-необразовани. Това е голямото предизвикателство пред нас и народа ни - да даде тази енергия и това пробуждане, които ще ни принудят да променим този модел, който 29 години унищожава България, за който днешната ситуация е ярък и показателен пример. Имате август месец, вместо да ни призовават да ходим на море, мислете върху смяната на модела, а не за поправяне на грешки.

Край на бягството на държавата

Изказване на председателя на БСП при представянето на проекта „Визия за България” пред националното съвещание на 21 юли

Скъпи другарки и другари, Дами и господа, Уважаеми гости, Благодаря за участието ви в тази национална среща. Тя е начало на един процес, който няма да бъде лек. Днес, ние, българските социалисти, предлагаме нещо различно, което не сме правили досега. Предлагаме нещо ново и като форма, и като съдържание. Досега винаги излизаме пред вас с програма за управление, с алтернатива на ГЕРБ. Днес това е друго - не предлагаме алтернатива на ГЕРБ, а алтернатива на системата, създадена в годините на прехода, за която всички имаме принос.

Днес не се обръщаме към политическите си опоненти, днес ние се обръщаме към народа си. Можем ли да събудим и обединим националната си енергия, да сложим край на прехода и да очертаем хоризонт и друг път за развитие на България? Имаме ли сили да се освободим от разделения в миналото - българи срещу българи, и да се обединим българите за бъдещето около няколко ключови за съществуването ни, като народ и държава, въпроси. Днес ние не ви предлагаме готови и точни решения, не претендираме, че сме най-умни, всезнаещи и единствени. Не сме. Днес се обръщаме към всеки наш сънародник: чуйте идеите ни и който има желание, по Вазовски - кой с каквато възможност, сили и компетенции разполага, да се включи в този процес.

Имаме нужда от всеки българин, милеещ за Отечество, народ, справедливост и семейство. Някои от идеите ни ще бъдат оспорвани. Знаем и нека бъде така. В спора се ражда истината. Някои ще ядосат определени кръгове и интереси. Ще има съпротива. Предупреждавах ни за това. През цялото време казвах на екипите, които работеха: „Не се стилисвайте пред имена и групировки. Трябват ни смелост на идеите, неподкупност на хората и последователност в действията. Докато творите, мислете само за едно - интересите на българина и суверенитета на държавата.”

Защо правим това? Защото 29 години политически грешки, грабеж на национални ресурси, сговор между власт и пари, между леви и десни ни доведоха до стряскащите думи на доц. Петър Иванов, директор на Демографския институт на БАН: „България е в клинична демографска смърт. България изчезва.” С най-голям отрицателен прираст сме в света, с най-висока смъртност сме в света, най-бедната страна в Европа, с най-ниско образовани деца. Ето за това го правим. Това не може да продължава. Тази система ни убива, както първи го изрекоха майките на деца с увреждания, но всички го виждат. И тя не може да бъде кърпена. Тя просто трябва да бъде променена. Ето как. Това е нашето предложение към вас:

В годините на прехода държавата дава своите правомощия на пазара, мислейки, че той ще се саморегулира, но не се създадох условия за свободна конкуренция, даже умишлено изкриви тези условия. И големите, монополите, олигархичните кръгове, потъпкаха свободната инициатива, потъпкаха средния и малкия бизнес. Държавата прехвърли своите задължения на частни структури. И те

заработиха в свой интерес, а не в обществен. Тези икономически кръгове си купиха политики от всички цветове. Който и да управлява, тази спойка от пари и политика продължава да съществува и да се самовъзпроизвежда. Тя е скритата паралелна държава, но всъщност тя дърпа конците на истинската и нашата цел е да върнем силата на автентичната, истинската държава. Не сме идеалисти. Знаем колко е опасно и трудно това. Знаем какви сили и пари стоят срещу това, но искаме да го направим. Ето как:

Предлагаме

да спрем разграбването на националните богатства

В момента, вместо обществото да се ползва от тях, малцина ги експлоатират за собствено ги забогатяване. Нека да обсъдим спокойно, с аргументи, възможността стратегически за държавата предприятия да бъдат забранени не само за приватизация, но и за концесия. Веднага ще ни опонират - държавата е лош стопанин. Уважаеми опоненти, уважаваме вашето мнение, но като че ли вече се изтърка. И първи го осъзнаха Франция, Германия, Унгария, Чехия, където не само че държавата държи контрола над стратегически обекти, но дори пристъпиха към обратно изкупуване на активи. При нас обаче обратната тенденция продължава. Новият закон за т.нар. вечни концесии за по 50 и 60 г. всъщност е скрита приватизация. Най-яркият пример за това е концесията на летище София, която се задава. Друг пример за липса на държавнически разум е отказът на държавата да участва в процедурата за закупуване на ЧЕЗ - стратегически сектор за България и за българския национален интерес. Радваме се, че КЗК прояви разум и компетентност и спря сделката за продажбата. Поздравявам всички, които положихме усилия да обясняваме, че тази продажба нарушава не само законодателството на страната, но и на българския интерес. Разбира се, че ние сме за това да има равнопоставеност на държавната, общинската и частната собственост. Разбира се, че не сме за това да зачеркнем концесионирането - живеем в съвременен свят и знаем какви са механизмите на пазарната икономика, но балансьт беше тотално нарушен. Равновесието трябва да бъде възстановено. Конкретно предлагаме да обсъдим - онези стратегически обекти, които са забранени за приватизация, да бъдат забранени и за концесия. Защото смятаме, че концесията



Снимка Емилия КОСТАДИНОВА

- ✓ Връщане в стратегически сектори на живота на българите - производство, земеделие, енергетика, здравеопазване, социални системи, образование и култура
- ✓ Смяна на договорените правила между политическата класа и икономическите интереси за кражби
- ✓ Здравеопазването на българина застава на първо място пред частния интерес
- ✓ Образованието и културата изграждат ценностна система и умения
- ✓ Науката движи България напред
- ✓ Всички политики се пречупват през регионите
- ✓ Обръщане на демографската катастрофа
- ✓ Външна политика, стъпила на националния интерес

е една скрита приватизация. Това са: БДЖ, български летища и пристанища, Български пощи, многопрофилни и специализирани болници, български плажове, ВиК-сектор; в областта на културата - НДК; в областта на спорта - национални стадиони и спортни бази; в областта на енергетиката - Българския енергиен холдинг. Подлагаме това на дискусия през следващите месеци за намиране на най-вярното решение.

Тези предприятия предлагаме да се управляват не на партийно-квотен принцип и да пълнят партийни каси. А на професионално мениджърски, с конкурсно начало и заплащане, което зависи от печалбите му. Подготвили сме и конкретен законопроект за това, което ще се предложи на обсъждане.

Вторият въпрос е - каква икономика искаме да развиваме. Икономика на парче, без публични инвестиции, с износ на суровини, или дългосрочно планирана, с премислени публични инвестиции, с износ на продукция с висока добавена стойност. Ние предлагаме второто. Макар и много закъснели, трябва да започнем да градим собствено, българско,

родно производство и земеделие

което не е 70% зависимо единствено и само от европейски пари и субсидии. Как да стане това? Нашите специалисти работиха с учениците от БАН, за което благодаря на всички външни експерти, които ни помагаша. Предлагаме България да развива приоритетно, целенасочено, с действия за привличане на инвестиции следните сектори, за които има потенци-

див, Благоевград, Ботевград. Средно високи и средно ниски технологични производства, например химическа промишленост - Варна, Русе и Пловдив, неметални изделия - Габрово, Враца и Шумен, автомобили - Ловеч и Ямбол. Ниско-технологично производство - храни - Ямбол и Сливен, текстил - Габрово, хартия - София, Пловдив, Пазарджик. Тези производства трябва да покрият територията на цялата страна, така че да избегнем концентрацията на икономика, здравеопазване, образование и население само в големите градове и да започнем лека-полека да се справяме с обезлюдяването на останалите градове.

Към това в нашето предложение има специална програма за Странджа-Сакар, особено на фона на това, което се случва сега, както и

програма за развитие на изоставащите региони

Това подлежи на много разговори, доработки. Ние сме направили програма за среща във всеки регион и изготвяне на отделна програма за покритието на всеки регион. Вече започнаха да идват предложения. Искам да поздравя колегите от Монтана, които вече ни изпратиха изключително професионално и сериозно подготвено предложение за развитие на региона си. Така ще направим през следващите месеци за всеки от регионите.

Този амбициозен план за развитие на индустрия и производство има един огромен проблем, който може да го спъне. Това са кадрите и работната ръка. Голяма грешка е да се смята, че мигрантите ще решат въпроса с работната ръка. Държавата върви по пътя на най-лекото съпротивление: нямаме - ще си внесем. Не! Нямаме - ще си произведем български кадри. Заедно с големите работодатели, производители, средни и малки фирми разговаряхме месеци наред. Благодарим, че ни помогнаха за един много задълбочен анализ - от какви кадри има нужда икономиката ни днес и как да обвържем тези кадри и тяхната подготовка с образованието.

Днес имаме нужда от планиране не само на производство, но и планиране на специалностите, които България трябва да подготви - бройките, местата в университетите и обвързването на тези кадри след завършването им с работа в българската икономика. Ето защо ние предлагаме: тези бройки по специалности да бъдат държавна грижа. Там обучението да бъде безплатно. Държавата да предоставя стипендии, безлихвени кредити и помощ на тези специалисти. А те, след завършването си, да поемат ангажимент за определен период от време да работят в България, след като държавата инвестира в техните знания и умения. Но нека те след това да инвестират тези знания и умения в полза на българското общество за определен период от време.

На стр. 30

БСП се обяви срещу концесията на спирките в София

Документацията не отговаря на закона, очакваме монопол, предупредиха социалистите в Столичния общински съвет

Деси ВЕЛЕВА

Общинските съветници от БСП в София защитиха принципното си несъгласие услугите, които трябва да се осигуряват от общината, да бъдат давани на външни фирми, и затова не подкрепиха бъдещата концесия на спирките от градския транспорт. Докладът бе гласуван вчера по предложение на мнозинството от ГЕРБ. Социалистите обаче бяха категорични, че решението е минирано от самата си основа, тъй

като не е издържано от законова гледна точка. Съобразно Закона за концесиите се изисква обосновка, а такава категорично липсва, няма и задължителни становища от министерства, ДАНС и други институции, заяви Милка Христова от БСП. Тя изрази недоумение от отговора на ГЕРБ, че такива становища имало, но по старите конкурсни документи от 2013 г., когато бе направен опит да се осъществи концесията.

Според Христова ще се създаде и монопол,

тъй като 50% от спирките и павилионите, които бъдат разположени до тях, може да бъдат спечелени от един кандидат. Социалистите се оплакаха и от бързото внасяне на доклада и липсата на някои документи, които трябвало да търсят сами. Принудени сме да гласуваме на съляпо, на тъмно, коментираха още от БСП. Лидерът на лявата група Калоян Паргов припомни, че общината още не е приключила с концесията за велосипедите, която се обжалва, но

тръгва към нова подобна процедура. Според него Центърът за градска мобилност трябва да стопанисва спирките. От БСП настояха да разберат какво е състоянието на спирките в момента и какво ще стане с новоизградените.

Според решението на СОС в София ще бъдат дадени на концесия 2607 спирки, които са разделени в 4 пакета. Очаква се да бъдат монтирани над 1500 спирконавеса и 300 нови павилиони. Инвестицията е за 19 милиона лева.

ОТ ПЕТИ ОПИТ МИНА ЗАМЕНКА В „СЛАТИНА“, БСП ИСКА РАБОТНА ГРУПА

Петият опит за гласуване на взаимно даряване на имоти между общината и частен собственик на терен в „Слатина“ се оказа успешен. Така София даде два терена на фирмата „Агора-Ин“ в „Лозенец“ и „Оборище“, а срещу това получи нейния имот в „Слатина“ и още 400 000 лева. Собственикът на терена в район „Слатина“ поиска да се отърве от него, тъй като заради протести на местни жители не успя да издигне своя сграда. За да мине това решение през

СОС, беше необходимо квалифицирано мнозинство и едва вчера то успя да събере гласовете. Докладът отново не бе подкрепен от съветниците от БСП, които поискаха създаването на работна група, която да прецени как да се решават подобни казуси, така че да се защити както интересът на гражданите, така и на собствениците на имоти. „Започна да става практика, за която предупреждавахме“, коментира лидерът на социалистите Калоян Паргов, посочвайки и друг доклад, гласуван

вчера от съветниците. Другата размяна на имоти, осъществена чрез взаимни дарения, е в район „Младост“. Столичната община дари имот от 2,5 дка в „Младост“ 4 до „Бизнес парк София“ и метростанцията, като в замяна получи от дружеството „Експо истейт пропърти“ терен в „Младост“ 1 от 1,7 дка и доплащане. Собственик на фирмата пък се оказа Янко Пехливанов, който е баща на областния управител на София и бивш общински съветник Николай Пехливанов.

Утвърдиха нощен служебен паркинг и нова зелена зона

Разширяването на зелената зона и нощен служебен абонамент за паркиране утвърдиха вчера общинските съветници в София. Мотивът на ГЕРБ за новите платени зони бе, че столичани ги искали, затова местата ще бъдат увеличени с 5500. Сега те са 21 500. Планираното разширение на

зелена зона е за районите „Оборище“, „Лозенец“, „Красно село“ и „Възраждане“ и ще влезе в сила от ноември.

Нощният служебен абонамент пък бе по предложение на реформатора Стефан Марков. Според него граждани се оплаквали, че не могат да спрат пред определени заведения, тъй като те окупирани

паркоместата след 19,30 часа, когато изтичал дневният абонамент. От БСП се противопоставиха и на двете предложения и обяви, че се правят без мисъл и цел. Изместването на платените места от един район към друг решава временно проблеми, но създава още по-големи, коментира Иван Таков от БСП. Той бе категоричен, че трябва

да има концепция за паркирането в целия град, а не на парче. Таков попита и с какво ще помогне нощният служебен абонамент на гражданите, след като те и през деня, а вече и през нощта няма да могат да го използват. Съветникът настоя, ако има незаконно заграждане в момента, общината да реагира с повече контрол и глоби.

ЧЕСТИТА ОСЕМДЕСЕТ И ШЕСТА ГОДИШНИНА!



ЙОРДАНКА КАЛЕВА РАКАДЖИЕВА

БЪДИ ЗДРАВА, ПАК И ОЩЕ ЗДРАВА ЗА НАША РАДОСТ!

Красен, Радостина, Дима, Калин, Мая и Всички Внуци

София въвежда нов рег в рекламите

Общинските съветници гласуваха нови правила за разполагането на рекламни елементи и преместваеми обекти в София. Това стана след ясно изразено недоволство от представители на бизнеса. Настоящата ситуация в града вносители на доклада, които са от различни политически групи, определиха като „визу-

ално замърсяване“. Затова рекламите ще са по-малко и размерите им ще се намалят. Те ще бъдат премахнати от покривите на сградите в самия център като например тези на пл. „Народно събрание“. Ограничения ще се въведат и в разполагането на зимни градини към ресторантите, които все повече се ширят по тротоарите.

Магазините също така няма да могат да поставят хладилници и барбекюта на тротоара. Няма да са позволени и билбордовете с видео и анимирани реклами, защото разсейват шофьорите.

Разрешенията за поставяне на рекламните обекти ще се издават вече за пет, а не за 10 години.

ОБЕЗПОКОЕНИ ПАЦИЕНТИ ПИШАТ НА УПРАВИТЕЛЯ НА КАСАТА

Аида ОВАНЕС

„Постоянен експертен съвет (ПЕС) затруднява достъпа на пациенти до лечение и е единствено административна мярка без реална полза за хората. Неприемливо е достъпът на пациентите да се ограничава с една комисия в София, на която ще чакат на опашка болни от цялата страна“. Това пишат в писмо до управителя на НЗОК д-р Дечо Дечев от Асоциацията на пациентите с

ревматоиден артрит, Организацията на пациентите с ревматологични заболявания в България и Българското сдружение на болните от болестта на Бехтерев. ДУМА припомня, че с въвеждането на ПЕС пациенти с ревматоидни и други заболявания от цялата страна ще пътуват до София, когато започват лечение или сменят едно скъпо лекарство (1500-2000 лв.) с друго. Това би заsegнало около 7 хил. души с ревматоидни за-

болявания. През ПЕС трябва да минат и около 4 хил. души с множествена склероза. Идеята е лекари от страната да не изписват скъпа терапия. Няма как 1980 новодиагностицирани на година да получат ранен достъп до лечение в рамките на 6 месеца - за да бъде това възможно, ПЕС трябва да преглежда по 25 души на ден, всеки работен ден в годината, пишат пациентите с ревматоидни заболявания. Те са ка-

тегорични, че въвеждането на ПЕС ще забави значително лечението на тежки заболявания, за които има скъпо лечение. Организацията предлага контролът да се осъществява в експертните лекарски комисии по места, с назначен от РЗОК представител, както и професорите от сегашния ПЕС да посещават комисии по места при необходимост.

Трите организации изразяват готовност за среща с управителя на НЗОК, на която да представят подробно аргументите си срещу ПЕС.



Рекорден брой от 120 точки обсъдиха и гласуваха общинските съветници в София вчера. Заседанието продължи 6 часа. Затова общинският съветник от БСП Николай Николов пусна снимка във фейсбук, от която става ясно, че се е подготвил със спален чувал, възглавница, четка и паста за зъби да нощува в общината

ДУМА

ПЕТЪК 27 ЮЛИ 2018

ПАК СПРЯХА ТЪРГА ЗА ЛИНЕЙКИТЕ

За пореден път е спрял търгът за 400-те линейки във връзка с големия проект за 163 млн. лв. за модернизация на спешната помощ в страната. Този път жалбата е от фирма "Амбуланс Илк Иардим Ве Хастахане Чихазларъ Ве Тисислеръ Санай Тик". Жалбата е постъпила в Комисията за защита на конкуренцията на 27 юли. ДУМА припомня, че на 11 юли МЗ даде рестарт на търга, след като ВАС отмени жалбата в КЗК на друга фирма - "Вайнман технолоджи" ЕООД, която бе регистрирана дни преди обявяването на предишния търг.

Текстовете на двете жалби са идентични, структурирани са по идентичен начин, установили от МЗ. От ведомството на Кирил Ананиев дори изказват съмнения доколко последната жалба е подадена от "Амбуланс Илк Иардим Ве Хастахане Чихазларъ Ве Тисислеръ Санай Тик" и действително има ли представителна власт на лицето, подписало жалбата.

Новият краен срок за представяне на оферти е 10 август 2018 г.



Възпитаници на Дневния център за деца и младежи с умствени и физически увреждания гостуваха на пожарната в Кюстендил

Принуждават лекари да декларираат, че няма да изнасят информация

От лекарската колегия във Враца твърдят, че документът е незаконен

Лекари от МБАЛ "Христо Ботев" във Враца масово отказват да подписват скандален документ, който в началото на седмицата бил предоставен за подпис на персонала на болницата. Става дума за "Декларация за конфиденциалност", която МЗ чрез изпълнителния директор Евгени Любенов и борда на директорите на МБАЛ "Христо Ботев" са дали за подпис и според която лекарите трябва да "мълчат до края на живота си за случващото се в лечебното заведение", съобщава Зов.нюз. Това означава, че медиците няма да имат право да дават изявления и пред медиите.

По-късно от регионалната структура на БЛС излязоха с юридическо становище, според което въпросната декла-

рация е документ без правна стойност и не би могъл да порожи задължение на служителите на МБАЛ "Христо Ботев" за неразпространение на информация, която представлява служебна тайна. От БЛС във Враца са категорични, че "описаната в декларацията информация не е от категорията служебна тайна". Юристите поясняват, че е "нонсенс поемането на задължение за конфиденциалност на информация за пациентите с подобна декларация. Използването на израза "всякаква информация", без да са конкретизирани видът и характерът на данните, фактите и обстоятелствата, за които се отнасят, означава, че под страх от санкции служителите не трябва да сигнализира за на-

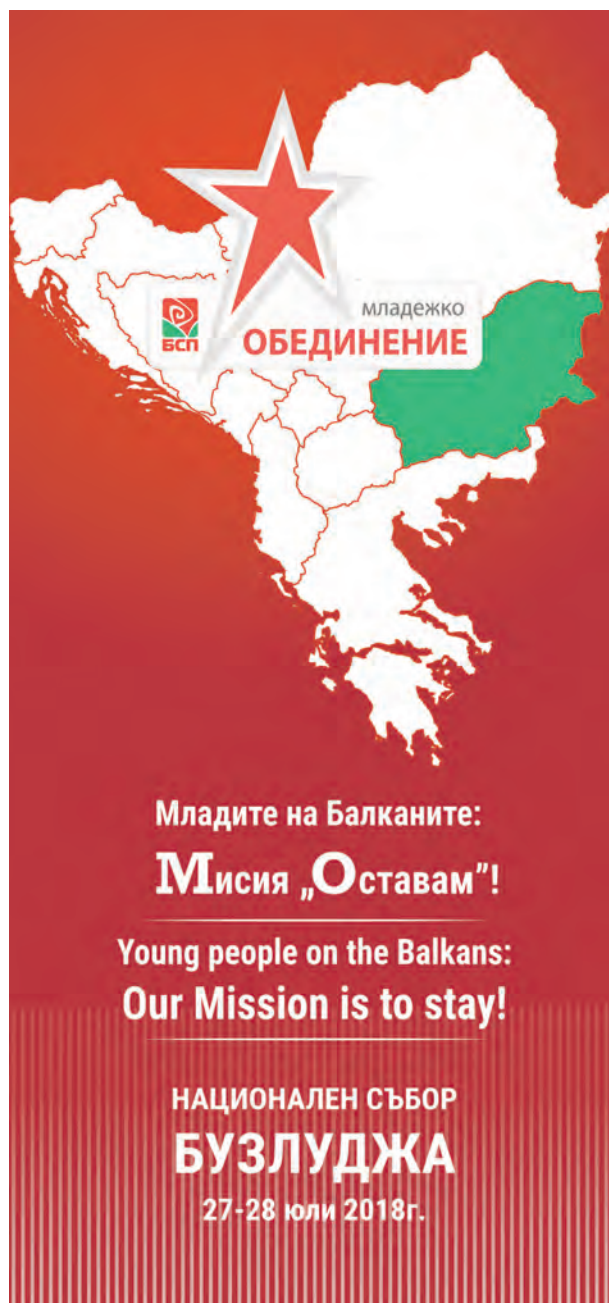
рушаване на трудовите му права нито да изпълни гражданския си дълг, като подаде сигнал за извършено закононарушение или престъпление". Юристите поясняват, че при проверки от РЗОК, РЗИ, АДФИ, НАП, ИА "Медицински одит", които са контролни органи, всеки служител на лечебното заведение е длъжен по закон да им съдейства и предоставя искана от тях информация за дейностите, извършвани в лечебното заведение за пациентите, както и за трети лица съконтрагенти на същото.

Работодателят не може да изисква от служителите на лечебното заведение да подписват незаконосъобразен документ, с който биха увредили свои законово защитими права, заключават

от РК на БЛС във Враца.

Преди около 10 дни стана ясно, че не достигат педиатри, за да се направи график за 24-часово дежурство в детското отделение на болницата. Според щатните лекари в отделението запълването на графика става за сметка на извънреден труд в недопустими размери, но директорът Любенов заяви, че кризата може да се преодолее, с помощта на педиатри от София и Плевен. Преди дни Любенов съобщи, че от 1 юни до 24 юли били 17 медицински сестри и 6 лекари.

Припомняме, че МОН и регионалните му инспекторати също не разрешават на учители и училищни директори да говорят пред медиите без тяхното съгласие.



ОЩЕ СЪБИТИЯ

Днес в Габрово Областният съвет на БСП, Националният политически институт "Димитър Благоев" и издателството "Синева" ще представят книгата на Мерсия Макдермот "Ален мак самотен. Биография на Димитър Благоев". Събитието е от 14 ч. в галерия "Христо Цокев" на ул. "Св.св. Кирил и Методий" 10.

На Националния събор на вр. Бузлуджа утре (събота) на журналиста и издателя Христо Георгиев ще бъде връчена наградата на БСП за политическа журналистика и публицистика "Георги Киров-Майстора". Ще бъде обявена и голямата награда на БСП "Димитър Благоев" за Мерсия Макдермот. Участниците ще чуят нейно обръщение към тях по повод присъдената ѝ награда.

На събора на вр. Бузлуджа на Георги Йорданов ще бъде връчена наградата на БСП "Димитър Благоев". Участниците ще могат да си купят неговата книга "Притаени мигове" - книга 1 "Срещи" и книга 2 - "Откровения".

ДУМА

ПЕΤΥК 27 ЈУЛИ 2018

Жельо Бойчев: Тол системата се бави, пътната агенция не работи

Левицата поиска от новата система да се финансират и общинските пътища

Депутатът от БСП за България Жельо Бойчев обвини управляващите, че умишлено бавят въвеждането на тол системата, а спирането ѝ обслужва определени икономически интереси. Това стана вчера в Народното събрание по време на обсъждането на промените в Закона за пътищата, които бяха приети от мнозинството на първо четене. По думите на Бойчев никой от БСП не спори, че трябва да се въведе тол системата. "Спорим и имаме претенция към АПИ, че не си върши работата", заяви той. Бойчев попита защо се е загубила половин година и защо всички действия по въвеждане на тол системата в Бълга-



Жельо Бойчев

рия не се правят.

От БСП и ДПС заявиха, че законопроектът не е ясно разписан, няма и финансова оцен-

ка. Те поискаха да има ефект от системата и върху общинските пътища. От левицата възрази и срещу отсъствието на министъра на регионалното развитие и благоустройството Николай Нанков.

"По принцип подкрепяме тол системата, но ще гласуваме „въздържал се“ - законопроектът няма яснота", каза депутатът от ДПС Танер Али. "Има европейска директива, че не може средствата от тол системата да се дават за общинска пътна мрежа, но 50-те млн. лева, които всяка година се дават от АПИ за общински пътища, са крайно недостатъчни", заяви Танер Али. "Надявам се, че

между първо и второ четене всеки с разума си и експертността си ще предложи варианти как да облекчим и общините", каза още депутатът от ДПС.

С приетите вчера промени в Закона за пътищата депутатите одобриха въвеждането на тол системата и електронните винетки за ползване на платената пътна мрежа в страната. "За" гласуваха 113 народни представители, 1 беше "против", а 69 се въздържаха.

Смесената система предвижда плащане на такси за изминатото разстояние за превозни средства над 3,5 тона (тол система) и на база време за леки автомобили с максимална

маса до или равна на 3,5 тона (електронна винетка). Законопроектът е внесен от Александър Ненков от ГЕРБ и група народни представители. Ненков припомни, че се предвижда електронната винетка да влезе в сила от 1 януари 2019 г., а тол системата за тежкотоварните автомобили - от август 2019 г. Шофьорите няма да лепят вече винетни стикери. Властите ще проверяват по електронен път дали винетката е платена или не, уточни Ненков. По думите му винетките ще могат да се купуват и през мобилно приложение. Цената на винетките няма да се увеличава. Ще бъде въведена и винетка "уикенд".

Борисов обсъди с шеф на „Росатом“ бъдещето на АЕЦ „Белене“

Премиерът Бойко Борисов и първият зам. генерален директор на държавната корпорация "Росатом" Кирил Комаров отбелязаха успешното сътрудничество между българската и руската страна в изпълнението на проекта за удължаване живота на V и VI блок на АЕЦ "Козлодуй", съобщиха от правителствената пресслужба.

По думите на премиера Борисов продължаването срока на експлоатация на двата енергоблока на атомната ни централа е един от основните приоритети на правителството в областта на енергетиката. Запазването на капацитета на ядрената енергетика ще гарантира сигурността на българ-

ската енергийна система.

По време на срещата министър-председателят информира руската страна за решенията на Народното събрание и на Министерския съвет за възобновяване на дейностите по търсене на възможност за изграждане на АЕЦ "Белене". Заложените от българска страна условия предвиждат изграждане на централата съвместно със стратегически инвеститор, на пазарен принцип и без предоставяне на държавна гаранция. "Приветстваме решението на българското правителство да възобнови проекта за АЕЦ "Белене" и ще се радваме да помогнем при неговото реализиране", каза Кирил Комаров.

По време на срещата Борисов обяви, че проектът АЕЦ "Белене" е размразен



Назначиха съветника на Порожанов за зам. аграрен министър



Янко Иванов

Министър-председателят Бойко Борисов назначи съветника на земеделския министър Румен Порожанов по ветеринарни-

те въпроси Янко Иванов за заместник-министър на земеделието, храните и горите, съобщиха от МС. Иванов заема поста, от който бе освободен Цветан Димитров на 18 юли. Тогава на фона на недоверие и протести от страна на фермери министър-председателят освободи Димитров и нареди на земеделския министър Румен Порожанов с постове си да се разделят двама шефове на дирекции в аграрното ведомство и съветник на министъра.

Междувременно става известно, че забраната

за бране на трюфели и билки е отменена. Това е станало след среща на Румен Порожанов с ръководството на Съюза на ловците и риболовците в България. Тя беше наложена от няколко Регионални дирекции по горите и обяснена с мерките срещу африканската чума по свинете. Порано събирачи на трюфели протестираха в Русе срещу тримесечната забрана, която според тях ги поставя при неравни условия спрямо посещаващите горите с друга цел - бране на билки, сеч, лов, пчеларство.

Община Бургас глобена с над 400 000 лева по европроекти

За периода 2007-2013 година на община Бургас са наложени санкции за допуснати нарушения при изпълнението на проекти по 3 оперативни програми - "Административен капацитет", "Развитие на човешките ресурси" и "Рибарство". Това става ясно след изпратено запитване от страна на депутата от БСП за България Николай Тишев. Общата стойност на наложените финансови корекции възлиза на 404 343,55 лева.

От справката, която е изискал Тишев, се вижда, че по "Административен капацитет" общината е реализирала за периода 6 проекта, като по два от тях са наложени санкции в размер на 7756,99 лв. По програма "Развитие на човешките ресурси" са реализирани проекти, свързани със създаване на нови възможности за деца и младежи с

увреждания, подобряване на социалните услуги за деца в риск, за социално включване. Общият размер на наложените финансови корекции е 3008,80 лв.

Община Бургас е бенефициент и по проект за модернизация на рибарско пристанище "Сарафово". Стойността на единствената финансова корекция по оперативна програма "Рибарство" е 393 577,76 лв. Глобата е наложена по препоръка на Изпълнителна агенция "Одит на средствата от Европейския съюз". Експертите са отчели незаконосъобразен срок за закупуване на документацията за участие; допуснати са да бъдат включени в договора за строителство доставки или услуги, които не са необходими за неговото изпълнение; неясна и незаконосъобразна методика на оценка на офертите и непропорционално отстраняване на участник.



ТРАДИЦИОНЕН СЪБОР

ОБЩИНА ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ

115 ГОДИНИ ИЛИНДЕНСКО-ПРЕОБРАЖЕНСКО ВЪСТАНИЕ

28 юли (събота) 2018 год. в село Попови ливади

ПРОГРАМА

10:30 - 11:30 ЧАСА
(ПРЕД ПАМЕТНИКА НА ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ)
- ЗАУПОКОЙНА МОЛИТВА ЗА ЗАГИНАЛИТЕ В ИЛИНДЕНСКО-ПРЕОБРАЖЕНСКОТО ВЪСТАНИЕ
И МОЛЕБЕН ЗА ЗДРАВЕ, ОТСЛУЖЕНИ ОТ НЕГОВО ВИСОКОПРЕОСВЕЩЕНСТВО НЕВРОКОПСКИ МИТРОПОЛИТ СЕРАФИМ
- СЛОВО ПО ПОВОД ВЪСТАНИЕТО
- ПОЛАГАНЕ НА ВЕНЦИ И ЦВЕТА ПРЕД ПАМЕТНИКА НА ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ В СЕЛО ПОПОВИ ЛИВАДИ

11:30 - 14:30 ЧАСА
ПРАЗНИЧЕН КОНЦЕРТ С УЧАСТИЕТО НА:
БОРЯНА КАРПУЗОВА, ЦВЕТАНКА ВОДЕНОВА, ГЕОРГИ ЖБАНТОВ, МАРИЯ ХРИСТОВА, ИРИНА ПАСКАЛЕВА, МАРИО ВАСИЛЕВ, СБОРЕН ОРКЕСТЪР С РЪКОВОДИТЕЛ ЗАРАВКО ГЕОРГИЕВ

СЪС СПЕЦИАЛНОТО УЧАСТИЕ НА:
РУСЛАН МЪЙНОВ, ДУХОВ ОРКЕСТЪР „ВИВО МОНТАНА“ И СТОЙКА ГЕРМАНОВА

• Гоце Делчев

ОЧАКВАМЕ ВИ!

Осигурен е организиран превоз до село Попови ливади. Автобусите тръгват от площад "Гоце Делчев" от 08:00 часа, връщане - от 16:00 часа

ДУМА

ПЕТЪК 27 ЈУЛИ 2018

БЪЛГАРИЯ Е 63-А В СВЕТА ПО СПОДЕЛЕНА ИКОНОМИКА

Нейният дял е по-голям в страни с развит туризъм и интернет

България се подрежда на 63-о място в света по споделена икономика, според нов индекс на шведския мозъчен тръст Timbro, който е оценен размера на взаимодействие между различните бизнеси и услуги в 213 държави. Класацията бе представена у нас от Института за пазарна икономика в сряда.

Листата се оглавява от Исландия, което е любопитно предвид, че традиционната икономика в страната се възстановява от икономическата криза. Туризмът обаче бележи значителен ръст, което е в основата на доброто представяне при споделената икономика. Следващите в класацията са островите Търкс и Кайкос, Черна гора, Малта и



Нова Зеландия.

Като цяло страните с развит интернет инфраструктура и значителен дял на туризма, имат големи споделени икономики, сочи докладът. След България в класацията са държави като Германия, Румъния, Япония, Полша, Чехия, Австрия и др. Последна в класацията е Еритрея, а Люксембург е само две по-позиции преди държавата, която е най-зле със споделената икономика. Индексът на Timbro е първият световен индекс на споделената икономика. Той е съставен чрез използването на данни за обема на трафика и извличане на информация от самите сайтове на различните услуги, и дава нова представа за движещите фактори, стоящи зад реер-to-reer икономиката (икономика, основана на директни плащания между купувач и продавач), казва главният изследовател Александър Функе, доктор на науките в Университета на Пенсилвания. Изследователите са събрали месечни данни за трафика към 286 услуги в 213 страни.

Проведено е и пълно преброяване на активните доставчици за 21 от 286-те услуги, сред които и Airbnb, използвайки програми за автоматизирано извличане на информация от интернет (т.нар. scraping). Като цяло страните с развит интернет инфраструктура и значителен туристически сектор имат големи споделени икономики. Нека вземем за пример Исландия. Когато исландската икономика започна да се възстановява от финансовата криза, страната отбеляза значителен ръст на туризма. Споделената икономика нарасна бързо, за да отговори на търсенето, по начин, по който трудно бихме могли да си представим, че традиционна туристическа индустрия би могла да стори, казва Александър Функе.

Най-голямата компания в набора от данни е Airbnb, като почти 1,5 милиона доставчици са активни средно в дадена седмица. От 286-те компании, анализирани в проучването, една трета предлагат жилищно настаняване, а половината попадат в широката категория на бизнес услугите.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.52.362 е 108,55 лв. (сто и осем лева и петдесет и пет стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг. Б/ Продажба на следния общински имот:

1. **Поземлен имот с идентификатор 51648.46.293** (петдесет и една хиляди шестстотин четиридесет и осем точка четиридесет и шест точка двеста деветдесет и три), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за гр. Николаево, общ. Николаево, одобрени със Заповед № РД-18-37 / 10.07.2007 г. на изпълнителния директор на АГКК, с площ: 995 кв.м (деветстотин деветдесет и пет квадратни метра), с трайно предназначение на територията: урбанизирана; с начин на трайно ползване: за друг вид производствен, складов обект; номер по предходен план: 000293 в землището на гр. Николаево, ул. „Освобождение“ 2Б, общ. Николаево, актуван с Акт за частна общинска собственост №346/28.06.2017 г. /бивша баня и мандра/

27070.50.159; 27070.52.361; 27070.52.363; 27070.52.140; 27070.52.364; актуван с Акт за частна общинска собственост №58/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.52.362 е 108,55 лв. (сто и осем лева и петдесет и пет стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг. Б/ Продажба на следния общински имот:

1. **Поземлен имот с идентификатор 51648.46.293** (петдесет и една хиляди шестстотин четиридесет и осем точка четиридесет и шест точка двеста деветдесет и три), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за гр. Николаево, общ. Николаево, одобрени със Заповед № РД-18-37 / 10.07.2007 г. на изпълнителния директор на АГКК, с площ: 995 кв.м (деветстотин деветдесет и пет квадратни метра), с трайно предназначение на територията: урбанизирана; с начин на трайно ползване: за друг вид производствен, складов обект; номер по предходен план: 000293 в землището на гр. Николаево, ул. „Освобождение“ 2Б, общ. Николаево, актуван с Акт за частна общинска собственост №346/28.06.2017 г. /бивша баня и мандра/

Начална тръжна цена за продажба на имота 54 150 лв. (петдесет и четири хиляди сто и петдесет лева). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

II. **Търговете да се проведът на 03.09.2018 г., както следва:**

- търгът по раздел I-A, точка 1 – 10:00 часа
- търгът по раздел I-A, точка 2 – 10:15 часа
- търгът по раздел I-A, точка 3 – 10:30 часа
- търгът по раздел I-A, точка 4 – 10:45 часа
- търгът по раздел I-A, точка 5 – 11:00 часа
- търгът по раздел I-A, точка 6 – 11:15 часа
- търгът по раздел I-A, точка 7 – 11:30 часа
- търгът по раздел I-A, точка 8 – 1:45 часа
- търгът по раздел I-A, точка 9 – 12:00 часа
- търгът по раздел I-A, точка 10 – 13:00 часа
- търгът по раздел I-A, точка 11 – 13:15 часа
- търгът по раздел I-A, точка 12 – 13:30 часа
- търгът по раздел I-B, точка 1 – 13:45 часа

в сградата на Общинската администрация Николаево, гр. Николаево, обл. Стара Загора, ул. „Георги Бенковски“ №9, 22 етаж, Заседателна зала.

III. **Определям депозит** за участие във всеки един от търговете – 10% от обявената начална тръжна цена, платим в срок до 31.08.2018 г., до 16:00 часа се внася по банков сметка на Община Николаево:

IBAN: BG86 UNCR 9660 3384 1132 10

BIC: UNCR BGSF - Уникредит Булбанк АД, клон Казанлък;

IV. **Определям стъпка за наддаване 10% от началната тръжна цена, както следва:**

- търгът по раздел I-A, точка 1 – 19,80 лева
- търгът по раздел I-A, точка 2 – 21,18 лева
- търгът по раздел I-A, точка 3 – 16,52 лева
- търгът по раздел I-A, точка 4 – 42,15 лева
- търгът по раздел I-A, точка 5 – 25,58 лева
- търгът по раздел I-A, точка 6 – 24,99 лева
- търгът по раздел I-A, точка 7 – 3,96 лева
- търгът по раздел I-A, точка 8 – 12,39 лева
- търгът по раздел I-A, точка 9 – 25,17 лева
- търгът по раздел I-A, точка 10 – 11,76 лева
- търгът по раздел I-A, точка 11 – 7,62 лева
- търгът по раздел I-A, точка 12 – 10,86 лева
- търгът по раздел I-B, точка 1 – 5415,00 лева

V. **Тръжната документация** за провеждане на търговете може да се закупи всеки работен ден от 9.00 ч. до 16.00 ч. в стая № 1, ет. 1 в сградата на Общинската администрация Николаево от мл. експерт общинска собственост и икономически дейности - Анелия Георгиева, срещу невъзстановими 30,00 лв. (тридесет лева) с ДДС, внесени в срок до 31.08.2018 г. в касата на Община Николаево или по сметка BIC – UNCR BGSF – Уникредит Булбанк АД, клон Казанлък; IBAN – BG18 UNCR 9660 8484 1132 13, код за вид плащане – 44 70 00.

Краен срок за подаване на заявления за участие в търговете – 31.08.2018 г., 17.00 часа.

VI. **Оглед на имотите** може да се извърши срещу документ за заплатена тръжна документация всеки работен ден от 8.00 ч. до 13.00 ч.

VII. Условието на търговете по отношение на обекта, началната цена, специалните изисквания към участниците и срока за подаване на заявленията за участие, да се публикуват в един местен вестник (вестник „ДУМА“), в интернет-страницата на Община Николаево <http://www.nikolaevo.net> и да се разгласят по друг подходящ начин най-малко 30 дни преди крайния срок за подаване на заявленията за участие.

Настоящата заповед да се обяви на определените за обявления места в сградата на Общинската администрация и на кметствата в 7-дневен срок от нейното издаване.

VIII. **ДАТА ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА ПОВТОРЕН ТЪРГ**

При неявяване на кандидати повторен търг да се проведе на 10.09.2018 г. в Заседателната зала на община Николаево при същите условия от 10:00 часа.

За справки: служба „Общинска собственост“ при Общинска администрация гр. Николаево, стая 1, тел. 04330 / 20-40

О Б Я В А



Община Николаево, област Стара Загора, град Николаево 6190, ул. "Бенковски" 9

тел.: 04330/20 40, факс: 04330/21 21; e-mail: obnikolaevo@mail.bg

I. На основание Заповед № 193/26.07.2018 г. на кмета на община Николаево община Николаево обявява публични търгове с явно наддаване, по ред, както следва:

A/ **Отдаване под наем на земеделски земи:**

1. **Поземлен имот с идентификатор 27070.52.381** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет и две точка триста осемдесет и едно), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 9001 кв. м (девет хиляди и един квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, ачин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 052381, местност Шумата, при съседни: 27070.52.99; 27070.52.371; 27070.52.140; 27070.52.372; 27070.52.380; актуван с Акт за частна общинска собственост № 79/03.10.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.52.381 е 198,02 лв. (сто деветдесет и осем лева и две стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

2. **Поземлен имот с идентификатор 27070.52.365** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет и две точка триста шестдесет и пет), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 9629 кв.м (девет хиляди шестстотин двадесет и девет квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 052365, местност Шумата, при съседни: 27070.50.159; 27070.52.364; 27070.52.363; 27070.52.140; 27070.52.368; 27070.52.367; 27070.52.99; 27070.52.374; 27070.52.375; актуван с Акт за частна общинска собственост №60/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.52.365 е 211,84 лв. (двеста и единадесет лева и осемдесет и четири стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

3. **Поземлен имот с идентификатор 51888.70.6** (петдесет и една хиляди осемстотин осемдесет и осем точка седемдесет точка шестдесет), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Нова махала, общ. Николаево, с площ: 6608 кв.м (шест хиляди шестстотин и осем квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 3 (трета), номер по предходен план: 070006, местност Старите гробища, при съседни: 51888.74.222; 51888.70.5; 51888.74.222; 51888.70.941; 51888.501.962; 51888.501.961; 51888.70.3; 51888.70.148; актуван с Акт за частна общинска собственост №186/01.02.2016 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 51888.70.6 е 165,22 лв. (сто шестдесет и пет лева и двадесет е две стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

4. **Поземлен имот с идентификатор 27070.51.356** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет и едно точка триста петдесет и шест), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 19161 кв.м (деветнадесет хиляди сто шестдесет и един квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 051356, местност Шумата, при съседни: 27070.50.159; 27070.51.358; 27070.51.357; актуван с Акт за частна общинска собственост №57/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.51.356 е 421,54 лв. (четиристотин двадесет и един лева и петдесет и четири стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

5. **Поземлен имот с идентификатор 27070.50.356** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет точка триста петдесет и шест), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 11629 кв.м (единадесет хиляди шестстотин двадесет и девет квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 050356, местност Шумата, при съседни: 27070.50.159; 27070.50.358; 27070.50.357; актуван с Акт за частна общинска собственост № 6/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.50.356 е 255,84 лв. (двеста петдесет и пет лева и осемдесет и четири стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

6. **Поземлен имот с идентификатор 27070.50.353** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет точка триста петдесет и три), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 11357 кв.м (единадесет хиляди триста петдесет и три квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска,

начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 050353, местност Шумата” при съседни: 27070.50.360; 27070.50.376; 27070.50.354; 27070.50.159; 27070.50.346; 27070.50.347; 27070.50.348; 27070.50.349; 27070.50.352; 27070.50.359; актуван с Акт за частна общинска собственост №55/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.50.353 е 249,85 лв. (двеста четиридесет и девет лева и осемдесет и пет стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

7. **Поземлен имот с идентификатор 27070.50.352** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет точка триста петдесет и две), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 1800 кв.м (хиляда и осемстотин квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 050352, местност Шумата, при съседни: 27070.50.359; 27070.50.159; 27070.50.353; 27070.50.349; актуван с Акт за частна общинска собственост №54/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.50.352 е 39,60 лв. (тридесет и девет лева и шестдесет стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

8. **Поземлен имот с идентификатор 27070.50.346** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет точка триста четиридесет и шест), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 5631 кв.м (пет хиляди шестстотин тридесет и един квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 050346, местност Шумата, при съседни: 27070.50.353; 27070.50.159; 27070.50.347; актуван с Акт за частна общинска собственост №53/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.50.346 е 123,88 лв. (сто двадесет и три лева и осемдесет и осем стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

9. **Поземлен имот с идентификатор 27070.52.385** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет и две точка триста осемдесет и пет), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 11440 кв.м (единадесет хиляди четиристотин и четиридесет квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 052379, местност Шумата, при съседни: 27070.52.375; 27070.52.374; 27070.52.367; 27070.52.99; 27070.52.371; актуван с Акт за частна общинска собственост №62/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.52.385 е 251,68 лв. (двеста петдесет и един лева и шестдесет и осем стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

10. **Поземлен имот с идентификатор 27070.52.379** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет и две точка триста седемдесет и девет), съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 5344 кв.м (пет хиляди триста четиридесет и четири квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 052379, местност Шумата, при съседни: 27070.50.159; 27070.52.378; 27070.52.140; актуван с Акт за частна общинска собственост №61/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.52.379 е 117,57 лв. (сто и седемнадесет лева и петдесет и седем стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

11. **Поземлен имот с идентификатор 27070.52.364** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет и две точка триста шестдесет и четири) съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 3463 кв.м (три хиляди четиристотин шестдесет и три квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 052364, местност Шумата, при съседни: 27070.50.159; 27070.52.362; 27070.52.363; 27070.52.365; актуван с Акт за частна общинска собственост №59/25.06.2013 г.

Начална тръжна цена за отдаване под наем на земеделската земя с идентификатор: 27070.52.364 е 76,19 лв. (седемдесет и шест лева и деветнадесет стотинки). Достигнатата на търга наемна цена се заплаща в пълен размер в 14-дневен срок от връчването на Заповедта за спечелен търг.

12. **Поземлен имот с идентификатор 27070.52.362** (двадесет и седем хиляди и седемдесет точка петдесет и две точка триста шестдесет и две) съгласно кадастралната карта и кадастралните регистри за с. Едрово, общ. Николаево, с площ: 4934 кв.м (четири хиляди деветстотин тридесет и четири квадратни метра), с трайно предназначение на територията: земеделска, начин на трайно ползване: нива, категория: 6 (шеста), номер по предходен план: 052362, местност Шумата, при съседни:

Снимки БГНЕС



Китайският лидер Си Цзинпин, индийският Нарендра Моди, южноафриканският Сирил Рамафоса, бразилският Мишел Темел и Владимир Путин (от ляво на дясно) са си стиснали ръцете като символичен жест за волята им да решават заедно глобалните предизвикателства. Срещата на БРИКС се провежда в Йоханесбург, ЮАР. Лидерите изразиха безпокойство от подетата от САЩ търговска война и политика на протекционизъм

Тръмп и Юнкер се споразумяха

Европа обеща да внася повече соя и втечен газ от САЩ, Вашингтон пък ще си помисли за митата

Председателят на Европейската комисия Жан-Клод Юнкер и президентът на САЩ Доналд Тръмп обявиха, че са постигнали споразумение, слагйки край на търговския конфликт между Вашингтон и Брюксел, който доведе до взаимни наказателни мита.

Тръмп заяви, че Европа ще внесе незабавно "големи количества соя" и ще стане "масивен купувач" на американски втечен газ.

Брюксел и Вашингтон ще започнат преговори за намаляване на европейските вносни и други търговски мита и на държавните субсидии за индустриалните стоки, извън автомобилостроенето. Целта е те да станат нулеви или поне да се изравнят. Оживление се набелязва още в търговията с лекарства, медицински изделия, химикали, както и при услугите.

Европа ще инвестира в изграждането на нови терминали за втечен газ, основно в Португалия, откъдето американското гориво ще идва в Европа,

съобщил Юнкер. Сегашният дял на американската газ от 35 на сто от потреблението в ЕС, трябва да се повиши "амбициозно", каза Юнкер, без да назовава конкретна цел.

Срещу американската соя и газ Тръмп се е съгласил да не повишава вносните мита за европейски автомобили и резервни части, които щяха да ги оскъпят и да ги направят непродваеми. Оттеглянето на заплахите, отправени през март, ще продължи, докато ЕС и САЩ преговарят по търговията. Американският президент е приел и "да се направи преглед" на основателността на решението от юни, с което бяха увеличени вносните мита с 25% за европейската стомана и с 10% за алуминия.

"Всичко е горе-долу ОК", обясни Юнкер след срещата в Белия дом. Той добави, че е предоставил поредица доказателства, че европейските автомобилостроители не застрашават американската сигурност, както и че вдигането на митата за европейските резервни части с 20% ще доведе до 50

млрд. евро загуби за американската икономика до 2020 година.

Тръмп и Юнкер са се договорили още и за "незабавното създаване" на съвместна експертна група, която ще работи по реформата на Световната търговска организация.

В реч пред американския Център за стратегически и международни отношения във Вашингтон Юнкер подчерта, че вместо ЕС и САЩ да водят търговски войни, "ще се заемем с истинските проблеми". Като такива той посочи свръхпроизводството на стомана от Китай, незаконните държавни субсидии и принудителното предаване на технологии. Последното е условие от Пекин към чуждестранните инвеститори в страната.

В заключителното комюнике от срещата Тръмп-Юнкер се казва, че тя "дава начало на нов етап в отношенията между САЩ и ЕС - фаза на близко приятелство, здрави търговски отношения, от които и двете ще спечелят", както и че двете страни ще работят заедно за световната сигурност и срещу тероризма.

КРАТКИ

Руски самолет вдигна британски изстребители

Дислоцирани в Румъния два британски изстребителя бяха вдигнати вчера, за да съпровождат руски военен самолет близо до въздушното пространство на НАТО в Черно море. Самолетите излетели от базата "Михаил Къгълничану" край Констанца. Руският самолет не е навлязъл във въздушното пространство на НАТО, а двата самолета се върнали обратно, след като патрулирали известно време.

Вашингтон одобрил подябата на Косово

Вашингтон е дал "зелена светлина" за подяба на Косово в замяна на признаването на Косово от Сърбия, твърди косовският в. Gazeta Express, позовавайки се на дипломатически източници. Договорката била постигната на срещата Тръмп-Путин в Хелзинки. Причина изключва дебата и преговорите за подяба на Косово или размяна на територии със Сърбия, обяви в отговор косовското правителство. Сръбският президент Александар Вучич заяви пред хърватския в. "Глобус", че всички сърби знаят, че Косово е изгубено, но той ще направи всичко, за да върне това, което може да бъде върнато.

Откриха сувенирен чип в топката, погарена на Тръмп

Чип с миниатюрна антенка бе открита във футболната топка, която Владимир Путин подари на Доналд Тръмп на срещата им в Хелзинки на 16 юли, съобщил "Блумбърг". Устройството може да предава сигнали по телефон на близко разстояние. Това обаче не е подслушвателно устройство, а функция на топката, рекламирана от "Adidas". Чипът позволява на запалняковците при доближаване на мобилните им до топката да получат видеозаписи за мачове, играчи и друго съдържание. "Adidas" уверява, че чипът не подлежи на модифициране. След връчване на топката в САЩ се чуха гласове да се провери дали топката не е "шпионин".

Пилоти се сбиха на височина 11 км

Двамата пилоти на авиоконпания "Ираки Еървейс" се сбиха в пилотската кабина на височина 11 км. В самолета, който летял от иранския град Мешхед за Багдад, имало 157 пътници. Не се уточнява каква е причината за казката, но двамата ги очаква най-малко доживотна забрана за летене.



Таксиметрови шофьори на Барселона протестират втори ден срещу даденото от градските власти разрешение на компания като "Юбер" да работят в града

Тараклия с герб на българската традиция

Гербът и знамето на населението главно с българи град Тараклия получиха официално признание на Националната комисия по хералдика на Молдова, съобщиха родни медии.

Автор на герба е тараклийският художник Петър Велисар. Голяма роля в подготовката изигра историкът и българист д-р Иван Думиника, който консултираше проекта по създаването на символите на града, съобщава сайтът svetlina.online.

Съставна част на герба е лъв, който е изобразен

на централния щит. В българската хералдическа традиция е основен исторически символ. В герба има още щит, корона, която е представена според българската историческа традиция, както и фигури на мъж и жена, които държат щита. Те са изправени, обърнати наляво и дясно с лице към щита. Те символизират представители на българския народ, живеещ в Молдова.

Девизът "Българският дух е непобедим" е поместен под щита върху бяла лента, увенчана с триколовен кант.

МАКЕДОНИЯ ЗАПОЧНА ПРЕГОВОРИ ЗА НАТО

Македония започна предприєдинителни преговори за членство в НАТО, след като по-рано този месец страната официално получи покана за членство, съобщил агенция МИА.

Делегацията на НАТО е водена от директора за европейски и глобални въпроси на Алианса Джеймс Маккий. Тя ще има срещи с представители на всички институции, на тях ще се разговаря по политически, финансови, правни въпроси и въпроси, свързани със сигурността и отбраната в рамките на преговорите за членство. На пресконференция Маккий изрази очакване, че Македония ще стане следващата членка на НАТО след приблизително 18 месеца. Той посочи, че щом завършат вътрешните процедури в страната и парламентите на всички страни членки ратифицират присъединяването, Македония ще стане 30-та членка на Алианса.

Междувременно парламентът избра новия състав на Държавната избирателна комисия (ДИК), което окончателно отвори пътя за референдум по Договора с Гърция. Очаква се идната седмица да бъде определена датата на референдума, най-вероятно 30 септември.

Взрив пред посолството на САЩ в Пекин

Експлозията е причинена от 26-годишен мъж, който се опитал да задейства малка самоделна бомба

Силен взрив отекна близо до американското посолство в Пекин, предадоха световните агенции. Видеоклиповете, публикувани онлайн, показваха кълба дим във въздуха до дипломатическия квартал в китайската столица, а полицията отцепи периметъра около района, където свидетели заявиха, че е имало експлозия.

Взривът е станал в общественото пространство край югоизточния ъгъл на сградата, съобщиха от посолството.

Данните за евентуалния извършител са противоречиви. Според последни данни

заподозреният за експлозията е идентифициран като 26-годишен мъж от района на Вътрешна Монголия. Той се е опитал да хвърли самоделно взривно устройство към американското посолство. Няма други ранени хора освен нападателя.

От пекинската полиция уточниха, че самоделната бомба наподобява фойерверк, като тя първо е наранила ръката на нападателя при активирането ѝ. Японската агенция Киодо предаде, че мъжът е задействал бомбата, след като му е била отказана виза.

Китайските държавни медии уточниха, че няколко часа преди взрива полицията е спряла жена, заливаща се с бензин при предполагаем опит да се самозапали пред посолството на САЩ. Засега не е известно дали има връзка между двата инцидента.

Според Радио свободна Азия (Radio Free Asia) мъж се е опитал да хвърли самоделно взривно устройство в оградения двор на посолството, но бомбата избухнала по-рано от предвиденото.

Дипломатическият квартал, където се е случил инци-

дентът, е в покрайнините на Пекин и в него се помещават няколко посолства - на САЩ, Индия и Израел.

Членовете на персонала на посолствата в Индия и Южна Корея заявиха, че не са разбрали нищо за взрива и продължават да работят нормално. Посолството на САЩ пък отказва коментар за случая. Анонимен официален източник обаче е потвърдил, че има "инцидент".

Китай и САЩ са част от ескалиращия търговски спор, иницииран от администрацията на Тръмп, като двете страни наложиха тарифи на обща стойност от 34 милиарда долара за стоките на страните си. Въпреки тежкия търговски

спор Америка остава изключително популярна дестинация за пътуване, образование и имиграция за китайски граждани. През делничните дни големи опашки от кандидати за виза се образуват извън посолството на САЩ, което се намира в оживена част на Пекин. Кореспондентът на РИА "Новости" в китайската столица съобщи, че въпреки експлозията опашката за визи пред посолството е останала. Полицията от своя страна уточни, че никой не е пострадал при атаката, освен самият извършител, който е нстанен в болница. Китайските власти подчертаха, че взривът е "единичен инцидент".

Снимка БГНЕС



Служители на гръцкия Червен кръст издирват изчезнали обитатели на изпепелени къщи в едно от предградията на Атина. По последни данни жертвите на опустошителни пожари в Атика са станали 81 души, като 10 от са идентифицирани. Властите отпускат по 5000 евро за засегнато семейство, по 6000 евро за семейство с три и повече деца и по 8000 евро за компаниите. По обвинения в палежи са арестувани 4 души на възраст 22-26 години

Европейски съг отмъсти на Полша

Съдът на Европейския съюз (ЕС) разреши на членовете на ЕС да отхвърлят заповедите за арест, издадени от Полша, ако се съмняват, че обвиняемите ще получат справедлив съдебен процес там.

В решението се посочва, че правните органи в страната, която е получила заповедта, трябва да "отложат" изпълнението ѝ, ако смятат, че има "реален риск от нарушаване ... на фундаментални" човешки права. При получаване на европейска заповед за арест преценката за справедливостта на другите правни системи в ЕС трябва да се взима от всяка държава членка на индивидуална основа, разясни базираният в Люксембург съд.

Върховният съд на Ирландия внесе делото в ЕС, след като Полша издаде заповед за арест на полски гражда-

нин, живеещ в Ирландия, по обвинения в трафик на наркотици. Решението на Съда на ЕС позволява на ирландското правителство да отхвърли европейската заповед за екстрадиция, ако има "обективни, надеждни, конкретни и надлежно актуализирани" доказателства за "реален" риск от отнемане на правото на един ответник на справедлив съдебен процес поради "недостатъци в полската система на справедливост".

Този ход на събитията идва сред приемането в Полша на спорни съдебни реформи, приети от Брюксел като нарушение на основни принципи на ЕС. Пенсионната възраст на съдиите от Върховния съд бе намалена от 70 на 65 години, което се възприема като опит на правителството за по-голям контрол върху съдебната система.

ОТЛАГА СЕ НОВАТА СРЕЩА ТРЪМП-ПУТИН

Следващата среща Тръмп-Путин няма да се състои през 2018-та година, обявиха от Белия дом, предаде ТАСС. Оттам добавиха, че втората среща между двамата ще се състои, щом приключи разследването срещу президента Тръмп, уточни ТАСС.

На слушания в Сената държавният секретар Майкъл Помпео нарече "политически цирк" предположенията, че президентът Доналд Тръмп има търговски интереси в Русия. На него му бе зададен въпросът дали в Хелзинки Тръмп и Путин са обсъждали "някакви инвестиции в недвижимата собственост на Тръмп и проекти в Москва". "Сенаторе, гледам да стоя подалеч от политическия цирк. Аз съм тук, за да говоря за външната поли-

тика на САЩ", отговори Майк Помпео. Той заяви още, че администрацията на САЩ целенасочено пази в тайна подробности от срещата на Тръмп с Путин, за да може в бъдеще да се върне към тези преговори и да постигне напредък. В същото време разкри други детайли, за да разсее опасенията за тайни договорености между двамата президенти, съобщи USA Today. Помпео увери още, че политиката на САЩ към Русия след срещата в Хелзинки не се е променила и САЩ не са поемали "никакви ангажименти" за отслабване на антируските санкции. Президентите не са си давали никакви обещания, каза още Помпео. Той също увери, че "НАТО ще остане незаменим стълб от американската национална сигурност".

Омбудсманът на ЕС критикува Еврокомисията

Омбудсманът на ЕС г-жа Емили О'Райли обвини ръководената от Жан-Клод Юнкер Еврокомисия в лошо управление заради слабата ѝ реакция срещу лобистката дейност на предишния ръководител на ЕК Жозе Барозу, съобщи агенцията.

През 2016 г. Жозе Барозу започна работа в банката "Голдмън Сакс", като пое писмено задължение да не лобира пред ръководения от Жан-Клод Юнкер екип. На 25 октомври обаче той се е срещнал с един от зам.-председателите на ЕК, бившият финландски премиер Юрки Катайнен, отгова-

рящ за инвестициите. Срещата се е състояла в брюкселски хотел до централата на ЕК. "Срещата беше отбелязана като среща с банката "Голдмън Сакс" и следователно се смята за среща с цел лобиране", макар по-късно Барозу и Катайнен да заявиха, че е била лична, подчертава омбудсманът на

ЕС. "Съдържанието на срещата също води до заключението, че тя се е отнасяла, поне частично, до въпросите на търговията и отбраната", добави О'Райли. Тя получила няколко оплаквания и констатира, че "реакцията на Комисията на направените препоръки не е удовлетворителна".

Кръвопролития на ИД в Южна Сирия

Броят на загиналите в бомбените атентати и обстрели в Южна Сирия, координирани от групировката "Ислямска държава" (ИД), нарасна за една нощ до 250 души, като над половината от тях са цивилни. Атаките в сряда бяха извършени в провинция Суеида, предимно контролирана от правителството. "Смята се, че

246 души са мъртви, от които 135 са цивилни", заяви шефът на Сирийския център за човешки права Рами Рахман. Другите убити са проправителствени бойци или жители, които са вдигнали оръжия, за да защитят селата си. Атаката започна с три самоубийствени атентата в град Суеида, които бяха последвани от нападения с огнестрелни

оръжия и взривни вещества в селата на север и изток. Четвъртият взрив удари столицата на провинцията по-късно през деня. По-късно ИД пое отговорност. Най-малко 45 джихадисти са загинали при нападенията. Това е най-тежкото кръвопролитие в провинция Суеида от началото на гражданската война през 2011 г.

ГЕОРГИ ТЪРНОВАЛИЙСКИ:

ГЕРБ гължат отговори за лобисткия закон за приватизацията

Недопустимо е по средата на годината да се променят данъчни ставки, заявява депутатът от „БСП за България“



Интервю на
Мая ИОВАНОВСКА

□ Господин Търновалийски, скандалите със законите, внесени или подкрепени от ГЕРБ, сякаш станаха запазена марка. Последният е със Закона за приватизация и следприватизационен контрол, който БСП не подкрепи, а президентът Румен Радев му наложи вето, след което се оказа, че ГЕРБ подкрепят вето.

- Ние сме на абсолютно същото мнение като президента. Недопустимо е да бъдат намалявани срокове, които години наред са били в действие, и това да стане със стара дата. Явно текстовете са лобистки, явно има и поети ангажменти от вносителите. Затова виждаме и тези скандали. А ГЕРБ се опитват да се отърсят от поредния скандал след лобистки предложения. В крайна сметка те вече са подкрепили тези текстове и са част от мнозинството, което ги прие. По този начин се предполага, че ще бъде ошетен и българският бюджет с доста милиони левове, защото се споменава една фамилия, едно дружество, но текстовете биха важали за много други сделки. И понеже законът е лобистки, те решиха да подкрепят вето на президента, независимо от това ще трябва да дават отговори. Може би очаквах, че между другите скандали това ще остане незабелязано - ето президентът го връща и ние подкрепяме вето и неговите мотиви. Това е поредният пример защо в българския парламент има толкова ниско доверие. Недопустимо е, когато си приел такава про-

ложки вето и на него. Какво се крие в закона?

- Целите, които си поставя законопроектът, е борба със сивата икономика, измамите с ДДС при горивата. И ние сме за този порок да бъде преборен, за да не бъде ошетен българският бюджет, да не бъдат ошетените българските граждани. Дотук обаче са добрите страни на този законопроект.

□ Защо?

- Защото ние имаме специфични закони, каквито са Законът за акцизите и данъчните складове и Законът за ДДС. Имаме и администрация, която администрира тези процеси. И ако тя с тези два закона не може да се справи със сивата икономика, не могат да се справят с измамите с ДДС и акцизите две администрации - на агенция "Митници" и на НАП, то един чисто процедурен административен закон няма как да реши тези проблеми, натрупвани през годините. Законът за горивата няма да реши проблемите със сивия сектор при горивата, дори ще създаде нови. И ще ограничи активността на по-малките фирми, което е най-големият му проблем. Отделно по този закон се изискват нови гаранции. След като по Закона за акцизите имам гаранция по акциза, по Закона за ДДС също имам гаранция за ДДС-то, то сега и този закон иска гаранции. Двойното гарантиране е недопустимо. Има европейска директива, която казва: мисли за малките. Смятам също, че всички тези промени трябва да бъдат нотифицирани от ЕС. С доста негативи е натоварен този закон и най-лошото е, че няма да доведе до решаване на проблемите, което си поставя като цел.

□ Беше ли наложително, а и нормална практика



Снимка: Мариета ТОМОВА

Георги ТЪРНОВАЛИЙСКИ е роден в гр. Раковски. Завършил е Търговската гимназия, а после икономика във ВИНС във Варна. Работил е като икономист в КЦМ. Още от основаването на данъчната администрация през 1991 г. работи в нейните структури, а през 2006 г. става директор на НАП в Пловдив. В периода 2010-2011 г. е зам.-кмет по евроинтеграцията и социалната политика в Пловдив. От октомври 2013 до май 2014 г. е зам. изпълнителен директор на НАП. През юни 2014 г. става зам.-министър на финансите в правителството на Пламен Орешарски. Депутат в 43-то и 44-то Народно събрание от БСП. Зам.-председател е на комисията по бюджет и финанси и член на комисията за наблюдение на приходните агенции и борба със сивата икономика и контрабандата в НС.

управляващото мнозинство - защото тези лобистки текстове се внасят от народни представители, те са, за да не дойдат от министерствата и да не се представят становища по тях и бързичко да минат през комисии в НС. Говорихме за т.нар. закон за горивата. Внасят го народни представители, а всъщност комисия от много министерства дълги години е работила по него. Това е заобикаляне, за да може бързо да мине законът без обществено обсъждане, без задължително становище на всички министерства. На следващо място трябва да има сериозна оценка за въздействието, а така това се изпълнява напълно формално, което прави законодателството ни лошо. В законопроекта на Менда Стоянова от ГЕРБ за изменение на акцизите на негоряемите тютюневи изделия имаше предложение за изменение на осем параграфа. От тези предложения тя оттегли седем, а осмото го промени. Но за да не отмени целия законопроект, предложи още 4 параграфа и остави увеличението на акциза за тези тютюневи изделия от 153 лв. за килограм на 233 лв. за кг. И дотук също не би

имало лошо, ако е направена оценка на въздействието. Още повече законът по отношение на тези изделия е променен преди по-малко от година. Задължително е по Закона за нормативните актове да има последваща оценка на въздействието. Да каже госпожа Стоянова защо предлага акцизът да стане 233 лв.? А не само да говори, че по-малко акциз влиза в бюджета. Защо не 500 лв. например? Каква е оценката? Липсва анализ, липсва информация. Още повече тези предложения са в противоречие със Закона за публичните финанси. В чл.16 се казва, че структура и размер на данъци може да се правят, след като е приет бюджетът за следващата година. Обикновено това става с бюджетната процедура. А сега по средата на годината се променя данъчна ставка, която ще влезе в сила от 1 октомври. Това е абсолютно нелогично, без да е ясно защо се бърза. Защо това да не се случи от 1 януари, след като направят всички разчети. Явно има поети ангажменти. Мотивът на госпожа Стоянова е, че тя била лобист за бюджета. Не е вярно, защото иначе щеше да има серио-

зен анализ и тя трябваше да ни убеди. Недопустимо е по средата на годината да се променят данъчни ставки. Това ще е поредният негатив за парламента, за работата на законодателната власт и не трябва да се чудим на отношението и на бизнеса, и на гражданите.

□ ГЕРБ направиха няколко опита за намаляване на тавана на кешовите плащания, който към момента е 10 хил. лв. Пак ще има предложение той да падне на 5 хил. лв. или поне на 7 хил. лв., както заяви премиерът.

- Това се прави вече 3-4 поредни години. И отново с мотивите, че ще повлияе върху сивата икономика, в борбата с измамите. Според мен обаче това е недопустимо, защото освен София и големите градове има и малки населени места, където всички разплащания не могат да стават по банков път. И ако банките нямат бизнес, не това е начинът той да им се създаде. Вече всяко разплащане по банков път дори и с карта води след себе такси. Недопустимо е да се плащат огромни такси за тези транзакции, които ще се правят. И ако единствената цел на вносителите е да се ограничат измамите и да се защитят фискът и реалната икономика, то тогава трябва да намерят вариант тези плащания по банков път да имат по-ниски такси. Но не знам как законодателно това би могло да стане, защото банките са дружества, които сами определят тази политика и това не може да бъде ограничавано. Но ако таванът на разплащанията в брой е свален толкова ниско, всеки от нас ще трябва да плаща. Не вярвам в добрите намерения на управляващите, че намаляването на тавана на плащанията в брой на 5000 лв. е в полза на държавата. Преди повече от 15 г. - 2002-2003 г., беше такова ограничението. И това не доведе до много добри резултати. И сега няма да повлияе, защото нямаме толкова добре изградена банкова мрежа навсякъде в страната. Това е само и единствено в услуга на търговските банки и няма доведе до повече приходи в бюджета.

□ За обсъждане бе пусната наредбата за отчитане на продажби в търговските обекти, която беше ремонтирана в края на 2017 г. Новото е, че се променят сроковете, но за търговците има нови изисквания, които ще им костват немало пари. Промяната бе направена с аргумента, че има фралпиращо неотчитане на между 30 и 70% от оборотите, но кой е виновен?

- Това са слабости и пропуски в контрола. НАП си реструктурира администрацията и отделите. И отделът, който се занимаваше с това, изчезна. Борбата с тези пороци - немаркирането, неотчитането на оборотите, е от много години.

На стр. 29

Намаляването на кешовите плащания до 5000 лв. е в полза не на гържавата, а само - в услуга на търговските банки

мяна, за която и преди това имаше мотиви, че текстовете са опасни и противоконституционни, и в противоречие на всички законодателни правила, после да се опитваш да се измъкваш. ГЕРБ подкрепиха тези промени и този факт не може да бъде пренебрегнат.

□ Другият спорен проект е т.нар. закон за горивата на Ревизоро. АИКБ призова президента да на-

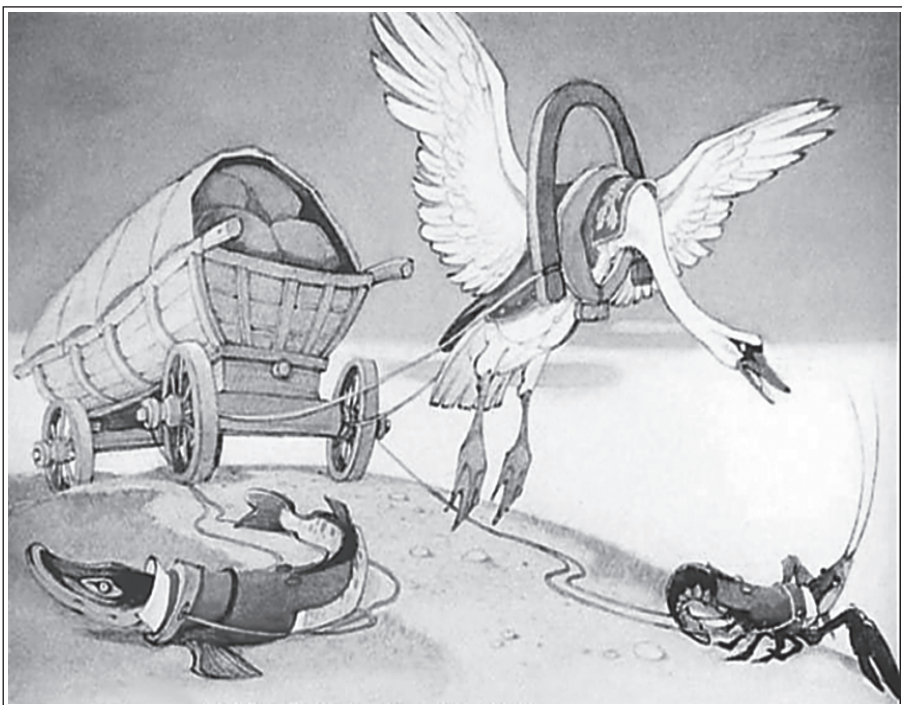
ли е след средата на годината да се правят промени в Закона за акцизите и данъчните складове, с които се повишава ставката на акциза върху т.нар. бездимни цигари? Видяхме и странен цирк уж с оттегляне на промените, после пък бяха внесени нови коригирани ставки.

- Както и да наричаме всички тези действия на толкова активните депутати от

ДУМА

ПАВЛЕТА
ДАВИДОВА

Истерясването на управляващите добива все по-абсурдни измерения. През последните дни къде на шега, къде на истина, най-разнообразни хора призовават за откриването на психиатрично отделение, запазено за депутати. Кресъци, обиди и взаимни обвинения се включиха във всекидневната комуникация на управляващото мнозинство веднага след края на прословутото европредседателство. Бяха заровили томахавете, докато си заминават гостите от голямото "добрутро". Тръгнаха си европейците и нашите показваха истинската си природа. А тя е обвита в лобизъм, непрофе-



но и колкото и да омазоважиха подаването на оставки, още един провален мандат ще им дойде в повече. Карат се те, милички те. Все се оказва обаче, че драмите не са принципни или идео-

мири, че вчера нервовичките им съвсем не издържаха. "Някой бутнал някой в цъфналия парламент" - с тази перифраза на Бърнс може да опишем вчерашната драма между Валентин Каса-

следващите лобистки хрумки на този или онзи...

Любопитен бе коментарът след срещата при Борисов - коалицията била не само стабилна, но и осъзната! Е, сетиха се да се

Осъзнато добутване

сионализъм и постоянно променяне на мнението.

Пукнатините и разломите в коалицията на управляващите зейнаха. И се започна с постоянното прекрояване на закони, наредби, приложения... С такава скорост драмат, замазват, пренаписват, че вече съвсем му се губи краят. Превърнаха законодателството в лабиринт от неясноти и взаимно противоречащи си текстове.

Всъщност, не се знае дали има противоречия - просто никой не знае какво гласи поредното предпоследно управленско решение!

На този фон ГЕРБ са се заинтели, че поне този мандат ще го изкарат до края. Все пак личното его е важ-

логически. Кой да обикаля по заведените за проверки, кой чий бизнес защитава - ей такива са търканията, особено между "малките" партньори. Но както се оказа, "Воля" вече потъркват ръчички за местенца в кабинети. Затова се налага управляващите коалиционери постоянно да се привикват, къде по един-двама, къде целия коалиционен съвет. Укротяват се за малко, а после пак започват да се карат - през медиите обикновено.

Волен Сидеров в сряда намекваше, че е готов да сменя Валери Симеонов от вицепремиевския пост. Няколко часа по-късно бе обявено, че лично Бойко Борисов е помирал изнервените патриоти. Толкова ги по-

бов и Волен Сидеров. А през това време Цветан Цветанов обясняваше по телевизията колко стабилно било управлението. Коалицията дори щяла "да добута" до края на управлението. Ето, не боляло да си признаеш! Цветанов го каза - управляващите просто добутват. Колкото да кажат, че са изкарали мандата. С цената на какво? Тук вече е страшното мълчание. Защото отговорите не са в полза на българите.

Поредният скандал между патриотите в НС забави и коалиционния съвет на управляващите. После се наложи Борисов пак да бъде обявен за свети Сдобрител. Мир и любов вече има при управляващите. Или поне до утре. Или до

осъзнаят след повече от година управление. Досега безпринципно ли се обичахте? Коалицията била осъзната, и то не заради властта, не заради постове или мястото в парламента, а заради това, че всичко останало би означавало голям хаос. Моля? Искат да ни кажат, че всичко в родината е подредено, прогнозируемо и планирано? Че знаят накъде ни водят и какво ще последва от решенията им? В тази връзка ще припомним един лаф - всичко в България е пълен хаос, само престъпността е организирана. А през това време управляващите признават как осъзнато ще добутват мандата. Да ни е честито! И дупе да ни е яко!

В името на рекорда

ДЕСИ
ВЕЛЧЕВА

И в края на този политически сезон управляващите от ГЕРБ не се отказаха от практиката си в рамките на последната сесия на Столичния общински съвет да натрупат десетки доклади за гласуване. Със 120 точки в дневния ред, сред които някои

изключително важни, се бориха в рамките на 6 часа общинските съветници. Борили се, борили се... колко да са се борили, ще се запита всеки, който за малко е надниквал в залата на "Московска" 33 след третия час на някое заседание. Скуцаещи съветници, липса на внимание, лежерни разговори, похапване, никакъв интерес към иначе важни за всички столични решения.

Приемането вчера на пожар на сериозни документи за рекламните, спирките, паркирането, промяната на бюджета, спорни замънки съвсем не е

далновидно, нито оправдано. По този начин обаче се прокарват непопулярните решения, които е по-добре да останат покрити, без много дискусии, за да не излязат наяве закътаните дефицити и лобизми.

От ГЕРБ често демонстрират пълно неглижиране на недоизкусурени законово актове, които в бъдеще могат да бъдат оспорвани от външни страни, неиздържани текстове, липса на пълна документация по даден доклад. И именно препълненият дневен ред е удобната формула да минат "поверителни" или в нечия

чужда угода предложения, с оправданието, че времето напредва. Пък, който има нахалството да поиска дебати, да зададе въпроси, да води дискусии - тежко му. Бива обвинен в нечисти популистски намерения, в политически заигравки и опит да възбуди нездравено напрежение. Следват и дежурните процедурни предложения за прекратяване на дискусията.

Изобщо, най-удобно за управляващите е да има пълно мнозинство по всички доклади без много разговори, в прелял дневен ред. Ей така, в името на рекорда.

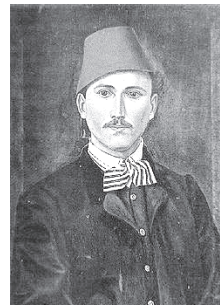
Датата
20

ПЕТЪК 27 ЮЛИ 2018

1841 - УМИРА МИХАИЛ ЛЕРМОНТОВ, РУСКИ ПИСАТЕЛ И ПОЕТ (Р. 1814 Г.). Един от основните представители на романтизма в руската литература наред с Александър Пушкин и Фьодор Тютчев. Сред най-известните му произведения са "Демон", "Маскарад", "Герой на нашето време" и др.



1846 - РАЖДА СЕ ГЕОРГИ ДАНЧОВ-ЗОГРАФИНА, ЖИВОПИСЕЦ, РЕВОЛЮЦИОНЕР И ОБЩЕСТВЕН ДЕЕЦ (УМИРА 1908 Г.). Създава над 50 портрета на български революционери и общественици. Автор е на около 200 икони в църквите в Карнобат, Чирпан, Стара Загора и др. Един от сподвижниците на Васил Левски. По време на Руско-турската освободителна война (1877-1878) взема участие в Българското опълчение. На 6 септември 1885 г. е избран за член на Временното правителство.



1878 - РУСКИ ВОЙСКИ ВЛИЗАТ ВЪВ ВАРНА И ОСВОБОЖДАВАТ ГРАДА ОТ ОСМАНСКА ВЛАСТ. Това става по силата на Санстефанския предварителен мирен договор от 3 март 1878 г. и на Берлинския договор от 13 юли 1878 г. След Освобождението Варна се превръща във важен административен, икономически и културен център.



1903 - ОСВЕТЕНА Е ЦЪРКВАТА "СВЕТИ СЕДМОЧИСЛЕНИЦИ" В СОФИЯ. Дотогава на това място се намира т.нар. Черна джамия. Официално се е казвало Коджа дервиш Мехмед пашовата джамия или Имарет джамси и е издигната върху основи на българска средновековна сграда по волята на великия везир Мехмед паша Тавил Ибн Абдул Муедин през 1528 г. По идея на Петко Каравелов Черната джамия е обновена и реконструирана в българска православна църква "Св. Седмочисленици".



1917 - РАЖДА СЕ БУРВИЛ, ФРЕНСКИ КОМЕДИЕН АКТЬОР (УМИРА 1970 Г.). Рожденото му име е Андре Рембур. 36 години след смъртта му французите оценяват високо комедийния му талант и го класират в първата десетка от 100-те най-велики личности на Франция.



1921 - ОТКРИТ Е ИНСУЛИНЪТ. В университета в Торонто канадският физико-химик Фредерик Бантинг и неговият студент Чарлз Бест изолират хормона, който понижава нивото на кръвната захар. През 1922 г. той пръв инжектира инсулин на болни деца.



1955 - СЪЗДАДЕНА Е УНИВЕРСИТЕТСКАТА БОТАНИЧЕСКА ГРАДИНА В БАЛЧИК. Неин официален създател е акад. Даки Йорданов, ректор на СУ за периода 1956-1962 г. Днес градината се простира на площ от 194 дка и разполага с растителни колекции с над 3500 вида, които се увеличават непрекъснато. Наред с това тя е паметник на културата и защитена местност по Закона за защитените територии.



ЧЕРНО НА БЯЛО

ДУМА

МЕРСИЯ МАКДЕРМОТ:

Извинявам се на българския народ за страданията, които Англия му причини

Не мога да открия българин, който е писал толкова вдъхновени слова за нашите национални герои Васил Левски, Яне Сандански, Гоце Делчев, Димитър Благоев като англичанката Мерсия Макдермот. Тя винаги е била наша, побългарка от българите, дълбоко вярна на България и на социалистическата идея - и в живота, и в творчеството си в течение на десетилетия. Затова решението отпреди четири дни да ѝ бъде присъдено най-високото отличие на БСП - наградата "Димитър Благоев" за книгата ѝ "Ален мак самотен. Биография на Димитър Благоев" - за живота и делото на основателя на партията, е поредният поклон на българското признание към нея.



Подготви Христо ГЕОРГИЕВ

Преди обаче да ѝ дадем думата за онези събития на Бузлуджа през 1891 г., които и тази година ще съберат десетки хиляди социалисти на историческия връх, нека напомним, че на тържественото отбелязване на националния ни празник Трети март в Европейския парламент в Страсбург на 3 март 2009 г. се случва нещо значимо и неочаквано. Както се досещате, днес то е почти забравено, макар че оттогава не са изминали и десет години. В Европарламента нашата Мерсия държи слово на български и представя излязлата от печат на английски език своя книга "Апостолът на свободата". Но защо нашата, както би я нарекъл и днес Ботьова, "продажна журналистика" и тогава, и досега изпада в унило мълчание за това слово? Може би, защото в него доблестната Мерсия Макдермот се извини на българския народ за страданията, които нейното родно отечество, великата Британия, и другите Велики сили са причинили на втората ѝ родина България и на беззащитния български народ. Сред тях е най-голямата злина - разкъсването на българските земи след освобождението на България от турско робство, първопричина и до ден днешен за всички сполетели отечеството ни по-късни бедни. Може ли тъй да се оскъбват нашите нови "началници", носители на свещените евроатлантически ценности?!

Словото на Мерсия. То дава достатъчно поводи за мислене, стига на някого да му се мисли. То заслужава всичко друго, но не и забрава.

Щом хората още четат за Дядото и ходят на Бузлуджа, има надежда

Днес светът има още по-голяма нужда да говори за Левски и Благоев, казва английската писателка

Разговаря по телефона Велиана ХРИСТОВА

□ Здравейте, Мерсия! Поздравявам ви и ви честитя от сърце наградата "Димитър Благоев" - най-високата награда на Българската социалистическа партия!

- Това е голямо нещо, голямо нещо е за мен! Благодаря за високата награда, съвсем неочаквана чест.

□ За присъждането на тази ваша награда ще бъде съобщено на Националния събор на социалистите на Бузлуджа. Там се събират 50-60 хиляди души...

- Толкова много!

□ Да, и с всяка година са все повече.

- Радвам се, че има толкова хора, които желаят да ходят на Бузлуджа. България има нужда от такива хора, нали? Аз ще бъда безкрайно щастлива, ако и днес с книгата ми за Благоев мога да допринеса нещичко за неговото дело в България.

□ Вие пишете книги за такива български идеалисти като Левски, Яне Сандански, Гоце Делчев, Благоев. А днешният свят е толкова жесток и объркан, наситен с глобално противопоставяне. Има ли смисъл да се говори за тези хора днес в толкова жесток свят?

- Има още по-голяма нужда! Това е наследството на България. Има нужда един Левски,

един Яне да говорят на хората за възможността да имат по-светло бъдеще. Днес светът има още по-голяма нужда да говори за Левски и Благоев. Има смисъл! Нека хората знаят, че България е родила такива синове.

Ако в България все още има хора, които желаят да четат за Дядото и ако ходят на Бузлуджа, това означава, че има надежда.

□ Затова се надяваме, че ще дойде по-добър живот за България.

- "Смело, другари в борбата" - имаше такава песен...

□ Аз още веднъж ви поздравявам. Ние всички много ви обичаме и много ще сме щастливи, ако може отново да ви видим в България. Много искаме.

- Отново да дойда? Аз нямам сили вече да пътувам. Много рядко излизам от моя град, защото много лесно се изморявам. Толкова много срещи ще имам в България, ако дойда, че тази любов ще ме убие.

□ Но сме заедно със сърцата си. Много, много здраве ви желая!

Из слово пред Европейския парламент

3 март 2009 г.

През 1948 г. дойдох за пръв път в България като студентка. Помагахме на строежа на язовир "Копринка" край Казанлък. Дотогава нищо, съвсем нищо не знаех за българската история. Бяхме само чули за зверствата след Априлското въстание, но, разбира се, нищо не знаехме за средновековната култура на България, за революционното движение, дори не ми беше ясно къде точно беше България, когато тръгнах от Англия като бригадирка с група от други английски студенти. Понеже следвах руска филология, знаех поне за Инсаров от романа на Тургенев "В навечерието". Знаех, че има български патриоти, чисти хора, които се борят за свободата. Обаче името на Левски, на Раковски, на Ботев още ми бяха непознати. Знаех малко за Берлинския договор, защото учехме за него в училище. Искан да се извиня пред вас за това, което Англия е направила на България. Може би затова, като разбрах, че вашата страна има героична история, когато разбрах, че България е красива страна, поисках да науча повече за България. Обаче не можах да намеря книги в Англия в обикновените библиотеки. По-късно разбрах, че имало книги в големите библиотеки на Британския музей. Разбрах, че има книги, написани от Братя Бъкстон например, но не можах да намеря книги, разбираеми за обикновения читател. И тогава реших като Паисий Хилендарски, че аз самата следва да създам такива книги. Затова започнах да пиша за българската история. А когато разбрах какво Англия и другите велики сили са сторили на един достоен и беззащитен народ, аз поисках да разкажа пред света какви страдания сме ви причинили. И видях, че въпреки всичко това българите уважават другите народи, не са изпълнени с омраза към тях.

Най-напред аз написах една история за българите и България по време на турско робство. Когато правех изследвания за тази книга, открих Васил Левски. Можете ли да разберете защо аз реших, че следващата ми книга ще бъде посветена на този очарователен герой. И така написах книгата "Апостол на свободата". Но аз нямах предвид българската публика. Защото в Бълга-

рия имаше книги за Левски, имаше специалисти и подробности изследвания. В моята книга няма оригинален материал. Просто аз събрах от различни източници материали за Левски - онова, което бе необходимо да осведомя нашите читатели в Англия и други хора, които знаят английски, за този чудесен герой. През 60-те години на ХХ век в Европа имаше разни движения за национално освобождение, но имаше и терористични групи. Аз си поставих за цел да покажа, че има и друг път към свободата, че един народ не

може да се освободи само с група заговорници или с чети, откън отечеството. Необходимо е да се изгради търпеливо широко народно движение; не е нужно само водачите, а и обикновени хора да разберат как могат да се борят за свободата. И сега, струва ми се, по света още има наивници, а дори и някои свестни хора възнамеряват да свалят правителството с една малка група конспиратори. Наистина днес мнозина могат да научат нещо от Левски. Имам предвид най-вече неговите демократични идеи, записани в Устава на неговата комитетска мрежа (наречен Наред). Когато го разпраща до комитетите за обсъждане, той оставя половината от всяка страница на бланката празна, за да бъдат вписвани там разни предложения. Искан е комитетските бойци да споделят свободно своето мнение относно Устава. Левски е бил готов да даде своето място на друг, по-способен от него. Ако има в света по-способен от Левски, ако е имало въобще. Но аз самата не вярвам да е имало подобна личност. Когато събирах материал за Левски, аз имах честта да подържа в ръката си неговото джобно тефтерче. Това е едно от най-големите съкровища на България, в което той е записал всяка похорчана стотинка народни пари. За игла, за маслини, дори за една изгубена монета... За всяка стотинка народни пари той се отчита пред Организацията. А днес знаем какво става по света? Затова всички трябва да знаят за Левски, за неговия пример. Може би най-важното днес е, като виждаме каква омраза има между хората, най-важният завет на Левски: хората могат да живеят мирно и дружно. И дори да мразиш управниците на една страна, не трябва да приемаш нейния народ като виновник за това. Някои съвременници твърдят, че Левски е бил съгласен турците да останат да живеят в България, ако са били готови да работят заедно с българите за по-добро бъдеще. Притежавам една стара фотография, на която еврейски оркестър свири на



арабска сватба. Защо и днес да не бъде така в Израел и ивицата Газа! Ние знаем, че всички сме братя. Ние, хората, имаме някои еднакви гени в родословните си дървета. Представяваме един свят. Васил Левски е показал това. Младешки от цял свят обича Че Гевара. А Левски е равен, бих казала и по-значим от него. Той също заслужава да бъде извесен като Че. Днешният свят има нужда от примера на повече герои. Моята цел беше да направя нещо полезно за България, понеже ние, англичаните, сме ѝ сторили доста злини. И да представя най-хубавите български качества пред целия свят като залог за едно по-добро мирно бъдеще!

Словото е било предпоставено на в. "За буквите"

Из книгата

"Ален мак самотен"

ИК "Синева", 2018 г.

През пролетта на 1891 г. търновските социалисти решават да поканят социалисти от други градове на конференция, за да обсъдят създаването на социалдемократическа партия в България, а Благоев и Габровски подготвят проектопрограмата за разглеждане. Конференцията се провежда по време на Великденските празници в лозето на Габровски и присъстващите представители най-вероятно не са повече от десет, са от социалистическите кръгове в Търново, Габрово, Севлиево, Дряново и Казанлък.

Основният въпрос за обсъждане е дали те трябва да излязат на открито и да създадат същинска социалдемократическа партия. Благоев и Габровски са на мнение, че трябва и че нищо не може да се спечели, ако характерът ѝ е таен.

Три месеца по-късно представителите на социалистическите кръгове отново се срещат на място, което вече е свещено в българската история - връх Бузлуджа в Стара планина, която образува гръбнака на България и минава по цялата дължина на страната от Сърбия до Черно море.

На стр. 29





През 1971 г. в разцвета на творческите сили нелепо загива една от най-големите музикални надежди на България

Любо ДИМИТРОВ

Познавах отблизо маестро Месру Мехмедов, един от най-известните български симфонични диригенти, и сега ще ви припомня за неговото житие-битие.

Световноизвестният всекидневник "Ню Йорк таймс" публикува преди 49 години статия на американски музикален критик под заглавие "Чудото Мехмедов дирижира без партитура "Франческа ди Римини" от Чайковски и смяя специалисти и зрители". Материалът беше препечатан тогава от авторитетното наше списание "ЛИК", издание на БТА, и се отнасяше за дряновеца Месру Мехмедов, който получи една от четирите първи награди на Международния конкурс за диригенти "Дмитрий Митрополус" в САЩ.

Още по време на репетициите Месру е направил силно впечатление на гения на диригентската палка, американеца Ленард Бърнстейн, знаменит пианист и композитор. Дряновският маестро е дирижирал известното произведение на Чайковски без партитура и точно е посочвал грешките на колегите си от филхармонията. Сигурно този факт е натежал по-късно, когато Бърнстейн избира Мехмедов след конкурса да му бъде помощник в Нюйоркската филхармония и той почти две години ръководи световноизвестния оркестър.

За тези, които нищо не знаят за трагично заминалия си от този свят музикант, ще припомня, че

той е роден във Велико Търново преди 83 години, но детството и юношеството си прекарва в Дряново, където живяха дълги години неговите родители. Завършва дряновската гимназия "Максим Райкович". Пътят му към голямата сцена тръгва от нашия град, когато, още ученик, ръководи младежкия хор на дряновската гимназия. Талантът му се проявява на Републиканския фестивал на детските и юношеските хорове в началото на 50-те години на



Месру Мехмедов (от ляво на дясно), до него е световноизвестният диригент Ленард Бърнстейн (с бялата риза)

миналия век - тогава дряновските деца от хоровата формация спечелват под негово диригентство второ място.

Прави сериозно впечатление на проф. Саша Попов. Изпратен е в Ленинград и там завършва симфонично и оперно дирижиране в майсторския клас на проф. Мусин, като негов педагог е композиторът и диригентът Евгений Мравински.

Младият и амбициозен диригент по-късно става

МЕСРУ МЕХМЕДОВ - ВИРТУОЗ НА ДИРИГЕНТСКАТА ПАЛКА

ръководител на Пловдивската филхармония, която с концертите си събира овациите на ценителите на симфоничното изкуство у нас и в чужбина.

Спомням си как един есенен ден с вуйчо ми Жоро го срещнахме лъчезарно усмихнат в центъра на Пловдив. Прегърнаха се с вуйчо, той извади два билета и ни покани на концерта на Пловдивската филхармония. Попита ме каква музика слушам. Казах му, че харесвам и класическа музика. Той се учуди, че познавам творчеството на Сергей Рахманинов, а аз имах възможност да чуя за първи път на живо изпълнението на симфоничен оркестър.

Та да продължа с житието и битието на Месру Мехмедов. В Копенхаген той спечелва диригентско отличие на името на Николай Малко, за най-престижния по това време в света конкурс "Дмитрий Митрополус" вече казах.



Нюйоркската филхармония под диригентството на българина, пролетта на 1970 г.

ци, за уроците по диригентско майсторство на Ленард Бърнстейн, за публиката, оценила по достойнство работата му като помощник-диригент. Именно тогава от него научих, че представители на известни в Европа филхармонии са искали официално съгласието му да им стане диригент. Той не се съгласил да поеме ръководството на водещите симфонични оркестри в Холандия, Германия, Франция, Турция.

На тези му откровения вуйчо ми Жоро го репликира и му каза да остане диригент в Нюйоркската филхармония, където Бърнстейн настоявал да подпише дългосрочен договор.

- Жоро, разбери ме правилно, аз искам единствено да си върна славата в България и нищо повече. Знаеш, че това ми е нужно и за самочувствие! - каза в отговор бате Месру. И той беше прав, защото завистта на някои негови колеги омаловажаваше пред нашата културна общественост труда и таланта на големия маестро.

Успехите му на престижния американски форум и авторитета му на много добър педагог и музикант, накараха специалистите и тогавашния Комитет за изкуство и култура да го назначат за главен диригент на Софийската филхармония.

Неусетно двете години на работа в САЩ отминаха и Месру Мехме-

дов трябваше да се завърне в България. Той бе непреклонен в желанието си да пътува за Родината. Причината бе, че той трябваше да изнесе тържествен концерт с Пловдивската филхармония и с участието на световноизвестния оперен бас Николай Гяуров. На това важно събитие щяха да присъстват и родителите му.

Ако не ме лъже паметта, концертът трябваше да се състои в един от петъците на януари 1971 г. В четвъртък вечерта по новините на телевизията бе съобщено извънредно, че над летището в Цюрих се е взривил пътнически самолет, в който е бил и българският симфоничен диригент Месру Мехмедов...

Стоях и не можех да кажа нищо. Баба ми, която също гледаше телеви-

зия, се разплака и промълви: "Горкото добро момче, жалко, че си отиде толкова младо и толкова талантливо!"

След разследването за случилото се на летището в Цюрих се заговори, че била намерена огнеустойчива кутия с две платинени диригентски палки, подарени за спомен от американските колеги на Мехмедов. Това доказваше, че Месру е летял на фаталния самолет...

Само на 35 години си отиде от този свят нелепо една голяма музикална надежда на България - в разцвета на творческите си сили и на своя необикновен талант. През 2000 г. дряновци отдадоха заслужена почит на музиканта-виртуоз: той бе удостоен посмъртно със званието "Почетен гражданин на Дряново".



Паметна морена, посветена на големия диригент в Дряново

14 ТОВА - ДА, ТОВА - НЕ

ОБЕЗОБРАЗЕНИТЕ

Плиткоумие? Не - безумие: Вместо да бъде градина и рай за пешеходците, центърът на столицата е обезличен, осакатен и... превърнат в паркинг

Снимки ЕМИЛИЯ КОСТАДИНОВА



Богдан
ИВАНОВ

Акторът Георги Мамалев си спомни неотдавна пред една телевизия какво е казвал дядо му: - Който отиде в София, все едно, че отива на Оня свят - никой не се е върнал оттам. Хвалена или мразена, бленувана, сънувана или охулвана, София си остава нашата столица въпреки тежките й кусури. Ние я обичаме, ние искрено желаем тя да бъде "по-по-най", но въпреки това едва ли дори един неин жител може да обяви с чисто сърце София за най-привлекателния, най-красивия град на света или на Европа поне. Сред многото причини за това са обезобразените й площади.

Площад "Александър Невски", площад "Народно събрание", площад "Княз Александър I", площад "Славейков", площад "Паметникът на Васил Левски", площад "Св. Неделя", площад "Македония", площад "Възраждане", площад "Руски паметник"... Всеки от тях е едно малко съкровище за столицата - със своя история, със свой облик, своя забележителност - било храм, било паметник, било дворец дори. А някои са застлани с впечатляващите жълти павета, които невежи софийски управници все не могат да оценят по достойнство. Чарът на тези площади, обаче, е обезличен, осакатен, защото те... са превърнати в паркинги.

Вижте ги на какво приличат - да се отвори човек! Безумието, и то под прозрачните на Столична община, е стигнало дотам, че пространството около храм-паметника "Александър Невски" е разпарчетосано от различни "собственици" и всеки къде с табели, къде доскоро с ръждясали синджир и железни колци е ограждал някаква "своя си" територия, за да намества там всевъзможни моторни возила. Има дори сложени стъклени будки с вардиани в тях, че и бариери(!), та да вардят паркираните машини, сякаш това е частният двор на бай Митре от село Подгумер.

Говоря за най-личния площад на София. Там няма ден без върволици от хора като на поклонение - от цяла България и от цял свят, да дойдат при величествения храм, да се помолят, после да поседнат на пейките около него и да се снимат за спомен. Но това не пречи, да кажем, на слугите на народа - депутатите, да изтипат автомобилите си отпред и колкото и да говорят от трибуната на Народното събрание срещу омразния режим на диктатора и сатрапа Тодор Живков, сто пъти повече да обичат... неговите привилегии. Само една, от които е точно тази.



Град-паркинг

В същото време господата софийските общински съветници, господин главният архитект, госпожа градоначалничката чрез раболепие и лакейничене показват европейско "възпитание" към баш началниците от парламента, но не показват с нищо, че защитават интересите на София, на нейните жители. Да не говорим за поруганата красота на красивото...

Нека припомним: в Европа, за която без умора у нас се словоблудства деня и ноща, депутати, министри, министър-председатели са порицавани и глобявани безкомпромисно за подобни своеволия, но у нас, колкото и да се правим на големи европейци, подобна строгост се приема за куриоз.

Ами туристическите автобуси? Вместо да задръстват площада особено през лятото, нима не могат да намерят място в широката и сравнително малко използвана за движение от хора и автомобили улица на гърба на храма?

Сега за площад "Народно събрание". Сградите на Народното събрание, на БАН, паметникът на Цар Освободител, мекото, пастелно излъчване на жълтите павета, придават особена прелест на цялото площадно пространство в самия център на града. Украсят го и разположените в елегантна дъга по-стари и по-нови сгради около паметника, както и сладкарниците на открито пред хотела. Но всичко е направо удавено в море от паркирани автомобили - сред тях Цар Освободител, възседнал не... автомобил, а кон, стои твърде нелепо. За да бъде смекчен абсурдът, някой е разпоредил паметникът да бъде опасан с циментови сандъци с цветя и храсти - идея определено несполучлива.

Идете на площад "Княз Александър I" - може би най-просторният в София. Турският конак тук едно време, царският дворец после, Нацио-

налната галерия сега и... огромният паркинг отпред. Създава се усещането, че софийските управници не знаят какво да правят с празното вече сума ти години място след събарянето на мавзолея на Георги Димитров. При което вземат най-елементарното, най-грешното решение: паркинг! И пред Националната галерия ще видите днес десетки спрели автомобили - сякаш да потвърждават пред всичко живо, че София наистина е най-задушеният от изгорели газове град в Европа! Най-нескопосано управляван!

Не ходят ли софийските управници пеша по улиците, не виждат ли на какво е заприличал центърът на града? Та тук преди години беше пешеходна зона и засмян народ се разхождаше по жълтите павета без страх, че ще го връхлети автомобил. Царството на

пешеходците започваше от ЦУМ и хотел "Балкан", покрай бившия Партиен дом, през площад "Девети септември", по булевард "Руски", че до ул. "Раковски". И на целокупното гражданство много му харесваше да се поразтъпче насам - било на път към "Раковски", улицата на театрите, било към малката градинка срещу Дома на армията, било към Борисовата градина.

"Граф Игнатиев" също беше пешеходна зона и място за разходки, а площад "Славейков" очароваше и привличаше най-вече млади хора, които докарани, красиви правеха по няколко тегела напред-назад - хем да се проветрят на чист въздух, хем да се видят с приятели, хем... и тях да ги видят! Че и да пият по един млечен шейк в млечния бар до отдавна унищоженото от Великата демокрация кино "Култура".

НА

Защото по онова време на площад "Славейков" ставаше "движението на София".

Поклон пред книжарите на площада и тяхното благородно дело. В известен смисъл те днес са сред най-верните и, не дай си, Боже, последни мохикани на писаното върху хартия слово. Всичко - за да я има книжовността и да преживяват скромно, но достойно. Обаче тук ли е мястото им? Грозните тенекиени сергии, пълните и празни кашони около тях, колчиците, с които постоянно се пренася стока към сергиите и обратно, боклуците по земята, постоянната суматоха, превръщат красивия площад "Славейков" в някакъв битпазар!

За хората сякаш не остава място откъде да минат, как да се промъкнат - ни отпред, ни отзад. Злополучният фонтан, където загина човек, ударен от ток, вече 10-12 години не работи, похлупен е с грозна ламаринена шапка - надраскана, налепена с изпокъсани афиши. При това фонтанът е изтипаносан ни в клин, ни в ръкав на неподходящо място и е несъразмерно голям за площада. Получава се, че отчасти не нашествието на автомобили е голямата беда, а нашествието от градоустройствена некадърност, мърлявщина, безхаберие. Също - и страх.

Защото и софийската, и централната власт замират от ужас само при мисълта за възмущения, протести, демонстрации на недоволни по един или друг повод. Точно затова те предвиждат при започналия ремонт на площада да запазят грозните сергии, уж в поугледен вид, за да не разсърдят книгопродавците пък и част от гражданството,



Цар Освободител, възседнал кон, стои твърде нелепо сред морето от автомобили



Електромобилите са вече модният шлагер на автомобилната индустрия. За това има редица причини, най-важната от които е тяхната екологичност. Но за обикновения потребител има и други важни неща около тях и въпроси, на които трябва да се дават отговори. Не само от производителите, които естествено си хвалят стоката, но и от независими организации в услуга на редовия автомобилист. Сред важните въпроси около новата автомобилна вълна е този за пробегата, изминаван с едно зареждане на акумулаторите. Дали цифрите, дадени от производителите, не са завишени, дали техните резултати са “лабораторни” и дали в нормални експлоатационни условия пробегът няма да се окаже различен?

Електромобилите

ИСТИНСКИЯТ ПРОБЕГ

С отговор на този въпрос се нагърбиха с първия независим европейски тест за електромобили независимата организация на водещи европейски автомобилни журналисти AutoBest, испанската водеща on-line медия coches.net и пистата Circuit de Barcelona-Catalunya с препитването на 10 електромодела, които се предлагат за продажба в Европа. Те бяха карани от професионалните автожурналисти, членове на журито AutoBest на пистата, в градски условия и околностите на Барселона в рамките на повече от 200 км. Повечето от участващите модели се представиха достойно и доказаха хомологираната си автономност според новите изисквания WLTP, което доказва, че те са доста близки до реалната експлоатация на автомобилите.

Така след теста на десетте представени модела вече може да се даде независим от производителите отговор на въпроса: Каква е автономността, която може да се очаква в реалния живот, ако се купи електромобил?

„Най-важният резултат от този сравнителен тест е че истинската автономност е над 200 км за всичките десет електромобила, участващи в теста и предлагани на пазара в Европа днес. Това разстояние е доста по-голямо от ежедневно пътуване в Европа, което означава, че всичките тези електромодели са пригодни за всекидневна употреба. И това е истинско постижение на автоиндустрията днес, означаващо че автономността не е вече сериозен проблем за електромобилите. Още повече – не по-малко от четири електромобила надминаха 300 км истинска автономност – двата модела на Tesla - Model S и Model X, Opel Ampera-e и Jaguar I-Pace. Убедени сме, че това отсега нататък ще е норма в сектора на електромобилите, а за сравнителния ни тест през следващата година очакваме повече модели да покажат автономност над 300 реални километра” - сподели Дан Вардие, основател и председател на организацията AutoBest.

Хуан Далмау, главен редактор на coches.net и испански член на журито AutoBest,

добави: „Бяхме приятно изненадани от някои модели, които постигнаха и дори надминаха показателите на WLTP. Реалната автономия, постигната от тях в теста, развитието на мрежата за зареждане, подобряването на станциите и повишаване бързината на зареждане, превръщат електромобилите в реална алтернатива на класическите автомобили както в градската среда, така и за извънградска употреба.“

Някои от тестваните модели като Hyundai Ioniq, BMW i3, Kia Soul EV, Volkswagen e-Golf и Opel Ampera-e, постигнаха и дори надминаха тяхната хомологирана WLTP автономия. Другите модели, като Renault Zoe или Model S и Model X на Tesla, надминаха 90% от своята заявена WLTP автономия.

С този сравнителен тест AutoBest въведе два нови индекса, посветени на електромобилите. “AutoBest EV Index 1” представя в проценти реалната автономност спрямо хомологираната според WLTP. Вторият - “AutoBest EV Index 2” се фокусира върху ефикасността на акумулаторите, показвайки реалната

автономност за всеки кВтч техен капацитет. Това са първите два индекса, предложени от организацията и журито AutoBest, за да се даде нова перспектива за ефикасността на електромобилите. По-късно ще се въведе и нова, нелинейна преценка, за да се направи сравнение между електромобилите от различните пазарни сегменти. Тези предложения са следствие стратегията AutoBest Credo, обявена през февруари миналата година по време на годишната наградна церемония AutoBest Gala в Лисабон, Португалия“.

Kia Soul, Volkswagen e-Golf и Hyundai Ioniq е първата тройка модели с най-добър AutoBest EV Index 1, като и трите модела надминават официално обявената си от производителя автономност, което е отличен атестат за съответните им марки. При AutoBest EV Index 2 – първата тройка е за моделите BMW i3, Hyundai Ioniq и Renault Zoe. Резултатите и AutoBest индексите са дадени в таблиците. По колонки – таблица 1 – Модел, тест1, тест2, среден пробег, показател NEDC, показател WLTP, AutoBest EV Index 1, разход на енергия, AutoBest EV Index 2; таблица 2 – модел, максимална мощност кВт/к.с., максимален капацитет на акумулатора, време на зареждане – нормално/бързо, дължина/широчина, маса кг, максимална скорост, цена в евро /Испания/.

Ето и изводите от сравнителния тест за реална автономност:

1. Автомобилите на Tesla (Model S и Model X) са електрокарите на пазара с най-голяма автономност от над 400 км и за двата модела. В теста колите бяха от варианта 100 с капацитет на акумулаторите си от 100 кВтч. Двамата модела са достъпни и с по-слаби акумулатори с капацитет от 75 кВтч.

2. Половината от тестваните модели постигнаха хомологираните си WLTP показатели, което сочи, че този протокол е по-близък до реалността в сравнение с предишния тестови цикъл NEDC. WLTP става задължителен за всички леки автомобили, които ще се продават в Европа след 1 септември 2018-а година.

3. Jaguar i-Pace и Nissan Leaf са двата модела, които показаха малко по-ниска автономност от хомологираната според WLTP. Jaguar беше обаче единственият електромобил в теста не от серийно производство, а предсерийна машина, използвана по време на европейската презентация за журналисти със софтуер на прототипно без последната развойна еволюция.

4. Hyundai Ioniq и Volkswagen e-Golf са електромоделите с пробег от над 200 км, но с най-малък разход на енергия – малко над 12 кВтч.

5. Климатичните условия, стилът на управление, зареждането на акумулаторите, използването по време на движение на някои системи като климатика са критични фактори при измерването на пробегата с едно зареждане. Трябва да се има предвид, че са възможни далеч по-добри резултати с внимателно управление и без използване на климатика, но целта на сравнителния тест беше да се повторят вярно обичайните условия за експлоатация на атомобилите, каквито са при управлението на електромобила от неговия собственик.

Това не е тест за преценка на динамичните качества на електромобилите или тяхното поведение на пътя, нито пък тест за максимален пробег. Целта му беше да покаже на потенциалните купувачи реалността в експлоатацията, резултатите му са само референция, но са автентични и представят реалността в околностите на Барселона. Той е и част от проекта EcoBest Challenge, според който тестът ще бъде по-добър и по научен начин за следващото му издание.

Този първи независим сравнителен тест на реалната автономност на електромобилите беше извършен с напълно заредени акумулатори и с серийни модели с изключение на Jaguar, карането е в смесен режим 180 км – път, автомагистрала и градско, ставаше с по един пътник в колата, с пуснат климатик и налягане на гумите според изискванията на производителя. Всички автомобили се движеха в нормален режим (без Eco или Sport), а измерването ставаше с уреди на Blunik. Водачите се сменяха на всеки 30-40 км, за да се минимизира влиянието на личния стил на каране върху крайния резултат. Движението ставаше в конвой зад водещ автомобил, диктуващ скоростта на движение.

AutoBest и coches.net извършиха два пъти теста, а двама инспектори от известното Bureau Veritas присъстваха в теста за евентуална негова официализация на следващите подобни тестове. Колите се управляваха, докато индикаторите им не покажат 0% заряд и след това, докато спрат напълно.

BMW i3	237,670 km	225,820 km	231,745 km	300 km	225 km	103%	14,8 kW/h	6,98
Hyundai Ioniq EV	224,070 km	199,730 km	211,900 km	280 km	204 km	103,8%	12,2 kW/h	6,95
Jaguar I-Pace	319,270 km	307,850 km	313,560 km	-	480 km	65,3%	27,5 kW/h	3,48
Kia Soul	222,520 km	214,330 km	218,425 km	250 km	185 km*	118%	13,6 kW/h	6,62
Nissan Leaf	220,330 km	235,650 km	227,990 km	378 km	285 km	80%	16,3 kW/h	5,70
Opel Ampera-e	375,200 km	379,200 km	377,200 km	520 km	380 km	99,3%	16,1 kW/h	6,29
Renault Zoe 40	295,440 km	273,100 km	284,270 km	400 km	300 km	94,7%	14,6 kW/h	6,93
Tesla Model S	433,660 km	411,640 km	422,650 km	632 km	461 km*	91,6%	20,6 kW/h	4,23
Tesla Model X	395,250 km	404,890 km	400,070 km	565 km	430 km*	93%	23,4 kW/h	4,00
VW e-Golf	244,890 km	218,630 km	231,760 km	300 km	219 km	105,8%	12,4 kW/h	6,47

BMW i3	125/170	33,2	14 h 25'	4.011 1.775	1.320	150	38.200
Hyundai Ioniq EV	88/120	30,5	14 h 30 25'	4.470 1.820	1.495	165	34.925
Jaguar I-Pace	294/400	90	43 h 30 1h 15'	4.682 1.895	2.208	200	79.100
Kia Soul Electric	81/111	33	15 h 30 30'	4.140 1.800	1.580	145	33.550
Nissan Leaf	110/150	40	19 h 30 35'	4.490 1.788	1.580	144	33.400
Opel Ampera-e	150/204	60	30 h 25'	4.166 1.765	1.691	150	-
Renault Zoe 40	80/109	41	19 h 45'	4.084 1.730	1.545	135	32.700
Tesla Model S	311/420	100	45 h 15 30'	4.979 1.964	2.320	250	109.050
Tesla Model X	311/420	100	45 h 15 30'	5.037 2.271	2.460	250	111.500
Volkswagen e-Golf	100/136	35,8	16 h 30 40'	4.270 1.799	1.615	150	38.435

Д-Р НИКОЛАЙ НИКОЛОВ:

Увеличават се доброволните кръводарители

За да се промени трайно обществената нагласа в полза на доброволното кръводаряване, възпитанието в дарителска култура трябва да започне от ранна детска възраст, казва директорът на Националния център по трансфузионна хематология



Интервю на Аида ПАНИКЯН

□ Д-р Николов, има ли достатъчно кръв в България? Потрудно ли е през лятото, когато и тежките ПТП се увеличават?

- Към момента мога да кажа, че няма затруднения в снабдяването на лечебните заведения не само в София и региона, но и в цялата страна. Разбира се, има моменти, когато има недостиг на кръв от една или друга кръвна група, но винаги реагираме съобразно ситуацията и нуждите така, че това по никакъв начин да не засегне пациентите, нуждаещи се от лечение с кръв и кръвни съставки.

□ Има ли достатъчно кръводарители у нас?

- През м.г. се наблюдаваше минимален спад в броя на безвъзмездните кръводарители. За сравнение, през 2016 г. те бяха 166 560, докато през 2017 г. са 164 031 души.

Добрата новина е, че от началото на 2018 г. се установи тенденция на увеличаване броя на доброволните кръводарители. За първите 5 месеца данните сочат, че общият брой за страната е 84 500, което е с 1529 души повече в сравнение със същия период за миналата година. Борим се да запазим тази посока така, че в края на годината да можем да се похвалим с устойчив ръст.

Почти всекидневно "изнесени екипи" на Националния център по трансфузионна хематология провеждат акции в различни институции, фирми и учреждения.

□ Планира ли Националният център специални инициативи сред пограстващи, ученици, студенти, които да стимулират кръводарителството?

- И тук следва да отбележим две неща, които също се променят в положителна насока. Първото е, че все повече млади хора се включват в акциите и проявяват отговорна гражданска позиция. Забелязва се и промяна в нагласите на бизнеса - все повече компании припознават кръводаряването като част от своята корпоративна социална отговорност.

Истината обаче е, че доброволното кръводаряване е част от културата на едно общество. За съжаление в това отношение ние все още не сме достигнали не само другите европейски страни, но и някои балкански държави като Македония например, която е на първо място по брой кръводарители в региона.

□ Какво трябва да се направи, за да бъдат повече българските кръводарители?

- За да се промени трайно обществената нагласа в полза на доброволното кръводаряване, възпитанието в дарителска култура трябва да започне от ранна детска възраст. Това е бавен и труден процес, който изисква много усилия от страна не само на институциите, но и на семейството. Само така ще можем да сме сигурни, че младото поколение е възприело ценностите и отговорностите, които всяко развито общество



Кръводаряването трябва да остане безвъзмездно

се стреми да изгражда и поддържа. Мога да дам пример с ежегодните ученически и студентски кампании, които НЦТХ традиционно провежда. Тази година около 350 ученици, навършили 18 г., проявиха активност и пожелаха да се включат в инициативата. От тях реално дарилите кръв са приблизително 240. Бяха проведени и 25 акции за доброволно кръводаряване в различни ВУЗ, като желаещите студенти бяха 520, а над 400 са успешните кръводарители. И това са данни само за София. Всичко това ме кара да вярвам, че младото поколение расте все по-отговорно и съзнателно.

Кампаниите, които ежегодно провеждаме съвместно с БЧК и с подкрепата на Българската православна църква за Цветница, също са много успешни. Хората свикнаха с тях и има дарители, които вече няколко години поред традиционно идват да

даряват именно тогава. Тази година само в София, за началото на кампанията, в един ден се включиха повече от 100 кръводарители. Създадохме и някои нови партньорства по отношение провеждането на акции за безвъзмездно кръводаряване, което означава, че се движим в правилната посока.

□ Според вас трябва ли да има парично възмездяване на кръводарителите?

- Изискването на нормативните документи - Закона за кръвта, кръводаряването и кръвопреливането и медицинския стандарт "Трансфузионна хематология" е да се работи с доброволни и безвъзмездни кръводарители. Тези документи се основават на четири Европейски директиви. Твърдото ми убеждение обаче е, че кръводаряването трябва да остане безвъзмездно. Една от основните ни задачи е да гарантираме безопас-

ността и сигурността на кръвта и кръвните съставки за нуждаещите се пациенти и аз вярвам, че това е възможно, само когато кръводарителският акт е извършен единствено от алтруистични подбуди.

Платеното кръводаряване крие много рискове и е добре хората да го знаят. Когато стимулът е материален, се премълчава информация за опасни заболявания, които могат да застрашат живота на реципиента или състояния, които излагат на риск самия донор.

Има случаи, когато се използват платени кръводарители за определени кръвни съставки, например тромбоцитен концентрат или плазма. Това са дарителите, на които се извършва апаратното кръводаряване - афереза. Има платени кръводарители и с редки кръвни групи. Всички те са от наши картотеки с предварително направени изследвания.

□ Въвежда ли се вече NAT технологията в Националния център по трансфузионна хематология и с какво тя ще подобри работата на НЦТХ?

- Министерството на здравеопазването подготвя проект за въвеждане на NAT технологията в трансфузионната система в страната, както и провеждане на обучение на специалистите, които ще работят с тази апаратура. Надявам се до края на годината да бъдат закупени апарати за петте центъра по трансфузионна хематология в страната и обучението да бъде проведено.

Почти всички държави членки на ЕС работят с молекулярните методи на NAT тестването. Директива 2016/1214/ЕС гласи, че в националното законодателство трябва да бъде включена глава "Насоки за добра практика" от 19-ото издание на Ръководството за получаване, използване и осигуряване на качество на кръвните съставки. Тези насоки са разработени в сътрудничество между Комисията на Европейския съюз и Европейската дирекция по качеството на лекарствата и здравеопазването на Съвета на Европа. Знаете, че дарената кръв се изследва за вируса на ХИВ, ХИВ 1,2 и ХИВ-антиген, хепатит С и В, както и за сифилис. В момента се използват серологични методи, които не са толкова чувствителни заради т.нар. "прозоречен период", въпреки че последните поколения тестове го скъсяват, защото се работи по метода антиген-антитяло. Ако обаче дарите кръв именно в този период, когато няма никакви клинични проявления на дадената инфекция, е възможно това да не бъде установено с използваните методи.

Ето защо е толкова важно въвеждането на NAT технологията или молекулярна технология за диагностика на дарената кръв, която скъсява „прозоречния период“. Освен това благодарение на нея могат да бъдат открити и вирусите, причинители на други заболявания като малария и западнонирската треска. Това е технология, която безспорно предоставя огромна възможност що се касае превенцията на трансмисивните инфекции.

В дългосрочен план използването на молекулярната технология е икономически по-изгодно за държавата, защото лечението на един пациент с хепатит С например, е изключително скъпо и продължително. На едно от последните заседания на Експертния съвет към МЗ стана ясно, че за лечението на 1653 пациенти с хепатит С за 9 месеца са изразходвани 55 194 922 лв. Друг пример са пуловете плазма за фракциониране за получаване на плазмени продукти. Съгласно изискванията на европейската Фармакопея те трябва да бъдат изследвани за НСВ антитела. При положителен резултат дори на един от дарителите, пуловете трябва да бъдат унищожени, което означава отстраняване на огромни количества плазма. Това се наблюдава, когато плазмата за фракциониране не е изследвана чрез NAT технология.

Съдържанието на материалите в „Здраве“ дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.



ЛЮБИМ АСЕНОВ

КОАЛИЦИЯТА Е ЖИВА...

АФОРИЗМИ

Виолет ВЕЛЕВ

Ако във второто действие на пиесата е гръмнала неочаквана пушка, значи в първото действие са забравили да я закачат на стената.

За да си върнеш своето, трябва да крадеш от държавата 25 часа в денонощието.

И знанието е сила, но не чак колкото самата сила.

Непосещаващите психиатър "у нас считат за луди".

Хоби на простите хора е да влизат в сложни взаимоотношения.

Из един репортаж: Гласуването в парламента завърши - 47 "за", 47 "против". Следва изпълнение на дузпи.

От великото до смешното има само една крачка - последната към стола в тв студиото.

Манчо ВЕКОВ

След мен потоп, каза, и всичките ги натопа.

Всички сме пътници. Едни си стягат багажа, другите го здават.

Всичко тече, а всеки гледа откъде капе.

Когато се прелива от пусто в празно, прелива чашата на търпението.

Пустият му вятър на промяната, откъдето и да задуха, все ни захлопва вратата.

АФОРИЗМИ

Уоу, уоу и замириса на море

Денчо ВЛАДИМИРОВ

За това съобщава бившият водещ сказчик от системата на додемократичната партийна политпросвета Петолъчков, преименуван вече на Калъчков. В очерк за нуждите на съвременното българско образование с променящите му се постоянно министри и учебници той патриотично полага към новото съдържание на учебниците по история и своето сензационно откритие - зловеща истина за масовите интернирания на българи през летните сезони: "Отпочнеше ли летният сезон в мрачните години на социализма - пише упоително Калъчков - и започваха издевателствата над народа. На работниците и служителите се раздаваха за по триесетина лева карти за принудителни двадесетдневни изселвания в прикрити като почивни станции изправителни лагери по Черноморието. Там интернираните биваха заставяни да лежат по цели дни на плажове под палещото слънце и да се бухват от време на време в морската вода, пък който излезе оттам жив, излезе, който не - "добър другар беше...". Интернираните биваха заставяни по три

пъти на ден да се явяват в столове за интернирани, където получаваха дажбите си от кюфетата, печени пилета и прочие, отпуснати им да загладят насилиствено косъма с цел да изглеждат добре, когато минават пред чуждестранните дипломати на деветосептемврийската принудителна манифестация. Същото - продължава той - се правеше и с интернираните по планинските курорти. "Но, свърши вече! Край на зловещите масови летни интернирания на българите по замаскираните лагери!" - пише като финал на историческия си очерк академик Калъчков, бивш Петолъчков. - Днес пред всеки жилищен блок по градовете, по улици и магистрали, навред, властта е осигурила креативно целогодишно да се плацикат в локвите на зейналите незапълнени от десетилетия огромни дупки стари и млади, заедно с автомобилите им "А за пресъздаване на морска атмосфера през цялото лято, от националното радио кънти в английски превод известното парче на братя Аргирови "И замириса на море". Сега вече то звучи тка: "Уоу, уоу, итс бигшн ту смел на американ сий саид!"...

Мирслав БОЖКОВ



- ДА ВИ НАМАЖА С КРЕМ, ЩЕ СТЕ ПО-АПЕТИТНА?



ЛЕКЦИИТЕ НА
МИТКО МЕТОДИЕВ

Просто като боб или Как ни водят за носа

Според едно проучване на агенция "Алфа Рисърч" българите бая били зарязали четенето. Двайсет процента от анкетирания никога не са си купували книга, четиринадесет процента смятат това за излишни разходи, двама и седем процента миналата година ред не са прочели.

Не знам каква методика са използвали специалистите на "Алфа Рисърч", но аз до подобни данни съм стигнал доста отдавна, без да анкетирам случайно срещнати хора и без да звъня на случайно избрани телефони. Аз просто вървя по улиците и броя. Броя на тая улица колко книжарници има, колко мебелни магазина. После, понеже не виждам книжарници, влизам в случайно избран мебелен магазин и оглеждам стоката. Искам да ви кажа, че през последните десетина-петнайсет години сред всичките гардероби, гардеробчета, тоалетки, ракли, скринове, маси, столове, фотьойли, шезлонги, бюра и прочее мебели, не забелязах нито един библиотечен шкаф. Нито един! Няма! Нито с нов, модерен дизайн, нито пък някоя тъпа талашитена секция, каквито имаше по времето на соца.

Какво означава това? Това означава че действат законите на пазарната икономика. Като няма търсене, от какъв зор да има предлагане?! Произвежда се това, което може да се продаде!

Изводът е готов. Щом не се търсят библиотечни шкафове, значи хората нямат вкъщи книги. Просто като боб!

Преди малко, когато изреждах стоквата номенклатура в мебелните магазини, забравих да спомена многобройните кревати, кушетки, спални, дивани, канапета, софи и миндери.

Извод втори: Щом се предлагат толкова много легла, значи народът много спи - просто като боб!

Впрочем от "Алфа Рисърч" са забелязали интересна връзка между четенето и гражданското поведение, а именно, че хората, които не четат книги, нямат гражданско поведение.

Ето ви значи и трети извод: Народ, който много спи, а малко чете много лесно се управлява, много лесно се води за носа!

Е, това пък е по-просто и от боб!



Знаете ли, че:
Истинският български турист обожаваша да ходи на Слънчев бряг, щото обстановката поразително му напомня за Люлин, Обеля и Младост...

Световното... Мач.
Жената, палаво:
- Маяу, маяу, котеерее...
Мъжът:
- А бе жена, ти за главоболие не си ли чувала?

Модерни времена:
Лесно им е на днешната младеж, ако не успеят да се оженият - могат да се омъжат...

Чудо:
Карам си аз измежду дупките по шосето и изведнъж гледам път - гладък, маркиран, с мантинели и паркинги.

Викам си:
- Ужас... Дали не минах границата...

Брюкселски хрумки:
Тъй като думата "психиатър" е малко плашеща, ЕС обмисля тя да бъде заменена от "мениджър връзки с действителността".

Евровести:
Сменят "Македонско девойче" със "Северина"...

Старшина строява ротата и казва:
- Господа, отиваме на гарата да товарим вагон с алумин.
Войник се обаждат от първия ред:
- А, казва се алуминий, г-н старшина!
- А, я ти ученио, още са две крачки напред, ти че товариш чугуний...

Две монахини стоят край пътя и държат табела:
- "Пътят, по който си поел е грешен. Спри и се върни, докато не е станало късно!"

Край тях профучава поредният забързан шофьор, който поглежда надписа, показва среден пръст и изчезва зад завоя. Секунда по-късно се чува силен трясък.

Едната монахиня замислено казва:
- Сестро, дали просто да не напишем "Внимание, мостът е разрушен?"

Една жена влиза в стабилна българска банка и пита касиерката на гишето:
- Имам хиляда лева на депозит при вас. Мога ли да спя спокойно?
- Разбира се - ние разполагаме с достатъчно пари в брой и ще издържим на организираната атака - отвърнала касиерката.

- Но какво ще стане, ако все пак фалирате?
- Спестяванията ви ще бъдат възстановени от специален фонд за гарантиране на влоговете в банките.
- Ами ако този фонд фалира?
- Тогава БНБ ще Ви възстанови парите!

- Ами ако и БНБ фалира?
- Тогава ще падне правителството. А за подобно нещо вече си заслужава човек да даде хиляда лева, не мислите ли?

Бабичка хукнала да пресече булевард в Монако. Естествено, свирене на спирачки и бабата попада под колелата на Мерцедес. В Мерцедеса се натрися Порше, в Поршето - Кадилак, в Кадилака - Ферари, във Ферарито - Бентли, а в Бентлито - Ламборджини. Изпълзява някак от Ламборджинито човек, изправя се, поглежда на цялата купчина от ламарини и замислено си казва:

- Мдааа, красиво си отиде бабето.

- Пък снощи някакъв маниак вървеше след мен...

- Сексуален ли?
- Ми... не много.

В чудния свят на семейните:
Когато Иван тръгна за риба без въдицата, жена му започна да подозира, че той някъде има втора въдица...

Италиански бос на смъртния си одър вика сина си:
- Искан да вземеш за спомен от мен моя пистолет.
- Тате, аз очаквах да получа Ролекса ти. За какво ми е пистолет?
- Слушай, синко! Ще минат години, може да се случи, някой ден да се прибереш по-рано и да завариш съпругата си с млад любовник. И тогава какво?! Ще му кажеш колко е часа ли?

Стоят татко-кадил и синче-кадилче. Малкият разпитва:
- Тате, защо ни е да носим тази гърбица?
- В нея, моето момче събираме вода и така оживяваме в пустинята.
- А защо са ни тези големи копита?
- Да не затъваме в пясъка през пустинята.
- А защо са ни такива големи джуки-те?

станаха четири...

И казал Кашпировски на едно момченце:

- "Хвърли патериците и върви!!!"
И детето хвърлило патериците и тръгнало.
- А от какво е било болно?
- Хрема.
- А патериците!?
- Носело ги на баба си...

След световното:
И сега как да обясня на детето, че Франция не се намира в Африка?

Двама познати си говорят:
- Подарих на дъщеря си цигулка - мислех си, дано почне да се занимава с музика. Ама нищо не стана.
- Същата работа и с мене - вече два куфара подарявам на тъщата и нищо...

Стоял един заек пред една пещера и си дялал нещо на един камък.
Минала лисицата и го попитала
- Какво правиш?
- Пиша дипломна работа "Как зайците могат да ядат лисици".
Лисицата се ядосала много и го заплашила, че ще го изяде. Вкарала го

но сте се били с дракон?

- Не... Къпах котарака...

Продавач в Лафка:
- Купете си билети, може да спечелите милион!
- Оставете ме на мира! Нищо не искам да печеля!
- Имаме и такива билети!

- Муцка, да си боядисам косата червена за лятото?
- Защо?
- Искан ми се да направя нещо необичайно с главата си.
- Прочети книга.

Глобализъм в действие:
Не разбирам какво толкова хвалят италианската кухня. Бях в Неапол и вечерях в един ресторант. Нищо особено - Макдоналдс като Макдоналдс.

Мъжът, след като хапна печено пиле със салата, изпи една бира и изяде един компот, се протегна доволен и каза на жена си:

- Да знаеш, че ако някога ме оставиш и отидеш при друг, ще идвам у вас да вечерям.

Два часа през нощта. Жена гони с тупалката комарите в стаята и крещи:
- Божеер, изядоха ме тия гадини!
Гневен глас от небето:
- Гледай я тая с какви глупости ме занимава! Аз какви глобални проблеми имам! Ей го на Иванов, пиан на мотика, два часа лази от първия до шестия етаж. Ами Петрова? Колко часа вече я блъскат на задната седалка на Golf-a и крещи името Божие. А тя!? Комарите, та комарите... Били я изядли. То така се ядат сто кила сланина!

- Често ли се карате с жена си?
- Не, само когато сме заедно.

Умира Рабинович. Вика при себе си Сара и й казва:
- Сара, изпълни ми последното желание! Изгори ме след като умра, а прахта ми сложи в един плик с надпис: "Сега вече получихте всичко от мен!". И го изпрати на данъчните.

Снима се филм. Режисьорът казва на главния изпълнител:
- Извинявай, но каскадьорът се е разболял. Така, че ще се наложи сам да изядеш тази супа.

Две приятелки си говорят:
- Как мислиш, дали да преспя с него?
- Ами ако ти харесва...
- Да, но той е толкова срамежлив...
- Успокой се, това по полов път не се предава...

Младоженци след сватбеното пътешествие. След седмица жената се обаждат на майка си и плаче:
- Мамо, вземи ме оттука!
- Дъще, какво се е случило?
- В началото всичко беше прекрасно, а сега, като пийне, почва да ми казва тези три ужасни думи.
- Дъще, толкова ли е невъзпитан. Какво ти казва?
- Ами ужасните три думи - изчисти, изпери, сготви!

В чудния свят на междуполовите отношения:
"Нищо чудно, че в древността винаги са принасяли в жертва само девиги. Не са били толкова глупави, че да жертват тези, които дават!"

Обява:
"Ерген с двеста и петдесет декара великолепна земя иска да се запознае с жена-трактористка."



- За да можем да ядем трънливите храсти, моето момче...
- Добре бе, тате... Хайде сега ми обясни, за къф чеп ни е всичият този тунинг във Виенския зоопарк?

Още за чудния свят на семейните:
Жената каза, че съм и развалил цялата почивка. Не мога да разбера как, след като никъде не сме ходили щото проиграх всички пари на карти!

Малки хитрини:
Отидох на ресторант. Беше пълен, нямаше къде да седна. Сложих си телефона на ухото и казах:
- Братле, ела тук, тя е с друг!
Шест двойки станаха веднага и напуснаха заведението.

Развит капитализъм:
- Сине, как си с изпитите?
- Поскъпнаха тате!

Две приятелки си говорят:
- Ленче, посъветвай ме какво да правя?! Моят нали преди две години отиде в Америка и сега ме вика да отида с двете деца.
- Ама, ти си луда! Защо изобщо питаш, стягай куфарите и заминавай.
- А бе, то да замина, ама децата

в пещерата, но след малко излязъл само заека и продължил да си дялка. Не след дълго минал койота и се зачудил, какво прави дългоухия. Заека пак отговорил, че пише дипломна работа "Как зайците могат да ядат койоти". След като койота се ядосал и му казал, че ще го изяде за наказание, заекът го поканил в пещерата да се разберат. Но отново излязъл само заекът.

След още половин час наминал и вълкът.

- Сега ще те изям, но ми кажи какво дялкаш на този камък?!
- Пиша дипломна работа "Как зайците могат да ядат вълци" - отговорил заека.

- Сега ще видиш, ти! - ядосал се вълка.

Отново влезли в пещерата и отново излязъл сам след това. В същото време, вътре в пещерата един лъв си чоплил зъбите с клечка, а заекът тихо казал:
- Не е важно, какво пишеш, а кой ти е научния ръководител.

Пристига рицарят в кралството да иска ръката на принцесата. Коленичи пред нея, сваля доспехите, а под тях се оказва целия в белези.

Принцесата разглеждайки ги пита:
- А тези белези от какво са? Вероятно





От редактора

Бузлуджа, макът и розата



Боян БОЙЧЕВ

Ето ни на поредния събор на Бузлуджа. Напук на заядливите подмятания на всички хулещи ни. Пак поляната е пълна, червена. Червени макове, червени рози, червени знамена.

Традиционният събор на Бузлуджа. Тук е началото. Тук са посадени корените ни. А планините са вечни, затова вечна ще бъде и нашата партия.

Но за да имаш бъдеще, трябва да познаваш миналото и да го пазиш. Тръгвайки нанякъде, да помниш кой си.

Събор е прекрасна българска дума, чието значение сякаш сме почнали да забравяме. Но чието значение е сакрално. Отчуждението между нас ни откъсва от тази типично българска традиция. Събиране на близки и роднини. На хора, напуснали родното място, и на тези, избрали да останат.

Да усетиш връзката с корените, връзката с родното.

Затова е прекрасно, че съборът на Бузлуджа ни събира. Хора, различни като личности, обединени не просто от партийна принадлежност, а от идеята за един по-добър и по-справедлив свят.

На Бузлуджа ще бъдат много от лидерите на нашата партия. Обръщам се към тях. Вижте се с обикновените хора, потърсете

мнението им - на онези хиляди социалисти, които си дават среща на върха, на поляната, при корените. Чуйте техните болки и надежди, вслушайте се в техните гуми, които може да се окажат по-мъдри и от най-мъдрата политика.

Ние сме социалисти. Името ни казва каква партия сме и за какво се борим. За социализъм, това трябва да бъде нашата цел, може би не сега, не утре, но цел, към която да се стремим и да впрегнем силите си за нейното постигане. Нашата цел да бъде едно общество, алтернатива на днешното.

Цел, която ни е завета на от основателите на нашата партия и стоейки тук, на тази поляна, нямаме право да се откажем.

Другият вариант - да сме партия на статуквото с някакви си социални искания, които обаче с нищо не променят същността на капитализма, в който живеем. Наивно е да се лъжем - капитализмът е хищен по своята същност и се основа на неравенството между хората и на експлоатацията. Той е ненаситно гладен за пари и уморени човешки съдби. Той не може да бъде нито справедлив, нито човечен.

Затова ще бъдем на тази поляна, водени от недоволството и желанието за справедливост и промяна.

Днес символ на нашата партия е розата, която е много красиво, бодливо, но в повечето случаи култивирано цвете. Нека не забравяме, че в основата на партията стои макът. Онзи свободен мак, от чиито семена поникват хиляди нови цветенца. На червената поляна, озарена от лъчите на червената звезда - символ на нашето революционно минало и непокорно бъдеще.

ЮБИЛЕЙ

Фестивал за автентичния фолклор в Дорково



Международният фестивал за автентичен фолклор ще се проведе за 20-и път от 27 до 29 юли в село Дорково, община Ракитово, област Пазарджик. Събитието винаги е около Илинген (по стар стил). То се организира от читалище "Св. св. Кирил и Методий 1919" и с

подкрепата на кметство Дорково, община Ракитово, Министерството на културата и др.

Основната идея на фестивала е да се запази и популяризира фолклора от извора, традициите и да сплоти българската общност, както и да обогати

познанията за световното фолклорно богатство. С всяко изминало издание проявата събира все повече почитатели. Международният фестивал за автентичен фолклор няма конкурсен характер. Всеки от участниците ще получи диплом и почетния знак на събитието.

ПРИЗ

Бойко Ламбовски стана „Почетен селянин 2018“



„Това е най-скъпата награда за мен“, обяви при получаването на статуетката „Почетен селянин 2018“ Бойко Ламбовски. Поетът,

преводач, белетрист и журналист, едно от емблематичните имена в съвременната българска литература, грабна „Цървула“ на „Мистерии на Хухла“ по време на поредното издание на едноименния културен фест. С бронзовата пластика на Емил Пенчев - земното кълбо в цървул, обиколил света, пробит от ходене на петата, качен на пиедестал, през годините са удостоени поетите Ивайло Балабанов и Петър Василев, оперният певец Калуди Калудов, турският цигулар Недим Налбантоглу, акордеонистът Нешко Нешев, както творци и учени, сторили нещо за родния край, за България, че и за целия свят.

На връх Илингеня, над прочутото ивайловградско село Хухла, ден след празника на Свети Илия, точно под параклиса с името на пророка, на селския амфитеатър, за „Почетен селянин 2018“ обявиха посмъртно и гл. ас. д-р Иванка Гайдаджиева. Развълнуваният ѝ съпруг Димитър Кънев получи статуетката „Цървула“. Призът се дава на д-р Гайдаджиева за изключителния изследователски труд - книгата „Местните имена в Западна /Беломорска/ Тракия“, обясни Иван Бунков, инициатор и главен двигател на културния празник.

МУЗИКА

Род Стюарт издава нов албум

Сегедесет и три годишният британски певец Род Стюарт пусна сингъл от новия си албум, който ще излезе в продажба в края на септември.

В сингъла „Didn't I“ Род Стюарт, който през 2016 г. получи рицарско звание от кралица Елизабет Втора, се обръща към жена, която представя като своя дъщеря, обяснявайки, че взаимоотношенията му с нея са изпълнени с любов и съжаление. Но всъщност певецът изглежда се обръща към 37-годишния си син Шон, станал известен с проблемите си с алкохола и наркотиците. Стюарт



изтъква, че е направил много, за да може детето му да избегне капаните на дрогата и известността, след като самият той е употребявал кокаин.

„Не съм ли ти казвал, че това ще те убие?“, пее рок-каджията. Пуснатият в интернет сингъл „Didn't I“ е първият от албума „Blood Red Roses“, който ще бъде издаден на 28 септември от звукозаписната компанията „Рипъблик рекърдс“. Певецът с шотландски корени допълни, че става въпрос за личен опус. Новият албум на звездата ще излезе близо 50 години след първия му диск.

ПЕРИОДИКА

Нов брой на „Моята вяра“

На Никола Вапцаров и 76-годишнината от разстрела му е посветен водещият материал на проф. Иван Попиванов „Бронхираната вяра на поета“. Като червена нишка през целия брой преминава статията на Панко Анчев „Изток и Запад. Русия и Европа. Историческият избор на България“.

За скандала около наградата „Иван Пейчев“ са думите на Драгомир Шопов. Иван Гранитски представя новата книга на Любомир Левчев „Островът и всички останали“, а Георги Н. Николов - книгата на Марина Матеева „Ше-

потът зелен на необята“.

195-годишнината от рождението на унгарския поет и революционер Шандор Петьофи е отбелязана с материала на проф. Чавдар Добрев, както и с преводите на негови стихове - дело на известни български поети. Броят е илюстриран с картини от художника Тома Върбанов, а във връзка с неговия 75-годишен юбилей има и статия от проф. Чавдар Попов.

В новия брой на „Моята вяра“ може да прочетете и подборка от стихотворения на 13 съвременни български поети.



Белетристика

Бабо, не плаги

Я виж, я виж къде е планината. Не е толкова далече, още помня аромата ѝ. Още мога да усетя влагата ѝ. Като в приказен сън баба ме чака на портика, а козичките надничат някъде зад нея. Виждаш ли я? С белите ѝ коси и добрите ѝ очи. Обича всички животинки, обича цветята. Гали ги и често ги целува. Стани, бабо. Ела да ти покажа нещо...

Надка беше седнала в тъмното на една обрната тенджерка под прозореца на къщата. Стори ѝ се, че чу стъпки. И пред очите ѝ се появила онези черни дяволи, черни като нощта, черни като чумата. Постоянно ги виждаше, все тях сънуваше. Как идват с оголени нокти, оголени зъби, надвисват се над нея и ѝ шептят - и за тебе ще дойдем. И твоят час ще удари.

Тя се сепна и извика към улицата:

- Кой си ти? Кажу се, кой си! Крадец ли си? Върви си! - Опита се да види до оградата дали има човек, но никого не видя. А чуваше нещо. Дали виждаше нещо? Пак ли те ѝ се привиждат. Такава мъка безбрежна, нечовешка, още им чува гласовете. Още ги вижда да се разхождат из двора. Какво са, призраци ли са? Духовете им ли останаха тука така несправедливо избити. А тя, тя защо още е жива. И каква е тази светлина, дали ангел някой не идва сега за нея. Да си я прибере.

- Козичките на баба убиха, всичките. Вземи ме, вече не искам да живея - викна тя на тъмното. - Няма смисъл вече, нямам ми ги дечицата. - каза тя на сенките, които не беше сигурна вижда ли или чува, или са част само от душата ѝ.

- Надке! - чу се мъжки глас от другата страна на оградата. - Надке, ти ли си там?

- Кажу, бе, кой си? Не те виждам. А... - И тя се надигна, като приближи до оградата. - Защо си ми дошъл в този късен час, бе синко? - и тя се разплака. - Няма ги, бе. Избиха ги. Без тях не искам да живея - и тя започна да плаче, като пляскаше с ръце по бедрата си. Помогни ми, бе, момче... Много ми е мъчно.

- Слушай - той се приближи и се подпря на оградата. - Чуваши ли?

- Какво да чуя? - и тя се заслуша. Наистина чуваше нещо, но не беше сигурна това измисля ли си го или е истина. - Ма сине, чувам ги още. Ей тука ги чувам - и тя по-

РАЗКАЗ

тупа по сърцето си.

- Успокой се вече, - той продума, но тя от седмици не спираше да плаче и той сега не знаеше как да ѝ каже. - Довел съм ти някой. Дойдох и аз да не се уплашиш. Че са непознати.

- Не искам повече чужди хора тука! Да си ходят вече. Къде в тая тъмница си дошъл и хора водиш. Няма вече какво да вземете от мене. Ще измреме тука, това искам. Да се махнем да им освободим земята. Щом до нас стигнаха. Това е...

И тя се обърна да си влезне навътре, но чу внезапно гласчето на яретото. Спря се и цялата се смрази.

Обърна се и като го видя, заруга, като хлипаше неугържимо. Едно момиче с яренце в ръце стоеше точно зад съседа ѝ.

- Ма какво... - Надка отвори портика, приближи се към момичето и като взе яретото на ръце, започна да го целува. - ма какво си ти, радост... На баба... Чио е туй яренце? Ох, на баба, дай да го нацелува. Ох на баба... Дай, ох...

- Твое е, - каза той, а зад него се появила и други, и всеки носеше по едно на ръце, като ги пускаха през портика вътре в двора.

- Ма какво става? - тя се разплака. - Нямам толкова пари... Не мога да ги плата.

- Нищо, бабо - отвърна един мъж,



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



ХЕЛИАНА СТОИЧКОВА е родена в София през 1980 г. Завършва "Публична реч" в НАТФИЗ "Кръстьо Сарафов" и пак там прави специализация по кинодраматургия.

Участвала е в сценарния екип на първия български сапунен сериал "Хотел България". Автор е на книгите "Магарето и петелът", "Абсурдите на Гана По" и "Кабинковият лифт".

Освен разкази, твори картини и скулптури.

който беше довел и сина си, а момчето носеше за нея яренце. - Все още възпитаваме хора.

- Ма синко - тя го прегърна и започна да хлипа, като се задъха и леко се олюля. - Кои сте вие? Защо правите това за мене?

- Не само за тебе, бабо. Цяло село е пълно с хора. За всички има. - каза едно момиче, като пусна едно беличко яренце в двора на бабата и снима изумената Надка с телефона си. - Ще се радвам да отгледаш това яренце. От нашите е. Грижи се добре за него. От Кюстендил ти го вода.

- Благодаря ви, хора. Вие сте...

- Няма да повярваш - продължи съседът - цяло село е така. От цялата страна са дошли, всеки носи по едно, по две. Да помогнат идват. Всичко празнува, чуваш ли ги?

И тя се заслуша. И в този момент се чу тъпан да гудка. Думкаше толкова силно и щастливо, че сърцето ѝ заигра заедно с него.

- Ма толкова много народ, откъде се взеха... - и тя излезна наред улицата и като се загледа, видя как всички къщи светеха, улицата се напълни. Някои се хванаха на хоро. И както беше нощ, сякаш едно слънце изгря над селото и освети душите на всички. Защото там, където несправедливо отнемат, винаги има какво да се направи.

- Ангели дойдоха от небето да ни помогнат... - цъкаше Надка, като гушкаше Яретото, а една жена от Видинско ѝ отвърна:

- Не, бабо, българи.

Стани, бабо, ела и повърви малко с мен. Виж пак зелените поляни, претрупани с цветята на пролетта, сладостта на лятото, аромата на есента, уютата на зимата. Наведи се заедно с мен и вземи в шепата от тая земя, която ме научи да обичам толкова силно. И виж как тичат. Тичат свободни на воля, както ти ги помниш. Както някога. И ти се усмихнат, където и да си.

Стихотворението

Чародей

Найден ВЪЛЧЕВ

Като гълъб на прозорец
тази заран навести ме
моят стар другар - стихът:
- Добро утро! - Добро утро!
Бил захвърлен във къшето,
бил по кокалчето ритнат...

Гаснел, гинел, нямал път.
- Не унивай, рекох, друже,
дай ръка, ела, стани -
ти си нужен, ти си златен,
а златата не ръждясват
и в добри, и в лоши дни.

- Но във времето пазарно...
- То... пазарно, но позорно,
а пък ти си дишай, пей,

преко низости и сметки
грей в душите ни, възкръсвай
като дърен чародей!

И ухания нахлуха,
сякаш че през здравец мина
със сърнето си сърна...
Блесна белият прозорец,
водопадно го нападна
утринната светлина.



Прочистената книга



Денчо
ВЛАДИМИРОВ



зи, които граждани отнасяха безплатно даже и с чанти.

Така бяха прочистени стотици книги от фонда на библиотеката, за да се освободи навярно място за книгите на новите "класици на прехода", за "великите български литературни соросоуди и българоуди", наградвани ежесечно с лаврови венци и тлъсти парични награди.

Дали "даряванията на книги" обаче не бяха хитроумно проведени чистки на вече "неудобни книги", не се наемам да твърдя, но лично аз с изненада открих в "прочистените" купове книги сборник със стихове на Висоцки на руски език (съветски автор!) и една "прочистена" книга, заради която вече бях направил потресен като човек и искам да разкажа историята ѝ.

Заглавието на книгата е "Помни тяхното детство", издание на издателство "Народна младеж" от 1984 година, сборник от очерци за загиналите деца партизани и ятаци в антифашистката съпротива.

Май вече твърде "неудобна книга", нали? Оказала се излишна за библиотечния фонд? Тоест, прогонена.

Специално се заинтересувах от този случай, жегна ме съмнението за целта на "даряването" и затова нееднократно впоследствие питах на съответния щанд в библиотеката има ли книга под това заглавие за заемане за възрастни? Книга с таква заглавие за четене възрастни обаче все липсваше. Оказа се екземпляр имало само... в депозитния фонд! А такива депозитни книги обаче се четат само в читалнята в голямата сграда на регионалната библиотека... Със строга забрана за изнасяне и четене възрастни.

Реших, че книгата може би я има все пак "непрочистена" в детския отдел на библиотеката, който се намира в близост, в отделна сграда. Голямо търсене направиха учтивите библиотекари, но книгата липсваше! Значи, за да прочетат очерците за своите връстници герои, децата трябва да отиват в голямата сграда на регионалната библиотека и там след съответно заявяване да им я предоставят от депозитния фонд за четене в читалнята... И как си представяте деца да отиват в читалнята за възрастни

зглежда, за да се освободи място по лавиците и фондовете за произвежданите вече почти на индустриален принцип нови книги в страната от нарасналите мистериозно над сто частни издателства, в последните години регионалната библиотека в Пловдив проведе няколко... "дарявания" на книги за гражданството.

Изнасяна бяха в предверието на културната институция купичка кни-

Не ви ли намирисва това на огъня от кладите, в които варварите с пречупени кръстове искаха да изгорят миналото?

в голямата сграда и да четат там депозитния екземпляр на книгата, когато за тях е отредена именно друга самостоятелна сграда, съобразена с този контингент читатели? Не ли е това на практика в крайна сметка бариера тази книга да не стига до съвременните деца и да не научават те истината за зверствата на българския фашизъм, който според платените ни извратени истории "е отсъствал по българските земи"?

А би могло да се направи при "прочистването" нещо много по-професионално от това да се изважда от потребление книгата от библиотечния фонд, щом толкова се е оказала излишна за него в голямата сграда - просто да се предаде за ползване от децата в детския отдел на Регионалната библиотека, с възможност да си я заемат и за възрастни?

Тази книга за деца герои е нужно четиво преди всичко за днешните деца на България, които трябва да се учат от примера на своите героични връстници отпреди повече от седем десетилетия. А не да се скрива на практика от тях истината за този злощастен период от българската история.

Ето впрочем за кои деца, посечени от злодеите на фашизма в зората на живота им, разказва "прочистената" книга:

Митко Палаузов. Дете-партизанин. Загибна на 14 години в сражение с озверяла жандармерия в Балкана.

Стефан Иванов Хаджийски. На 17 години. Участва в Септемврийското въстание като помощник-командир на бойна дружина. Разстрелян на 26 септември 1923 година.

Георги Георгиев Тодоров, тринадесетгодишен, куриер на Архарския революционен комитет. Разстрелян от шпицкомандите през 1923 година.

Иван Динчев Кривиралчев, ятак. Заловен и разстрелян на 17 години. Автор на очерка в книгата "Помни тяхното детство" е Веселин Андреев, партизанин.

Иванка Тодорова Пашкулова - Роза. На 14 години. Заловена с баща си и други партизани, след нечовешки побой е разстреляна.

Стефчо Иванов Крайчев - Караджата, ятак. На 17 години. Разстрелян.

Делчо Митев Начков, на 16 години, партизанин в Горнооряховския отряд. След победата заминава доброволец на фронта и загибна.

Мехмед Юсеинов Мехмедов, ятак. Разстрелян заедно с баща си на площада на родното село.

Иван Стефанов Василев - Огнян. След завършване на прогимназия тръгва по стъпките на по-големия си брат Ангел и става партизанин. Едва на 16 години загибна в сражение.

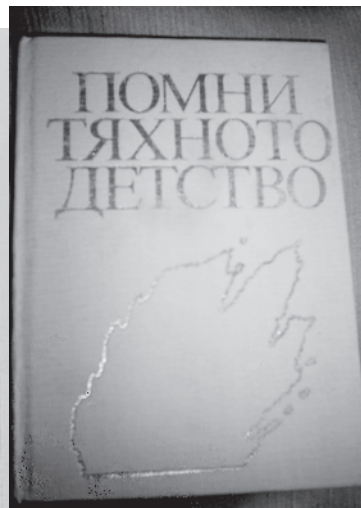
Найден Велков Шертев, свързва се с партизаните, заловен, инквизиран, разболява се и умира на 14 години.

Любен Петров Ганев - Райчо, изключен от всички гимназии в страната заради ремсова дейност. Става партизанин в "Антон Иванов". Предаден, заловен и разстрелян на 17 години.

Костадин Иванов Запрянов. На 16 години става партизанин заедно с други младежи от селото му. Загибна на 3 септември 1944 година в сражение с полиция и жандармерия.

Иван Николов Рачев - ятак, заловен, инквизиран, разстрелян месец преди победата, на 17 години.

Марин Трифонов Попов - Васката, загибна като дете партизанин



разстреляна заедно с родителите си и двамата си по-малки братя - Иван и Стойне. Иван е разстрелян на рождения си ден, едва десетгодишен. Зверове ли са били тези, които са натиснали спусъците?

Васил Николов Кокарешков и Сава Николов Кокарешков (братовчеди), на 16 години, от

село Белица. Ятаци. Предадени, инквизирани, заклани и насечени на късове, хвърлени на жандармерийските кучета, за да не останат следи от убийството. С телата на момчетата, по признание на палачите, жандармеристите са хранели кучетата цяла седмица...

* * *

От известно време "прочистването на книги" в регионалната библиотека в Пловдив е прекратено.

Но колко ли още нужни и днес, но неудобни по конюнктурата и по политически причини книги, са били "прочистени", освен тази, за чиято съдба разказах?

Кой ще понесе отговорност за това отнемане на памет?

За това обричане на забрава на подвига на светли герои на народа ни?

За този нихилизъм към книгата, осъществен на знаково обществено място, назовавано патетично от пловдивчани Храм на книгата?

Иначе всяка първа лекция във висшите училища и по библиотечнознание в днешна България започва с максимата, че книгите - това са паметта на човечеството. Забравили ли са това дипломираните като висшестепни по библиотечнознание ръководители и кадри в Регионалната библиотека в Пловдив?

И напълно вероятно е, че не само в Пловдив, Европейската столица на културата, но и в други градове и села на България, понесени от вихъра на политическата конюнктура, е извършено такова прочистване на книги и документи на времето?

Не ви ли намирисва това на огъня от кладите, в които преди десетилетия варварите с пречупени кръстове изгаряха книги в опит за изгаряне на миналото?

Как завърши всичко това, може да се прочете във всеки оцелял от реформи в съдържанието стар български учебник по история.

на 16 години.

Никола Георгиев Накев - на 13 години, спрял от жандармеристи на шосето между Брестовица и Перушица, носел е купени лекарства за болната си майка. По подозрение, че носи лекарства за партизаните, е разстрелян на място от жандармеристите.

Цветана Живкова Велева - Лиляна, 16-годишна, става партизанка заедно с други младежи. Ранена в сражение, жестоко инквизирана и разстреляна.

Трайко Тодоров Траев, партизанин в отряд "Народен юмрук", загибна на 17 години.

Цветанка Иванова Димитрова и Ценка Иванова Димитрова, близначки, ятачки, разстреляни заедно с родителите си в гората край село Ястребино. Покосяни едва на 13 години, заедно с още 14 антифашисти.

Иван Атанасов Бандаков - Кочо, става партизанин заедно със сестра си, загибна пет дни преди народната победа на Милевски скали.

Детелина Мирчева Минчева - Саня, ученичка в Земеделското училище в Пазарджик, отива заедно с двете си по-големи сестри в Балкана. Тя е най-малката партизанка в отряда. Загибна като героиня в сражение едва на 15 години.

Андон Маринов Черковски - бащата партизанин. В дома им са намирили укритие партизани като Стою Чочоолу. Майката и децата - изтезавани и интернирани. Вследствие на изтезанията Андон се разболява и умира на 14 години.

Гинчо Славов Гинчев - трима от братята му са партизани. Гинчо, шестнадесетгодишен, е ятак и свързка. Бащата е в затвора, фашистите разстрелват майката и Гинчо след жестоки инквизиции.

Димитринка Петкова Стоичкова - на 11 години, разстреляна заедно с 18 души - мъже, жени, старци, деца в гората край село Ястребино.

Надежда Петрова Калайджийска,

Емил или Учебникът

Той бе класически комунист - предан и посветен на унижените и оскърбените, образован и самообразован, неподатлив на материална и морална корупция



Никола
ИНДЖОВ

И на стогодишнината от рождението на Емил Манов (29 юли 1919) се връщам към мое време, останало неподвластно на привнесена идеологическа памет, нунизирано от насилствена представа за същността на една почти възрожденска епоха. Тогава, през 1950 година, мъчително проумявах стиха "Срещу Драва-Соболч дойдоха зелени роботи..." в учебника по литература - и наизустях от едно четене постулатите за принадлежната стойност. Но да възприемаш поезията с недоумение, а сухата теория - с някакво упование, е имало значение какъв свят открива учебника пред средношколците. Особено в първото по рода си училище в Хасково - новосъздадената търговска гимназия. С учебен предмет, който там, в предверието на Ориента, никога по-рано не се е изучавал - политическа икономия! С учебник, чийто автори бяха двама уж военни - полковник Ламби Данаилов и полковник Емил Манов. И ако тук не търся побуда да се нарека ученик на Емил Манов в литературата, намирам подгити да се нарежда между неговите ученици около онзи учебник - изход на цяло поколение провинциалисти към просторите на марксистската философия.

Ние, децата от бежанските хасковски махали - тракийската и македонската, изпитвахме искрен младежки респект към несрещани около нашата черга хора, автори на учебници, усвоили новата наука в необикновени "килийни училища" - натъпканите с политически затворници зангани на Царство България. Комунисти и ремсисти, фигури от многобройната народна интелигенция - преки потомци на класически възрожденци, предимно селски учители, изключени от университета студенти, интернирани в пограничните поселища лекари. Сред тях и студентът по право Емил Манов, осъден на смърт по Закона за защита на държавата (ЗЗД). Именно в един извесен затвор, очаквайки изпълнението на присъдата си, той преразказва познанията си по основните проблеми на взаимодействието между личност и общество. Още тогава се очертава като носител на друга култура - на пример съпротива против цивилизационния на пръв

поглед конформизъм на примирените с монархическите устои на държавата.

Навярно заради всичко това няколко години по-късно не възприех с доверие лавинообразните критически публикации за поведението на Емил Манов "Недостовирен случай". Бях я прочел на един дъх, както се казва, в списание "Пламък". Тя на свой ред разтвори пред мене подказани от класиката безбрежни потайности на човека, за които никой тогава не пишеше. Но те съществуваша и в общо взето тривиалния сюжет, към който на места авторът поглеждаше с разказваческа самоирония, бяха подбрани герои, за които се смяташе, че са неподвластни на бибелни любовни страсти. Доколкото си спомням, повестта бе тълкувана като идеологически вредна, определяна бе като неадекватна на реалния живот, оценявана бе като художествено несъстоятелна. Тогава в обществен дебат бе включено и едно окръжно съвещание в Бургас с участието предимно на партийни апаратчици и учители от околните. Подборът на участниците не бе случаен, защото именно измежду скромните селски педагози се бе изнамерил някой си Мариан Белдев. Този човек бе автор на може би най-коварната статия за "Недостовирен случай", тъй като приписваше на Емил Манов емпирична методология, обявяваше го за привърженик на отречени от времето теории за развитието на обществото, уличаваше го във философски схематизъм.

В президиума на съвещанието тежко сеяха изкуството на академик Александър Обретенов и художникът Марко Бехар в качеството си на представители на ЦК на БКП. Обретенов бе бургазлия и бе уважаван от земляците си заради антифашистката му борба, заради човешката му, в края на краищата и заради полузласното му мърморене срещу привнесени отвън идеологически догми.

Повестта на Емил Манов наистина стана тема на съвещанието след доклад на един идейно непоколебим партийен функционер. В негова подкрепа някаква учителка, за да изложи по-ясно въобще разбиранията си за литературата, спомена като пример как да се пише не друго, а Максим Горки, и специално хистоматийния разказ "Руски характер". Заради очевидната зубрачина не се съържах и извиках от място нещо, в смисъл, че авторът не е Горки, а Толстой, но не Лев, а Алексей. И понеже ме посочиха с пръст, продължих да говоря нервно, че социалистическият реализъм не е само Горки, ами и Пабло Неруда, и Назъм Хикмет, и Витеслав Незвал, и Пол Елюар, и че повестта "Не-



Емил Манов

достовирен случай" не е такава, каквато марксистите искат да я изкарат. Опитвах се да споделя, че Емил Манов е направил психологическо откритие, като говори за богатия страх пред общественото мнение и инстанциите, и че този страх вече се чувства. Моето спонтанно изказване предизвика видимо неодобрение. Някои оратори след мене извъртяха нещата около Горки. Отричал съм Горки - и това е! Не ми дадох възможност да се оправдая, камо ли да се защита. Тогава в бюфета на гарата другарят ми Стойчо Гоцев, поет и драматург, работещ в културния отдел на вестник "Черноморски фронт", предложи безумна идея. Утре, изрече наставнически той, се навършват деветдесет години от рождението на самия Максим Горки. Взemi и напиши нещо, за да им покажеш какво действително мислиш за него.

И на другия ден - 28 март 1958 година - окръжното съвещание започна доста необичайно. Участниците бяха разтворили новия брой на вестника, а аз се правех, че не забелязвам какво четат. От трибуната Александър Обретенов, също с вестника в ръка, заяви, че днешното стихотворение на младият поет за Горки е всъщност истинското отношение на автора към първосъздателя на социалистическия реализъм. И че вчерашният млад поет се опита да сподели искрено си впечатление и от повестта, и от обсъждането, и макар че бе несъръжан, не бе неправ... Ах, каква тишина настъпи в залата, ах, каква тишина! Марко Бехар добави, че не трябва да чакаме два века, за да разберем, че човекът струва нещо. Неговите думи бяха всъщност парадокс на един ключов пасаж от "Недостовирен случай"...

Времето потвърждаваше моите юношески впечатления за Емил Манов като за необикновена личност. Но до последните години от живота му нашите пътища рядко се кръстосваха. Той бе от друго поколение, имаше други приятели, друг разум мъниен проблемаше в очите му. Веднъж с Герчо Атанасов и Кръстьо Станишев му бяхме на гости. Самото гостуване премина в тригласен разговор с много вино, което домакиният току изскачаше да донесе от близката кръчка "Чепишев". Не понечих и тогава, и никога след това да му разкажа за бургазката история. Не за друго, а защото Емил Манов посредством едно непреодолимо вътрешно излъчване вътпяваше на събеседниците си, че

не изгражда отношението си към тях според отношението им към него самия. Той превъзхождаше с явно благородство и съмишленици, и противници, познавах мнозина от тях.

Емил Манов бе висок, строен човек, с черти на лицето, които внушаваха прилика със Жюлиен Сорел във филмовата интерпретация на Жерар Филип. Но не се държеше нито като герой на антифашистката съпротива, нито като жертва на култовските репресии. Струва ми се, че въпреки елитните си философски знания, проявяваше плебейска наивност спрямо накапичилите го хитроумници. Убеден, че хората са такива, каквито е самият той, не съумя да прозре егоцентризма на неколцина литератори, подкрепени решително от него в трудни техни сблъсъци с догматичното съзнание, които се опълчиха срещу му тъкмо когато бе останал почти сам срещу същото догматично съзнание. Той не се нуждаеше от покровители, но изпитваше желание (или гълз?) да покровителствува. Може би заради традиционната българска несигурна орисия през ранното му детство в Берковица, а по-късно в бедняшка софийска махала. Бил е единственият просветен човек в рода си, в земаческото си обкръжение. Сигурно е бил обичан, но сигурно е бил неразбран. Не знам да има спомени за него от съученици, от съграждани. Той е съществувал в съзнанието на други по качество хора - будители, революционери, мислители, идеалисти. Отречени от закона, приети от непознатия на властниците народ. Той определено превъзпъщаваше в себе си нравственото излъчване на своето поколение. Емил Манов надживя убитите от фашизма, но не сполучи с повече живот от оцелелите. Нито един от надживелите го не се възправи така открито като него срещу насието над разума, може би защото всеки един от тях имаше езоповски страници. Емил Манов експонираше идеята си за взаимоотношенията между личност и общество в научнофантастични романи, спасявайки се чрез условностите на жанра от вулгарни критически трактовки. Но в творби като "Галактическа балада" и "Пътуване в Уибробия" той все пак бе по-близо до Джонатан Суифт, отколкото до Жул Верн. Не искаше, а и не можеше поради силния си характер да се крие зад художествени двусмислици и написа есеистичната книга "Писма от София" - открит диалог с един "въображаем приятел", с "една сянка от миналото" за трагизма на свободололюбивата личност във всекидневния сблъсък със свободата като отрицание на друга свобода. От същото естество са романът - притча "Бягството на Галатея", пиесата "Нолоанецът", полемичните статии "Някои приключения на филгранното съпреживяване в критиката", "Моят герой на нашето време", "Анти - Одисей", "Неакаде-

мично мнение за едно академично издание".

Произведения на будната съвест, творби не за учебници, но за ученици. Бе сякаш един съвременен Беранже, често на френски език реципираше: "Honore le fou qui appellera l'humanité a un reve en or". ("Чест на безумеца, който навява на човечеството златен сън!")

Разбира се, моите наблюдения върху Емил Манов от онези времена са съвсем бегли, защото контактите ми с него бяха почти винаги сред много хора, обикновено на писателски събрания. Докато по стечение на обстоятелствата не се заселих на двете крачки от боянската му къща. Тогава са му оставали три години живот...

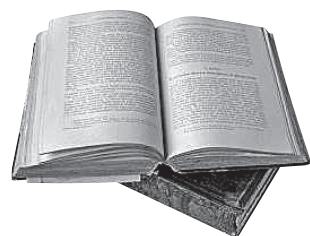
Вратата на двора му не се заключаваше. Емил Манов очевидно се бръснеше през ден, очевидно рядко слизаше към центъра на града и събитията. Той владяваше на първия етаж на къщата - хол с обикновена маса, библиотека, малка кухня. Горее се мяркаше силуета на съпругата му Надя Михайлова - писателка, която споделяше горчивините му. Долу пиехме неговото питие - коняк. Конякът също го приближаваше в моите представи към човек от френски класически тип.

Той наистина бе добър човек, но ми се струва, че бе жестоко поразен от несответствието между него и неговия свят. Покрусата от крушението на идеала сякаш бе овладяла съзнанието на Емил Манов и определяше тонуса на живота му. Той бе класически комунист - предан и посветен на унижените и оскърбените, образован и самообразован, неподатлив на материална и морална корупция. Такива идеалисти сякаш принадлежаха на вчерашния български ден. И ако подобно твърдение е спорно, то безспорно е, че партията на Емил Манов след "Недостовирен случай" вече не се нуждаеше от личности като него. Идваха на мода и на власт тарикатите.

...На 1 септември 1982 година привечер в един киевски хотел видях да влизат Димка и Стоян Каролеви. Тръгнах към тях радостно усмихнат, но те ме посрещнаха с посьрнали лица. "Днеска изпратихме Емил..." - казаха ми и аз се смълчах. На връщане в самолета осъзнавах, че отечеството бе останало без мъжествения борец за бъдещието Емил Манов; че София не бе родила много писатели, а вече оставаше и без своя син и гражданин Емил Манов; че опустяваше в Бояна онай скромна къща, която Емил Манов бе приспособил към едно неспокойно перо и към една наслада любов.

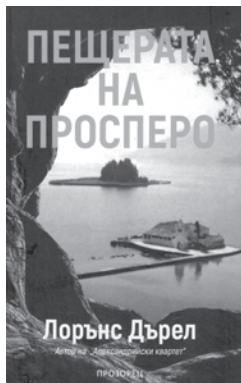
Днес, когато глобалистичната елитарна представа за бъдещето отхвърля отечествената сиромашилска представа за миналото, написаното тук не е всичко, което мога да изговоря за човека, останал в моя живот като Емил или Учебникът за новия свят...





□ Лавица

“ПЕЩЕРАТА НА ПРОСПЕРО” от Лорънс Дърел издава “Прозорец” в превод на Иглика Василева. Книгата представя дневник на писателя от живота му на остров Корфу в годините непосредствено преди Втората световна война. В началото на 1937 г. той и жена му заживяват в рибарска къща в северния край на острова. Освен природните красоти Дърел описва и историята на Корфу - повече кървава, отколкото идиллична. С чувство за хумор и проникателност, но и с много любов рисува местните хора, селските мъдреци и чешити, колорита на тяхното облекло, нрави и начин на мислене. Дърел е истински поет и преживяванията му в Корфу са виртуозно пресъздадени на красив и богато нюансиран език.



“КИПЪР - ОСТРОВЪТ НА АФРОДИТА” от Николай Овчаров издава “Хермес”. Има много митове за раждането на Афродита от морската пяна. А според археолозите първите хора на откъснатата от материка суша се появяват преди 11-12 хилядолетия. Една от версиите за името на острова гласи, че то идва от латинската дума сиргит - мед, заради неговите богати медни рудници. Ще научим защо наричат Кипър “Сладката земя”, в кой град е построен флотът на Александър Велики, къде се е съхранявала частица от Христовия кръст, както и за времената на възходи и падения, за унищожителни земетресения, които островът преживява, за драматичното му разделяне на Република Кипър и Северен Кипър.



“ЗАГАДКАТА АНРИ ПИК” от Давид Фоенкинос издава “Колибри” в превод на Георги Ангелов. Някъде в Бретан един библиотекар решава да събере всички книги, отхвърлени от издателите. Оповестява намерението си и започват да прииждат ръкописи. Сред тях младата издателка Делфин Деспери открива истински шедевър, написан от никому неизвестния Анри Пик, починал преди две години. Вдовицата му не знае нищо за никакъв роман. Според нея покойният ѝ съпруг през живота си не е чел книги, още по-малко е писал такива. И все пак романът съществува, има огромен успех и променя съдбата на много хора. А упоритият журналист, който се съмнява в официалната версия, продължава да рови и да си задава въпроси.



“ТАКА ГО ПРАВЯТ ДАТЧАНИТЕ” от Хелън Ръсел издава “Ера” в превод на Адриана Момчилова. Когато пред журналистката Хелън Ръсел се открива възможност да живее една година в Дания, тя започва да проучва малката скандинавска държава. Представата ѝ за мрачно и студено място е разбита и тя се впуска в щателно и задълбочено изследване на всички сфери на живота. Със страхотно чувство за хумор Хелън ни въвежда в датската култура, но и в личната си, изпълнена с емоционални моменти история. От грижата за децата, образованието, храната и интериорния дизайн, данъците, сексизма и странното влечение към изгаряне на вещици - забавното и трогателно пътешествие припомня, че тайната на щастието се крие в простите неща.



Океан от истории

Любовта и толерантността побеждават моралния фанатизъм и лицемерието в „Ръкопис, намерен в Сарагоса” на Ян Потоцки

“Ръкопис, намерен в Сарагоса” е книга предизвикателство, което поемат само заклетите рицари от Ордена на думите. Тя е наслаждение, което изпитват само онези, чието съзнание е чисто и широко отворено. Тя е път, по който се тръгва с лек багаж. Тя е едно лукаво намигване, направено преди 250 години от поляк на име Ян Потоцки. Тя е галантна, вятърничава, философска, красива и понякога ужасяваща. Тя е океан от истории. Тя е всичко, което една книга трябва да бъде, и нищо от онова, което сме очаквали.

Историята в романа е разказана от Алфонс ван Ворден - офицер от Валонската гвардия, който през 1739 г. тръгва към Мадрид, за да се присъедини към испанската армия. Странни обстоятелства отклоняват пътя му и го отвеждат в Сиера Морена, където в продължение на 66 дни той живее на границата между съновидението и реалността,

познатото и непознатото, християнството и исляма, лудостта и здравия разум. Среща зли духове в тела на обаятелни жени, кабалисти, разбойници, принцеси и записва разказите им, в които се преплитат митове, апокрифи, религии и философии. Резултатът е калейдоскоп от истории, които понякога излизат извън контрол. Изненадващи събуждания под бесилките, на които висят братята Зото. Съзвездия, които слизат на земята, за да погъделичкат нечий крак. Мъже, които се оказват жени и жени, които са всъщност мъже. Връзки, които противоречат на морала. Блудства. Приятелства. Влюбвания. Противоестествени, свръхестествени или точно обратното...

“Ръкопис, намерен в Сарагоса” (изд. “Изток-Запад”) е книга, която можеше да е написана и вчера. Книга, която напомня на “Декамерон” и “Хиляда и една нощ”. Книга, в която историите



са пълни с готически ужас, възшебни приключения и удивителни персонажи. Всяка от тях може да бъде прочетена поотделно, но заедно съставят безценен и ненадминат роман, където любовта и толерантността побеждават моралния фанатизъм и лицемерието, посочват издателите. Почти три века по-късно, обградени не от магии и инквизитори, а от смартфоните и политически лидери, все още копнеем за тези победи...

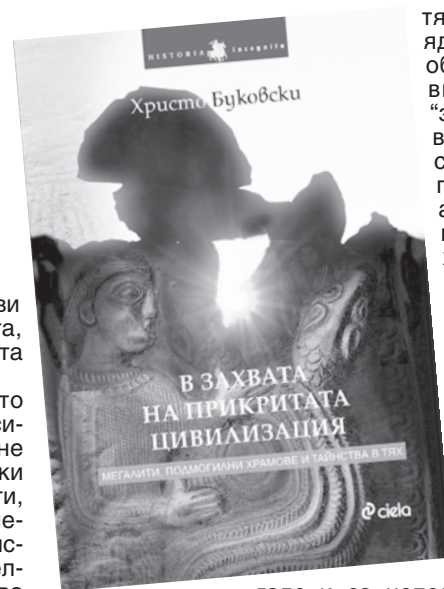
Полският режисьор Войцех Йежи Хас прави филм, базиран на романа на Ян Потоцки. Той излиза през 1965 г. и жъне забележителен успех в Полша и европейските държави. Годици по-късно е открит от Мартин Скорсезе и Франсис Форд Копола, които насърчават разпространението му в Америка.

□ Цивилизации

Христо Буковски ни въвежда в непознати тайнства

Те навярно са тук още отпреди атлантите. Сиви са, но не са “човечета”. Могат да владеят света, без да го притежават, затова не изтъкват силата си, а последователно я развиват и укрепват.

Човечеството отдавна познава разделението на труда като възможност на обществото да осигури място и роля за всекиго. Но в този процес не участват само хората. Книгата на Христо Буковски “В захвата на прикритата цивилизация. Мегалити, подмогилни храмове и тайнства в тях” (изд. “Сиела”) разглежда митологичните, етиологичните, историческите, научните и мистериалните свидетелства за възможността на Земята да се развива една успоредна - свръх човешката! - цивилизация. Древните ни предци явно са я познавали, защото от анализа на сакралните обекти, артефактите от



така и съхранените ядра на магичните обреди става очевидно как са се “заигравали” с нея в развитието на своите светилища посредством ритуалите, извършвани сред кромлехите, в долмените, във “вълчите” посвещенчески пещери утробы и в подмогилните храмове на траките. Това подробно е описано в изложението, а е подсилено със снимки на обекти, за които не е ставало дума д

така и съхранените ядра на магичните обреди става очевидно как са се “заигравали” с нея в развитието на своите светилища посредством ритуалите, извършвани сред кромлехите, в долмените, във “вълчите” посвещенчески пещери утробы и в подмогилните храмове на траките. Това подробно е описано в изложението, а е подсилено със снимки на обекти, за които не е ставало дума д

□ Минало

„Лист” издаде романа отличник на десетилетието

След като спечели “Пулицър” и още куп награди, книгата “Подземната железница” от Колсън Уайтхед излезе на български от изд. “Лист” в превод на Ангел Игов. Последно книгата беше в дългия списък за “Букър”. Така тя се оказа най-награждаваното издание на десетилетието, а може би и за доста по-продължителен период.

Подземна железница през XIX век са наричали мрежата от скривалища и помагачи, по която робите в Америка бягали към свободните щати. Колсън Уайтхед създава реална, изскочила от виденията на ретрофантастиката, подземна железница, чиито релси водят в мрака на



непознатото. Между историческото и фантастичното, между миналото и съвременното, американският писател не просто разказва за премеждията на робиня, бягаща от южняшка плантация, а методично рисува панорама на потисничеството, страха и жестокостта, залеждали според автора в сърцето на Америка. Романът се превърна в световна сензация, а Бари Дженкинс - режисьорът на номинирания за “Оскар” хит “Лунна светлина”, ще снима филм по него. Повече подробности за продукцията засега не са ясни.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

70 години

Великотърновски художници

146 творби на 146 творци
са погредени на „Шипка“ 6



В изложбата, подредена в галерията на СБХ, ул. „Шипка“ 6, участват 146 активни художници със 146 творби. Единственото участие постмортем е на Цани Василев заради неговите заслуги в организационната и творческата дейност на групата на художниците от Велико Търново.

През 2018 г. се навършват 70 г. от създаването на дружеството на Великотърновските художници, днес Представителство на Съюза на българските художници във Велико Търново. Създадено през 1948 г., за своите 70 г. съществуване дружеството събира и показ-

ва творбите на пет поколения художници, живели и творили в старопрестолния град. Сред тях са имената на Борис Денев, Васил Стоилов, Любен Зидаров, Рафаел Михайлов, Янаки Манасиев, които поставят фундамента и високите художествени стандарти на културния живот в регионален и национален мащаб.

Годишнината бе повод за организирането на три представителни изложби: първата - в изложбени зали „Рафаел Михайлов“ във Велико Търново (20 март-18 април); в ХГ „Илия Бешков“ в Плевен (20 април-

4 май) и в галерията на СБХ - „Шипка 6“, София (17 -30 юли). Участие взеха 149 художници с 323 творби в цялото многообразие на пластичните и визуални изкуства: живопис, скулптура, графика, рисунка, илюстрация, графичен дизайн, керамика, витраж и арт стъкло, арт инсталация, фотография и текстил. Експозициите включват както търновски художници, започнали творческия си път през 70-те и 80-те г. на миналия век, така и млади автори.

Творбите на художниците, които вече не са сред нас като Ангел Ан-

гелов, Благой Иванов, Вельо Митев, Красимир Добрев-Доктора, Маргарита Пуева, притежание на фонда на ХГ „Борис Денев“, са представени чрез мултимедийна презентация. В експозицията са подредени и оригинални творби на Александър Терзиев, Георги Райчев и др.

Основна цел на организаторите е с издаването на каталога да бъде създаден архив, който да дава най-обща представа за тенденциите в развитието на пластичните изкуства.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

ЮБИЛЕЙНА ИЗЛОЖБА НА ТВОРЦИ ОТ БЛАГОЕВГРАД

Изложбата представя близо 60 художници, като обхваща всички поколения от основаването на дружеството до днес. Творбите са от всички жанрове на изящните и приложните изкуства. Изложбата е подредена до 30 юли в галерията на СБХ, ул. „Шипка“ 6, етаж II.

Историята на художниците от Благоевград започва през 1956 г., когато Димитър Михайлов, Аргир Марчев, Стальо Сталев и Георги Ножаров учредяват първото Дружество на художниците в града.

Първата голяма изложба, в която участват само автори от града, се открива на 6 февруари 1962 г. Същата година към групата се създава Художествен съвет с председател Христо Бараковски. Друга важна фигура е Стойне Шаламанов, който за дълго ще бъде един от най-активните художници. В този съвет в различни години участват още Лили Попова, Стефан Попов, Георги Ножаров, Лили Бенева, Стефан Юруков, Владимир Мишев и арх. Костадин Сандев.

1962 е и годината, от която групата има за пръв път своя изложбена зала. Галерията, която познаваме днес, е предоставена от общината през 1975-1976 г. Това са две просторни, светли зали с обща площ от 300 кв.м в самия център на града.

70-те и 80-те г. са особено плодотворни за благоевградските художници. Организирант се големи регионални и национални изложби. Групата променя статута си през 1990 г. в дружество „Македония Арт“, с председатели Огнян Механджиев и Пламен Бонев. От 2003-а вече е Сдружение на художниците със същото име и председател Иван Милушев.



Тайнствените силуети в огледалото



През летния период столичната галерия „Нюанс“ представя „Силуети в огледалото“. Експозиция, състояща се от 15 огледала от XIX и XX в. и 9 скулптури на съвременни автори. Симбиозата между тези произведения, играта с отраженията, силуетите и пресъздаването на тайнствените истории, запечатани в старите огледала, е дело на куратора Емил Чушев. Експозицията въздейства върху посетителите и поставя въпроси върху пространствените им възприятия. В огледалата може да се видят своеобразни портрети на скулптурните отражения, през портретите на всеки застанал в миналото пред огледалото до вашия личен портрет пречупен през неподозирани ракурси.

Огледалото е предмет, който е натоварван с мистич-



ни и магически сили. Едни го наричат тунел към друг свят, за други - врата, която може да се отваря в двете посоки. Колекцията е грижливо подбрана през последните 30 г. от Франция, Италия и Австрия.

В нея има експонати в стил сецесион, барок, запазени са оригиналните стъкла на част от огледалата, може да се види позлата с розово злато и майсторски изработена дърворезба. Скулптурите са работа на Нели Христова, Крум Дамянов, Борис Гондов, Пенчо Добрев, Нина Лишовска, Валентин Митев и Благой Здравковска.

Мистични хора от цял свят се влизат в отразяващи огледала и изпадали в особени емоционални състояния. Тази практика датира още от Древен Египет, част е от гръцката митология, минава и през римските чародеи и средновековните магьосници, стига и до днес, където всеки може да намери своето преживяване, посещавайки „Силуети в огледалото“ в галерия „Нюанс“ на ул. „Иван Денкоглу“ 42.

Ян Гарбарек и Елиане Елиас идват на Пловдив джаз фест

Събитието отново събира звезди в началото на ноември

Забележителни световни джаз артисти пристигат за Пловдив джаз фест 2018, който тази година ще се състои от 31 октомври до 3 ноември като част от програмата "Пловдив - Европейска столица на културата 2019", научи ДУМА от Весела Венчева. Фестивалът ще бъде открит с "Вечер с Елиане Елиас". А за закриващия концерт на 3 ноември ще пристигне Ян Гарбарек със своята група. За четвърти път в началото на ноември Пловдив ще бъде преобразен чрез музиката, благодарение на Мира Кацарова, която организира Пловдив джаз фест посредством своята компания "Блу Ем".

Известната бразилска пианистка и певица Елиане Елиас спечели последната си награда "Грами" миналата година в категорията латино джаз, за проекта "Dance of Time". През април 2018 г. излезе дискът ѝ с "Music from Man of La Mancha". Проектът съдържа интерпретации на музиката от прочутия бродуейски мюзикъл "Човекът от Ла Манча". Елиане създава композициите в него още преди 23 години. Тогава тя е поканена от автора на оригиналната музика Мич Лий, но проблемите с авторските права се оказват пречка

за появата на този проект. Едва тази година това се оказва възможно и от излизането му през април, "Music from Man of La Mancha" печели симпатиите на критика и публика. Композиции достигат първо място в джаз плейлисти на Spotify, както и в Billboard класацията за джаз. В Пловдив Елиане Елиас пристига с групата си, част от която е нейният съпруг Марк Джонсън (последният басист на Бил Евънс). За наградите ѝ през годините, работата ѝ със "Steps Ahead" и музикалните ѝ превъплъщения може да се разкаже още много, но най-плътното многопластовата изразност и талант на Елиане Елиас може да се усетят на живо.

Другото голямо име в тазгодишната програма на фестивала едва ли има нужда от представяне. Ян Гарбарек има дълга история, а стилът му отдавна е превърнат в мяра и еталон за мнозина джаз артисти по света. Всеки, който го е чул веднъж, знае винаги след това, че музиката, излязла от саксофона на Гарбарек, звучи по неповторим начин, несравним с нищо друго. Трудно могат да се изброят всички изключителни артисти, с които е работил Ян Гарбарек. С кариера, започнала в началото на 70-те, и звучене, което бързо го прави разпознаваем в цял свят, след множество турнета и издадени дискове, днес световноизвестният норвежки музикант концертира все



Елиане Елиас

по-рядко и за Пловдив джаз фест ще бъде чест да го посрещне на сцената си, заедно с музикантите му. Сред тях е и знаменитият индийски перкусионист Трилок Гурту.

Започна предварителната продажба на билети, които може да



Ян Гарбарек

бъдат купени в мрежата на "Ивентим". Вече са пуснати и гранд пасове за целия фестивал на цена 120 лв. Освен онлайн, билетите са достъпни и на касата на главната улица в Пловдив, както и в Билетния център на НДК и др.

И тази година, освен големите концерти в Дома на културата "Борис Христов", програмата на фестивала ще включва съпътстващи събития и младежки конкурс, който привлича все по-интересни и обещаващи млади джаз артисти. Пловдив джаз фест продължава да свързва поколения, идеи и музикални мечти.

„Бойзоун“ издава последния си албум на 16 ноември

След 6 сингъла номер едно, 5 албума номер едно във Великобритания и 25 години заедно, емблематичната група "Бойзоун" ще издаде последния за кариерата си албум "Thank You & Goodnight" на 16 ноември. Освен това бандата обяви и детайлите по предстоящото си последно турне във Великобритания и Ирландия, което ще започне през януари догодина. "Нетърпеливи сме да ви поканим, за да отбележим заедно 25 години "Бойзоун" и нашето пътешествие заедно. Ще се радваме да се забавляваме заедно с нас за последен път на прощалното ни турне във Великобритания и Ирландия, отбелязват изпълнителите. Знаем, че тази любов е вечна. Само това има значение." В "Thank You & Goodnight" групата си сътрудничи с някои много специални текстописци като Ед Шийрън ("Because") и Гари Барлоу ("Love"). Продуценти на албума са Тоби Скот, Джон Шанкс, младите шведски майстори на хитове Голфингърс и Стив Соломан. Албумът ще бъде на музикалния пазар у нас от "Орфей мюзик", изключителен лицензиант на "Warner Music International".



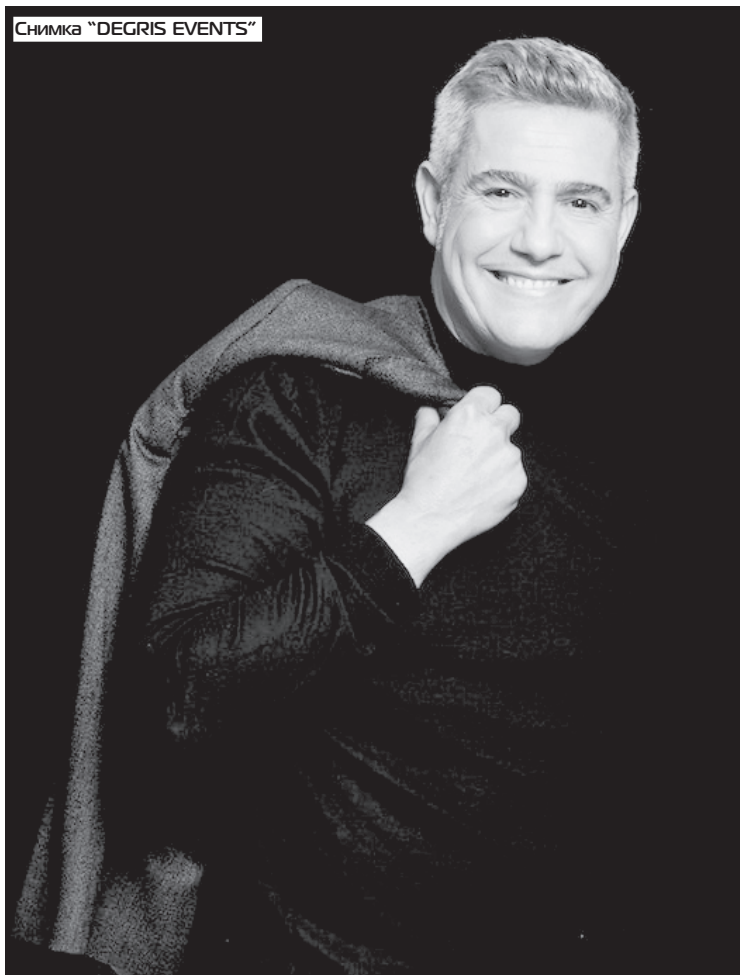
Италианският тенор Алесандро Сафина за първи път пее в България

Световноизвестният италиански тенор Алесандро Сафина ще изнесе първия си концерт в България под съпровода на Софийската филхармония в зала 1 на НДК на 16 ноември от 20 ч., научи ДУМА от Светла Русева. Почитателите на класическата, поп, рок, соул музика ще чуят класически и кросоувър произведения като "Santa Lucia", "Besame mucho", "Luna", "Guarda che luna", "Libertango", "Canzone per te", "Incanto" и други. Сафина гостува у нас по покана на "Degris Events".

Оперният тенор Алесандро Сафина е с класическо музикално образование, интелигентен и чаровен. В творческата си кариера има "златни" и четири "платинени" плочи, авторитетно издание го удостоява с титлата "Най-красив човек на планетата".

Алесандро Сафина е роден на 14 октомври 1963 г. в Сиена, Италия. На девет години започва да учи класическа музика. Негов идол е легендарният Енрико Карузо. Вдъхновен от музиката на групи като "Ю2", "Дженезис", "Депеш мод", "Клаш" и вътрешното му убеждение да се слепят двата жанра и класическата музика да достига до повече хора, Алесандро Сафина е създател на оригинален стил, който самият той нарича "оперен рок". Пял е със Сара Брайтман, Елтън Джон, Хосе Карерас, Тото Кутуньо, Род Стюарт, Барбара Хендрикс, Юън Макгрегър (саундтрак към филма "Мулен руж"), американската рок група "Пристендърс" и други известни изпълнители.

През 1999 г., в сътрудничество с Романо Музумара,



Снимка "DEGRIS EVENTS"

композитор, пианист и продуцент, Алесандро Сафина издава албума "Insieme a Te" в повече от 30 държави. Включеният в диска трогателен хит "Luna" се задържа 14 седмици в радиокласациите в Холандия, остава на топ позиции в световните музикални платформи и превзема сърцата на милиони слушатели по

целия свят.

Билетите за концерта в София се разпространяват на касите на НДК, в мрежата на www.eventim.bg и партньори. Деца до 7 г. влизат без билет и без право на седящо място, информират организаторите.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Пътуване през сетивата на/в село Добралък



Артисти от осем европейски държави се заселват в родопското село Добралък, за да му вдъхнат нов живот чрез артистични намеси и няколко творчески работилници между 25 юли и 5 август. Резултатът от тяхната работа ще бъдат две представления, поставени сред естествената среда на селото и Родопите, информира Геника Байчева.

С "Пътуване през сетивата на/в Добралък" (днес, 27 юли) публиката ще преживее личните истории и спомени на местните жители, а "Шепоти" (на 3, 4 и 5 август) е пътешествие към приказния свят на горските пътечки, с участието на акробати, музиканти, артисти, разказвачи на приказки, местни жители и др. Представленията са с вход свободен.

Инициативата "Шепоти от родопски приказки" ще превърне родопското село в културно средище. Проектът е част от артистичната програма на "Пловдив - Европейска столица на културата 2019".

Очаква се догодина инициативата да се разшири и в община Родопи. Проектът е съвместна инициатива на френската трупа "Театър по пътя", сдружение "Открити пространства" и Българската асоциация за алтернативен туризъм (БААТ).

Публиката може да се включи в театър на сетивата-лабиринт "Пътуване през сетивата на Добралък". Представлението ще предложи на участниците да изследват физическата и духовната среда на селото, преминавайки през инсталация-лабиринт, наситена с интензивни сетивни преживявания (слухови, визуални, осезателни, обонятелни, вкусови). Цялото село ще се превърне в сцена, а публиката ще минава индивидуално по определен маршрут, непосредствено въвлечена в театрално взаимодействие като лично приключение.

А в три поредни дни публиката е поканена да участва в приказното

Международни артисти играят приказни представления сред естествената сценография на Родопите

СНИМКИ ОРГАНИЗАТОРИТЕ



представление-пътешествие "Шепоти". Начална точка на "Шепоти" е Добралък. Оттам зрителите ще поемат по горските пътечки към приказен свят, изтъкан от музика, поезия, акробатика и въздушни пейзажи. Сред естествената сценография на природни картини, публиката ще се включи във вплитането на родопски мотиви в приказката, извървяла дългия път от далечни земи до Родопите.

Трупата "Театър на пътищата" е основана през 2002 г. и в своите разнообразни прояви обединява актьори, разказвачи на приказки, поети, циркови артисти, музиканти и певци. В

досегашната си дейност трупата е създала 12 спектакъла, чието разпространение е било осъществено с финансовата подкрепа на френски общини, департаменти и региони и европейски средства. "Театър на пътищата" е професионална трупа, изследваща връзките между наследство, природа и култура. Естествените връзки между човека и заобикалящата го среда са често неин извор на вдъхновение. През юли 2018 г. "Театър на пътищата" поема по пътя на своето най-възвущо пътешествие от френските планини в района на Ардеш към Родопите.

В АВАНС

Иван Урумов поставя пиеса за маркиз Дьо Сад в Армията

Кой е маркиз Дьо Донасиен Алфонс Франсоа - скандален философ на садизма, бунтар, луд аристократ или нестандартно мислеща личност, опълчила се срещу властта на църквата и държавата във Франция от XVIII век? Режисьорът Иван Урумов ще отговори на този въпрос с историята за скандалния маркиз Дьо Сад от пиесата "Пера" на американския драматург Дъг Райт, която ще бъде поставена за първи път на българска сцена през новия театрален сезон в Театър "Българска армия", научи ДУМА от Деница Димитрова.



Дали пиесата за ексцентричния маркиз, който пише перверзните си съчинения зад стените на лудницата, ще шокира публиката, можем да съдим по ограничението за лица под 16 години, което бъдещият спектакъл ще наложи.

Иван Урумов не издава кой актьор ще влезе в образа на маркиз Дьо Сад от пиесата, отличена с наградата "Оби" за изключителни постижения в областта на драматургията. Но това е още един повод да очакваме с нетърпение новия сезон на Театъра на армията.

ПО СВЕТА

Линас Зайкаускас режисира „Крал Лир“ в Драматичния театър в Коми

Академичният драматичен театър "Виктор Савин" в Сиктивкар ще постави „Крал Лир“ по пиесата на Шекспир с помощта на субсидии, получени от министерствата на културата на Русия и Република Коми, съобщиха ТАСС. Премиерата е насрочена за 29 септември, по думите на директора на театъра Михаил Матвеев.

Продължаваме Шекспировата тематика, преди време бе поставена пиесата "Хамлет", след това в нашия Театър на младия зрители - "Ромео и Жулиета". А сега за новия театрален сезон се подготвя мащабната постановка на "Крал Лир". За целта поканихме литовския режисьор Линас Зайкаускас. Той изрази готовност да постави пиесата за месец вместо обичайните месец и половина - два, тъй като нашата трупа е заета с участия във фестивали и гастроли и се налага да се вмести в тази

времева рамка, казва Матвеев. По неговите думи Шекспир винаги е желан. Като цяло родната и чуждестранната класика дават възможност на театрите да се развиват и да поддържат високо професионално равнище, което за нас е много важно. Винаги е добра практика за актьора да бъде проводник на духа на Шекспир, добавя директорът.

Наред с това в рамките на държавния проект "Театрите - за децата" за есента на тази година са планирани две постановки на Театъра на младия зрители. "Приключенията на заека Едуард" по книгата на Кейт Дикамило "Чудните пътешествия на заека Едуард" е насочена към семейна публика и ще бъде поставена от режисьора на театъра Юрий Попов. Втората постановка е "Снежанка" по пиесата на Александър Островски. "И за Театъра на мла-

дия зрители избираме сериозни творби, опитваме се да формираме добър вкус у тази публика, а и да предоставим възможности за развитие на актьорите", отбелязват от ръководството на театъра.

Обсъжда се идея тази година да бъде поставен спектакъл на езика коми със средства от обществото "Матис Кастрен", което поддържа популяризирането на езиките и културата на живеещите в Русия угро-фински народи.

Историята на театър "В. Савин" датира от 1918 г., когато един от основоположниците на театралното изкуство в Коми - поетът, драматургът и актьорът Виктор Савин, сформира любителска трупа. От 1995 г. театърът има академичен статут, спектаклите в него се поставят и на руски, и на езика коми.

ПЛОЩАДИ СОФИЯ

тъй като много столичани са против превръщането на чаровния площад в пазар, било дори с най-благородни намерения.

За ремонта на ул. "Граф Игнатиев" и на площада е заделена огромната сума от 24 милиона лева! Повтарям - 24 милиона! Това са луди пари и би следвало, преди да се реже веднъж - сто пъти да се мисли. Дано така са направили софийските управници, понеже едва ли някога ще разберем колко от тези 24 милиона са ограбени и от кого, но поне като видим новото лице на площада, да си кажем:

"Абе, много крадаха, но пък хубаво стана - простено да им е!"

боди се просторно празно място - от гърба на Съдебната палата чак до великолепната сграда на Министерството на земеделието, творение на големия майстор, архитект Никола Лазаров. Построена в стил барок с елегантното съучастие и на сецесион: извита фасада, две островърхи кули и купол в центъра, колони, оригинални прозорци, балкони с изящни орнаменти по парапетите, въобще впечатляваща със своята пищност декорация, тя е една от забележителностите на София, може би най-живописното архитектурно бичу.

И сега идеята: "Солни пазар" да бъде превърнат в

Какво искаме повече? Я стига градини с подземни паркинги и какви ли не още глечоти и капризи!

Преди единайсет години отличният специалист с много силно гражданско чувство арх. Любомир Панчев написа в ДУМА:

"Ние, архитектите, знаем как с градоустройствени... мерки да освободим центъра... автомобилното движение трябва да се сложи в рамка и да има балансирано и ограничено участие в градския транспорт... може ли една милионна столица да се задоволи само с една пешеходна улица (бул. "Витоша", б.а.)... на София е нужна система от пешеходни пространства, които да подобрят екологията на отровения от автомобилни газове и затрупан от прахотък град..."

Вижте на какво доредже е била София още преди 11 години и как днес всичко... е още по-зле!

Архитектът предложи изграждането на широка пешеходна зона в центъра, която да бъде свързана освен с Градската градина и с двата големи парка - Южния и Борисовата градина. Така те ще проветряват града, ще го съединяват чрез все още съществуващите, макар и силно орязани зелени клинове, с Витоша, ще влияят върху подобряването на климата. Защото в момента София е обвнена за най-мръсния и най-отровения от автомобилни газове град в Европа!

Причината за това е ясна: средната възраст на автомобилите в Европа е 10,7 години, у нас - 20. От 4,3 милиона коли, регистрирани у нас, 1,7 милиона са над 20-годишни. Новите автомобили, купени миналата година, са 26 000, употребяваните - 266 000! Както се казва - всичко си идва на мястото...

Вече започна голям ремонт в центъра на града. Ха да видим, той ще узакони ли обезобразяването на най-красивите площади или най-сетне ще се разпери с плиткумие и безумие на софийските пишман управници.

Спасението е само едно: постоянно разширяване на пешеходните пространства, умен план за освобождаване на центъра от автомобили, програма за изграждане на евтини подземни паркинги, възкресяване очарованието на най-представителните площади в града...

Проветряване, проветряване, проветряване!

Тогава ще изплуват от мъглата, от дима и ще изпъкнат архитектурата, забележителностите, паметниците, градините, археологията, реките, езерата. Планината! Ще има възможност за съзерцание, наслаждение и удоволствие от срещата с един град, който е осъществил поне донякъде мечтата на своя най-знаменит градостроител, кметът инж. Иван Иванов: "София - град-градина".



Най-личният площад на София - "Александър Невски" - разпарчетосан между различни "собственици", с будки, вардияни в тях и дори бариеи



А в дъното, през автомобилите - черквата "Св. Неделя"



Десетките коли пред Националната галерия потвърждават колко отровена от изгорели газове е София



И площад "Македония" пагна жертва на автомобил



Ето как изглежда площадчето зад бившия Партиен дом



Площад "Славейков" както изглеждаше едно време

И още, след време:

"Абе, много крадаха, но пък хубаво стана и здраво, виж, вече десет години не е мръднало и не е правен ремонт на ремонта - затова простено да им е!"

Всъщност само баща и син Славейкови, седнали един до друг на металната пейка в началото на площада, ще чуват и ще виждат всичко, което се върши тук днес и ноща, но дали някога ще проговорят? И дали точно затуй не ги магнаха, още щом започна ремонтът - да не гледат какво става?

Повървете пеша до бившия Партиен дом в центъра и разгледайте площадчето отзад - паркинг, претъпкан с автомобили така, че застрашават да затапят прелестната улица "Московска". Тогава, остави другото, но там ни линейка, ни пожарна би успяла да мине, ако се наложи.

Какво се получава?

Националната галерия и отпред, и отстрани е в обсадата на паркирани коли, макар вината да не е само на техните собственици. Когато преди много време в самия център на София, на "Солни пазар", изгоря циркът, някой казаха: "Всяко зло - за добро!" Осво-

най-красивата градина в центъра на София с гигантски паркинг за няколко хиляди автомобила на десет (!) етажа под земята, така че "да събере" всички коли от центъра и да ги направи невидими. А на повърхността - алпинеуми, розариуми, езерца, водопади, фонтани, екзотични и нашенски цветя, храсти, дървета. Артистични беседки, чешмици, кътове за игри на децата...

Тази идея, изразена тогава на страниците на вестник "Вечерни новини", изглежда, се видя твърде авангардна на баш управниците. Пък и кой ще позволи на това златно място да се прави градина?

И се почна: най-напред тук бе забоден "пиронът" на профсъюзите, после силни и много силни играчи се хвърлиха да строят хаотично гигантски, уж модерни сгради, и вече не само няма нито педя свободно място, но и площад "Македония" е... паркинг "Македония"!

А захлупената от небостъргачи и бетонни планини наоколо великолепна сграда на Министерството на земеделието, който иска да я види - нека си купи картичка. Има я на пощенска картичка...

Свалете знамената пред ген. Вазов - победителят при Дойран!



Ген. Владимир Вазов

Тактическият и инженерен гений на знаменития пълководец и саможертвата на нашите войници извоюват блестящ военен триумф за България

Михо ЧЕРВЕНКОВ

Владимир Вазов е роден на 14 май 1868 г. в Сопот. Брат е на народния поет Иван Вазов и на генерал Георги Вазов. Когато през 1885 г. избухва Сръбско-българската война, едва 17-годишен, се явява пред наборната комисия, иска да бъде изпратен на фронта. Поради възрастта и поради това, че четирима от братята му вече са записани, не е приет, но твърдо решава да се посвети на военното дело.

На другата година е приет във Военното училище, което завършва с отличие. От 163-ма във випуска той е четвърти по успех и има право на избор къде да служи. Не го използва, не предпочитва работа в Министерството или в Софийския гарнизон, а отива във Втори артилерийски полк в Шумен.

Кариерата на Владимир Вазов е само възходяща. През 1890 г. е произведен в чин поручик, а след две години повишаване квалификацията си в гр. Есен, Германия. В 1894 г. вече е капитан, а след 5 години е изпратен на обучение в стрелковата артилерийска школа в Царское село край Санкт Петербург, Русия. Включен е в специална комисия за избор на скорострелни оръдия за българ-

ската артилерия, която през 1904 г. посещава Германия и Франция и там прави сравнителни изпитания.

През 1912 г. се задава Балканската война. В България е обявена обща мобилизация. Войната е посрещната с желание и ентузиазъм от българите. Владимир Вазов записва в дневника си:

“Ние сме се готвили отдавна за тази война, сега трябва да покажем какво знаем и какво можем”.

Той е командир на 4-ти скорострелен артилерийски полк в 1-ва пехотна софийска дивизия и участва в най-важните сражения на Македонския фронт. В Междусъюзническата война полковник Вазов отново е на фронта.

Владимир Вазов обаче жъне най-големите си успехи в пламъците на Първата световна война (1915-1918). Той не одобрява включването на България във войната на страната на Централните сили, но остава на поста си. В началото е назначен за командир на артилерийската бригада на Пета дунавска дивизия и взема участие в битките при Завоя на Черна. След като българското настъпление през 1915 г. е спряно на сръбско-гръцката граница по заповед на германското ко-



Ген. Владимир Вазов награждава отличили се в боевете при Дойран български войници

мандване, българската войска минава в отбрана.

През август 1916 г. три френски дивизии и една английска предприемат настъпление срещу Дойранската позиция, отбранявана от Втора българска тракийска дивизия. Настъплението започва на 9 август. Последват още 4 атаки, които успешно са отблъснати от Втора дивизия, подпомогната от Девета плевенска дивизия. Съгласенските войски отстъпват със значителни загуби.

Сраженията се възобновяват през 1917 г. Втора дивизия е заменена от Девета плевенска дивизия. На 1 март полковник Владимир Вазов е назначен за командир на Девета плевенска пехотна дивизия, дотогава командвана от генерал-майор Стефан Нерезов.

Тя заема фронтовата линия от р. Вардар на изток до Дойранското езеро. Тук полковник Вазов записва една от най-блестящите страници в българската военна история.

Благодарение на обширните си познания по фортификация, както и под влиянието на брат си генерал Георги Вазов, той отдава изключително значение в укрепването на позицията с огнени точки и инженерни заграждения.

На 22 април Антантата провежда артилерийска подготовка, изстрелва 100 000 снаряда и минава в атака. Генерал Вазов открива контраатака. Дал многобройни жертви, противникът е прогонен. През май отново атакува, но понеса тежки загуби и се оттегля на изходни позиции. Само през септември 1917 г. англичаните дават над 10 хил. убити. За проявени големи командно-организационни качества в боевете, полковник Владимир Вазов е произведен в чин генерал-майор.

Най-силни и яростни са събитията през 1918 г. Генерал Вазов използва затишието на фронта през лятото на 1918 г. и доразвива Дойранския фронт във фортификационно отношение. Това е изключително важно, защото пробиването му открива за противника най-прекия път към долината на р. Вардар и към Солун.

Под негово ръководство са изградени 4 паралелни позиции в дълбочина, инженерно оборудвани с железобетонни бункери. Вазов хвърля близо 30 хил. бойци и офицери в невиджан труд. Подготвени са под земята бетонни и скални укрепления, които на места достигат до

17 м дълбочина, за да приберат всеки боец в случай на артилерийски обстрел!

Войниците недоволстват, ругаят, докато всекидневно копаят. Но след няколко дни разбират колко прав е бил новият командир на дивизията. И ще избързам да кажа - след войната ген. Владимир Вазов често получава баници от Плевенско, Ловешко, Троянско и Свищовско. Изпращат ги жените на неговите войници в знак на благодарност, че е опазил мъжете им. Те пък, неговите бивши войници, му изпращат колети с ракия и мезета, че са се завърнали живи и здрави.

Под командването на генерал Джордж Милн през септември 1918 г. срещу дивизията на генерал Вазов са разположени 3 английски и 2 френски дивизии, 1 гръцка тежка артилерийска бригада и 1 гръцки конен полк. Съотношението е неколкостранно по-голямо в полза на противника. Английският генерал Милн е решен на всяка цена да напредне към Солун. Тогава генерал Вазов произнася слово пред подчинените му български офицери и войници, което завършва с думите:

“Трябва да победим или да умрем - друг избор няма!”

На 16 септември генерал Вазов лично обхожда позицията и дава последни наставления за предстоящата битка. Същия ден противникът започва артилерийска подготовка. Боевете, които се водят на 16, 17 и 18 септември 1918 г., са известни в българската военна исто-

рия като “Дойранската епопея”.

Само за три дни противникът изстрелва 350 000 снаряда, като част от тях са с бойни отровни вещества. Благодарение на блестящата подготовка жертвите от българска страна са... 9 души!

Отговорът на Плевенската дивизия е унищожителен. В спомените си генерал Милн пише:

“Два часа след началото на атаката две от дивизиите ми бяха изтребени!”

Следват няколко атаки, но българите не помръдват. На 19 септември английските тръбачи свирят отбой. Загубите на англичаните и гърците са огромни. В дневника си генерал Вазов пише:

“Цели камари от хиляди трупове задръстиха скатите”.

Тактическият и инженерен гений на генерал Владимир Вазов и саможертвата на неговите подчинени извоюват една от най-славните победи на България. Разгромил противника, генерал Вазов иска разрешение от Генералния щаб в София да настъпи към Солун. Но отговорът е друг.

Същия ден става побивът на Македонския фронт при Добро поле и започва пътя към Втората национална катастрофа. Наредено му е да оттегли дивизията. Непобедената дивизия на генерал Вазов е принудена да изостави непревзетата позиция.

По-късно Лойд Джордж, министър-председател на Обединеното кралство, ще запише:

“В никоя война англичаните не са давали наведнъж толкова много жертви, както при Дойран!”

Тактиката и стратегията, които прилага генерал Вазов при Дойранската епопея, са високо оценени и изучавани в много военни академии по света. За генерал Владимир Вазов председателят на Британския легион майор Голтей казва:

“Той е един от малцината чужди генерали, чието име фигурира в официалната ни история!”

С чин генерал-лейтенант през 1920 г. Владимир Вазов преминава в запаса и става председател на Съюза на запасните офицери. От 1926 г. е избран за кмет на София и със същото родолюбие превръща столицата в модерен град.

През 1936 г. организацията “Британски легион” провежда тържество в чест на победата на съгласенските войски през Първата световна война. Единствен поканен от противниковата страна (Тройният съюз) е българският генерал от запаса Владимир Вазов. Посрещнат е на гара Виктория в Лондон от кмета на столицата. Настанен е в замък на лорд Харболи, където е отседнал Наполеон. На парада участвали 3000 запасни войни и 200 знамена. При появата на нашата делегация фелдмаршал лорд Милн командва:

“Свалете знамената! Минава генерал Вазов - победителят при Дойран!”



Призив на ген. Вазов към българския народ за изграждане на паметник на героите от 9-а пехотна Плевенска дивизия

ГЕРБ гължам отговори...

От стр. 10

Това, което се предлага, е промяна в софтуера, но то само ще утежни бизнеса. Ние повдигнахме такъв дебат в началото на годината и казахме, че това ще повлияе зле на малкия и средния бизнес. А и ще струва доста скъпо.

□ **Разчетите бяха за около 120 млн. лв. за сметка на бизнеса.**

- Да, но освен тези 120 млн. лв. ще има инвестиция за подмяна на принтерите, отделно ще има около 50-60 млн. лв. за подмяна на софтуера. Не това е обаче голямата беда. Тя е, че това, което се предлага като нов софтуер, като промяна, не е иновативно. И след година-две пак ще трябва да се сменя. Специалистите в тази област дадоха доста добри предложения, но не бяха чути. Оценката е, че изискванията, които са сега в наредбата, са базирани на остарели в технологично отношение средства и методи. Това означава, че след немного време бизнесът отново ще трябва да плаща. Има 3-4 фирми, които работят с касовите апарати и на две-три години се прави нов бизнес. Първо имаше подмяна на касовите апарати, след това всички касови апарати трябваше да имат връзка с НАП, сега има промяна в софтуера. Всичко това е на гърба на малкия и средния бизнес. Лошото е, че и бизнесът, а и гражданите, започват да реагират, едва когато даден проблем ги застигне. Тази наредба беше про-

менена още в края на миналата година и беше даден гратисен срок една година от 1 януари 2019 г. да бъде подменен софтуерът. Сега този срок се удължава с 3 месеца, но и той ще мине, ще дойде 31 март и фирмите, регистрирани по ДДС, ще трябва да имат този нов софтуер. Оттук идват и огромните въпросителни - дали този нов софтуер ще работи, как ще работи, защото и санкциите са по-големи. А и в момента има проблем с предаването на информация към НАП, много често зациклят системите. А сега, когато и софтуерът е нов и явно по-сложен, ще бъде още по-голям проблем. И всичко това се прави, защото контролът не е на достатъчно добро ниво. Уж се цели повече контрол. Но когато се натоварва бизнесът с нови данъци или разходи, той търси варианти откъде да избие тези разходи. Сега фирмите ще трябва да направят нови разходи за всеки апарат по 200-250 лв., което изжда част от техните ресурси и на практика те ще бъдат принудени да търсят начин да заобиколят закона. А знаете как оцелява българският бизнес в тези трудни условия. Наредбата е факт, законът е в сила, но никой не реагира, дори браншовите организации на малкия и средния бизнес. Ние пък не бяхме чути от управляващите. Някои от софтуерните фирми предложиха по-добри решения, но и на тях не им бе обърнато внимание.

Законът за горивата няма да реши проблемите със сивия сектор, ще създаде нови

□ **Г-н Търновалийски, винаги сте били ангажиран с темата за бъдещето на летище Пловдив, за което беше определен концесионер, като в спечеленото обединение бе китайският партньор - HNA Airport Group. Но въпреки удължаването на срока, той се отказва и договорот не беше подписан. Какво разчитате в случилото се?**

- Да наистина беше удължен срокът за подписване на договора. Това, което знаех, е, че се прави с цел той да бъде подписан в рамките на лидерската среща на върха 16+1, в която участваха страните от Централна и Източна Европа и Китай. На нея имаше голяма делегация от Китай, но подписването не се случи. Опитях се да разбера защо. Неофициалната информация беше, че е заради това, че собственикът на компанията е починал вследствие на инцидент. Но това, според мен, не е смислено, не е

сериозно обяснение. За да имат развитие регионът и гр. Пловдив, летището трябва да се развива.

□ **Държавата прекрасно в кавички се намеси там, преди да пусне концесията.**

- Държавата наистина прекрасно без кавички се намеси там по време на тройната коалиция, когато министър на транспорта беше Петър Мутафчиев. Тогава в летището бяха вложени около 45 млн. лв. Знаем обаче до какво състояние беше докарано то, преди да бъде пусната концесията. Затова искаме да знаем каква е политиката по отношение на летището. Явно някой има интерес летище Пловдив да не се развива като граждански полети и като карго летище, защото иначе Пловдив е на много удобно място. Оттук нататък е интересно как ще се развият нещата - дали ще има нова процедура, или ще се преговаря със следващия кандидат. Има нещо, което ние всички не знаем, но то ще се разбере на покъсен етап. Заради това трябва към министъра на транспорта Ивайло Московски да бъде зададен актуален въпрос по тази тема. Защото пловдивската общественост наистина много се интересува от бъдещето на летището и то е много важно за хората, за бизнеса, за развитието на Пловдив и региона. Това обаче, което видяхме през последните години, е, че държавата не иска да развива това летище.



От стр. 12

Недалеч на запад е проhodът Шипка, в който са водени някои от най-решиителните битки на Руско-турската война, а точно под връх Бузлуджа е мястото, където през 1868 г. Хаджи Димитър от Сливен води последното си сражение с турците.

Датата съвпада с Илинден, празникът на Св. Илия, който след покръстването на българите в християнството поема много от качествата на Перун, бога гръмовец и главно божество на езическите вярвания. Илинден е голям църковен и народен празник, а хората по цяла България празнуват по различни начини. Хаджи Димитър всъщност е убит на 18 юли, а честването на смъртта му по всяка вероятност е прехвърлено на Илинден, така че повече хора да са свободни и да присъстват в момент, когато жътва е в пълен ход.

Социалистите планират втората среща да съвпадне с честването на смъртта на Хаджи Димитър, тъй като след опита за убийство на Стамболов през март 1891 г. политическите събирания са забранени, а при тайна среща в случай на провал ги застрашават съдебни обвинения за "антидържавни дейности". Затова е решено, че представителите трябва да се отправят открито към Бузлуджа,

сякаш те са просто една група от патриоти, които празнуват и водят дискусиите си на открито, като излетници сред природата. И наистина планът работи перфектно. Никой не вижда нищо подозрително или неприлично в групата млади мъже, които се занимават със сериозен разговор в лагера си на стотина метра от мястото, където загива Хаджи Димитър.

Тук на върха на планината, под греещите звезди и горещото августовско слънце, много нишки от българската история и традиция се събират в едно събитие, което е и време за прибиране на реколтата, и време за сеитба - това е краят на една епоха и начало на следваща. Излетът под буквите дървета всъщност е учредителният конгрес на Българската социалдемократическа партия, която с различни промени в името ще поддържа непробиваема марксистката традиция повече от сто години.

Според самия Благоев, участниците не са официално избрани делегати, а са редица видни социалисти, главно от Търново, Казанлък, Стара Загора, Габрово, Дряново и Севлиево, а някои от тях са придружени от членове на социалистическите групи, които представляват. Проведена е сравнително кратка дискусия, защото почвата е добре подготвена и

Извинявам се на българския народ...

проблемите са съвсем ясни за всички.

След разговорите в лозето Благоев и Габровски преглеждат и променят проекта на партийната програма и статута, копия са изпратени предварително до всички групи. Програмата, която заимства от програмите на белгийските и френските социалистически партии, започва с изложение на основните моменти на историческия материализъм и по-специално на природата на капиталистическото производство и начина, по който то подготвя пътя за социализма. Като твърди, че и България вече е на път към капитализма, програмата призова социалистите да се обединят в една политическа партия, наречена Българска социалдемократическа партия, чиято задача е да подготви работниците за идващата радикална промяна към социализъм.

Крайната цел на партията е описана като обществена собственост върху средствата за производство, включително земята; децентрализация на държавата и нейното превръщане във федерален съюз на общините на производителите (тази точка е заимствана от програмата на френските социалисти); социално и политическо равенство между половете и предоставяне на пълно, свобод-

но, научнообосновано обществено образование за децата от двата пола.

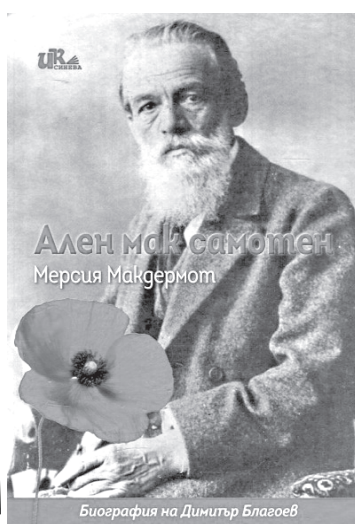
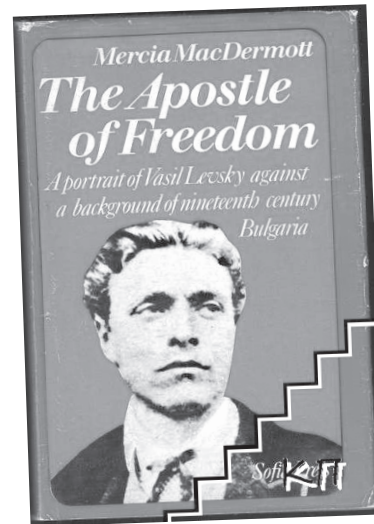
Тъй като повечето от тези цели не могат да бъдат постигнати в близко бъдеще, партията има и "минимална" програма с по-лесно осъществими искания, включващи пълна свобода на словото и съвестта; премахване на цензурата над пресата, смъртното наказание и оковите за осъдените; общо избирателно право за мъжете и жените на възраст над 21 години; по-голямо участие на обществеността в предложенията за приемане или отхвърляне на законодателството и в решаването на въпроси на войната и мира; въвеждане на закони за защита на труда в предприятията; законодателство, предназначено да защитава наемните работници; премахване на десетците и ковените данъци, които да бъдат заменени с единен прогресивен данък върху доходите; откриване на държавни магазини за продажба на селскостопански и промишлени стоки; прехвърляне на държавни земи на селскостопански кооперации за обработване с обществени машини; ремонт на затворите и създаване на училища и семинари в тях; осигуряване на по-добри пътища и междуселски пощенски и телеграфни услуги; по-добро улично осветление в градовете;

предоставяне на общински бани, перални и подходящи за старите, незрящите, психично болните и т.н. институции и накрая всички избрани представители както на местно, така и на национално равнище, да бъдат отговорни пред своите избиратели и да подлагат на подмяна, ако не успеят да изпълнят инструкциите на тези, които са гласували за тях.

Управителният орган на партията, известен като Генералния съвет, по модела на Първия интернационал, се състои от пет души, избрани от национален конгрес за тригодишен мандат, които решават помежду си кой ще отговаря за това. Те са задължени да изпълняват решенията на Националния конгрес и могат да бъдат заменени по всяко време, ако Партията сметне за необходимо.

Социализмът не е неуспешен. Напротив, в България социалистическата система се оказа изключително успешна за бързото модернизиране на изостаналата държава и за повишаване на жизнения стандарт, особено на онези, които преди това са бедни и без привилегии. Но социализмът не може да успее, когато липсват убедени истински социалисти...

Корените на социализма са запазени дълбоко в българското съзнание и история, а в отхвърления червен мак се крие още един символ: въпреки че отрязаните цветове бързо изсъхват, разпръснатите семена остават в земята, жизнеспособни, чакащи своя миг и готови да порастат и да се разпространят още веднъж. Трайното наследство на Благоев е неговият завет, че политика като ветропоказател и безполезна и вредна, че обикновените хора не са глупави, те могат да се учат от опита си и че ако последователно прилагат истинска, безкомпромисна социалистическа програма, рано или късно мнозинството ще осъзнае, че има смисъл и ще го приеме като единствения път пред себе си и останалото човечество.



Снимка Емилия КОСТАДИНОВА



От стр. 3

За такъв обвързан модел на икономиката с регионите, със средните училища, университетите има нужда от поне три неща, които държавата трябва да направи, за да тръгне този модел. Първо - данъчни стимули. По-ниски данъци за производство в слаборазвитите райони за определен период от време на онези инвеститори, които се съгласят там да открият производство и да наемат работна ръка. Второ - защита на българското, родното производство, в името на българската храна, на избягване на второто качество - чрез налагане на процент от български храни в търговските вериги. Нека обсъдим спокойно, с аргументи, но да започнем от днес - намаляване на ДДС върху храните и ефекта от това намаляване върху хората, върху потреблението и върху бюджета на страната.

Знаем каква структура на земеделието имаме. Десетина фамилии в България владеят земеделската земя. Десетина фамилии в България получават най-високите субсидии. Предлагаме да се сложи таван на субсидиите. Субсидиите да се преразпределят към производство на плодове, зеленчуци, мляко и месо. Предлагаме

земеделската земя да се ползва само за земеделски нужди

а не за търговски и инвестиционни интереси. Предлагаме да намерим ресурс, каквото и да струва това на държавата, за да се възстановят "Напоителни системи", които през годините на прехода бяха разрушени. Без тях, така твърдят всички земеделски производители, те няма да могат да развият адекватно и модерно земеделие.

На трето място - много инвестиции в наука и високи технологии, за да имаме такава икономика и такава земеделие. Имаме нужда от високотехнологични решения при разработването на нови продукти и услуги. В България има потенциал за наука, има хора, но няма държавна грижа за тях. Светът крачи бързо към изкуствения интелект. Вместо да търсим начини да въведем дигитално образование, дигитална икономика, ние в България все още спорим за черно-бели учебници за бедни деца и цветни за по-богатите. Не крачим с големите стъпки на света, който се движи много бързо напред. Предлагаме да се инвестира публично-частен ресурс в следните отрасли: наука - химия, биология, математика, физика и материалознание. Образованието и науката ще ни изтеглят като държава. И тук държавата се оттегли. Учебниците се пишат от частни екипи, с много пари и със спорно съдържание. Част от обще-

ствения ресурс отиде в частни училища, НПО влияят на децата ни със съмнителни идеологии. Системата кара децата да наизустяват, без да анализират. Нашата грижа е държавата и тук да си поеме ролята, да гарантира качество и съдържание в образованието и да го върже с практически умения в икономиката.

Предлагаме

безплатни детски градини

един учебник за един клас в цялата страна, с ценностно съдържание на история, български език, семейни ценности. Напоследък много неща се случват, но ще заявя с пълно съзнание за рисковете от това - не на джандър идеологията в българските училища. Общественият ресурс да отива за държавни и общински училища. Голямата цел, която си поставяме, е развиване на аналитични умения у децата, възпитание, не само наизустяване на материала, и култура. Харесваме да четем всякакви книги, но "Борба" на Христо Ботев и "Епопея на забравените" на Вазов са ни по-скъпи от "Робинзон Крузо". Семейните и християнските ценности са ни по-скъпи от третия пол и е време да се разбере, че Българи и българското общество не приема тази идеология. Не я вкарвайте в училището и при децата, защото губим децата си. Промиват им главичките с псевдоценности, трябва да дадем отпор на това с истинските ценности - род, отечество, семейство, модерно и традиционно образование, съчетани в едно.

Ние предлагаме нещо различно от досегашното, що се отнася до образованието, а то е образователна система, обрната и адаптирана към дигиталното поколение - това е бъдещето. Това е бъдещето на поколението, което сега расте, и ако не се подготвим, отново ще бъдем неадекватни на световните и европейски тенденции. Нека развиваме традиционно и електронно смесено обучение. Можем да използваме социални мрежи в учебния процес, импровизиране на обучението, учене в мрежа, използване в учебния процес на интернет. Създаване на модел на университет във виртуално образователно пространство, в който да се получава пълна информация за университета, да се предоставят основни административни образователни услуги и ефективно дистанционно обучение. За всички ни е ясно, че системата за образованието плаче за промяна, трябва да я направим, с най-високата цел обаче - изграждане на мнения, възможност за анализ, ценностна система у младите хора. Ценностната ни система се разгражда, но и не само там. Тя

се разгради и в друг ключов сектор - здравеопазването.

Знаете ли кои са най-често употребяваните думи в разговор за здравеопазване - остойностяване на клинична пътека, доплащане, реимбурсиране, източване на Здравната каса. Къде е човекът в тази работа? Все повече пари се дават за здравеопазване, все по-малко пациенти оставаме и все по-големи проблеми имаме. Тази система е тотално сбъркана. Тя не може да се кърпи, а трябва да се обърне с хастара навън и предлагаме следното, отново казвам с пълно съзнание колко хора и днес, и утре, и вдругиден ще разгневим, и какво ще се изправи срещу нас. Когато работехме, някой от екипите каза: "Това, което пипаме тук, срещу нас 1,5 млрд. лв. интереси има." Това, което пипаме в лекарствената поли-



тика, която ще ви предложим, са интереси за 2-3 млрд. лв. Неслучайно започнах с думите - смелост на идеите, неподкупност на хората и последователност в действията.

В момента има държавни и частни болници, които ползват пари от НЗОК, където всички си внасяме здравните вноски. Днес болниците са търговски дружества и са съсредоточени в големите градове, няма го основния принцип в здравеопазването - достъпност. Става въпрос за огромна концентрация - 68 болници в София, но 2 във Видин, по 3-4 в Североизточния регион. Тази диспропорция трябва да бъде преодоляна. Предлагаме нова държавна политика в здравеопазването - държавните и общинските болници да не са търговски дружества, да се отпишат от Търговския регистър и да се регистрират като лечебни заведения по Закона за лечебните заведения, които не работят за търговска печалба, работят като лечебни заведения и да

Край на б

ползват ресурс от НЗОК. Не можем да забраним частните болници. Живеем в съвременен свят, уважаваме Конституцията и равнопоставеността на държавна, общинска и частна собственост. Ако частните болници обаче искат да получават пари от Здравната каса, то те нека бъдат така добри да се отпишат от Търговския регистър, да се заличат като търговски дружества, които работят за търговска печалба, да се регистрират по Закона за лечебните заведения, да бъдат лечебно заведение и тогава да ползват ресурса за НЗОК, за който всички ние си плащаме вноските. И в живота, и в бизнеса, и в здравеопазването човек трябва да има избор. Ако не искат да направят това и искат да си останат търговски дружества, които работят за печалба, то нека да си създадат система за частно финансиране, механизъм за застраховане, доплащане от всеки пациент, който иска да отиде там и може да си го позволи, защото има средствата за това. В този случай те няма да ползват средства от Здравната каса.

Поради тежката концентрация хората нямат достъп до здравеопазване и за едно раждане се пътува по 100 км, за да се стигне до болница. Предлагаме нова държавна политика за регионално здравеопазване - във всеки регион лечебните заведения се обединяват в холдингова структура и включват спешен медицински център, об-

бурения списък и медицинските изделия както за болниците, така и за аптеките. Това премахва разпокъсаността и правенето на обществени поръчки от всяка болница. Не всяка можем да подозираме в недобра обществена поръчка, която недобра обществена поръчка води до увеличаване на цените на лекарствата за хората. Предлагаме и забрана на реекспорта на лекарства и персонално медицинско досие, обединяващо цялата информация за всеки пациент на всеки етап от живота му и на заболяването му, за да се прекратят злоупотребите и измамите със здравния статус на хората.

На работещите в здравната система - наредба за формиране на работна заплата в държавните лечебни заведения, гарантираща достойни базови доходи и с реално остойностяване на труда.

Сега много хора ще реагират, че няма пари, че ще провалим бюджета.

Пари има, но много се краде

друго няма - желание за ограничаване на тези кражби. Политиката се храни от тези кражби и няма интерес това да спре.

Създаваме нови и нови органи за борба с корупцията, а тя расте. Скоро имах възможност по-спокойно и дълго, в рамките на 3-4 дни, да разговарям с проф. Стиглиц. Разговаряхме за корупцията като причина за неравенства. Споделих българския опит в годините назад, а и скорошния, в който обсъждахме поредния нов антикорупционен орган. Той ми каза: "Едно време корупцията се изразяваше в даване на подкуп, а борбата с корупцията - да заловиш това. Сега тя промени своята структура в цял свят и съм сигурен, че е така и при вас, в България. Сега корупцията не е просто даваш или взимаш подкуп, тя е заложена в самите правила, в законите, натам се насочете и се борете."

Разбира се, че професорът е прав, и ние сме дискутирали с вас и този вариант, и знаем, че има две нива на корупция - по високите и по ниските етажи на властта. Корумпиращите - корпорации, частни интереси и кръгове, и корумпираните - политиците и взимашите решения, просто се разбраха и си създадоха модел, който е облебен в закон. Въпросът вече не е само да хванеш тук-там някой с подкуп, това е следствието. Въпросът е да разбиеш модела, да промениш правилата. Примерът с лекарствата - как предлагаме този модел да се промени. Не всяка болница да си прави обществена поръчка, където има заложили и законови, и технологични възможности за корупция, които водят до увеличаване на цените на лекарствата и до неравенства. Нека променим модела. Нека това да се прави от държавата, нека тя веднъж годишно да определя цените на тези лекарства. Махаме причината, която е заложила в правилата, в нашите предложения, а не гоним последиците.

Второто ниво на корупцията - тази, която мори всеки човек, когато опре до бюрокрацията. Досега, тук-там, на 100, на 1000 случая се хваща 1 чиновник с подкуп и това нищо не промени в годините. Залагаме нови правила за ограничаване на

ластен център за извънболнична медицинска помощ, областна болница за активно и специализирано лечение, областни центрове за интегрирани здравно-социални услуги. Тази система гарантира достъп до 30 мин. и отстояние от 50 км.

Що се отнася до човека, предлагаме

намаляване на ДДС за лекарствата

и медицинските изделия. Време е за този сериозен и аргументиран разговор - диференциране на ДДС за лекарства, медицински изделия и храни. Държавата прехвърли своята отговорност и в лекарствената политика, като всяка болница може да направи обществена поръчка и да си достави лекарства и медицински изделия, и има разлики в цените на лекарствата в различните болници до 50 лв. Ние предлагаме ежегодно държавно определяне на цените на лекарствата от реим-

БЯГСТВОТО НА ДЪРЖАВАТА

субективния фактор чрез електронна здравна карта и здравно досие в здравеопазването, единен електронен данъчен регистър на финансите, национална електронна система по заетостта, единна електронна образователна система. Защо мислите, че толкова години няма електронно правителство, толкова пари се наляха в това? Защото то не е удобно, то ще спре течовете, кражбите и подкупите. Ето това трябва да направим - махаме причините за корупцията, не кърпим последиците и създаваме едно модерно електронно управление, което да ограничава субективния фактор и следователно - и корупцията.

Всичко досега е причина за бедност и неравенство. Всичко, което ще кажа, е предложение как да променим това и има една цел - висок стандарт на живот, добър живот за хората, по-високи доходи, първа стъпка - спиране на демографския срив, и втора стъпка - опит да обърнем тенденцията в демографската катастрофа.

Това може да стане. Ако с тези предложения досега осигурим по-добро здраве, повече работа и българско производство, повече възможност да останат младите хора в България, след като завършат, ако осигурим некорумпирана и сигурна среда, то как още през държавната политика да помогнем на народа си да живее по-добре и да увеличим доходите?

Да започнем от младите. Можем ли да дискутираме, уважаеми българи, докато учат, да им дадем облекчени условия за кредит и за стипендия? Когато решат да направят семейства, можем ли да им осигурим по-ниски лихви за кредит за жилища срещу ипотека? За децата им, когато се родят, можем ли, като държава, да осигурим безплатна детска градина? Може ли детските им храни да са с намален ДДС? Колко ще струва това на държавата, но и какъв ще е ефектът? За семействата им - можем ли да имаме семейно подоходно облагане, ако работят и имат деца?

За средната класа, която системно е убивана. Може ли през данъчната политика да им се помогне? Толкова години водим спор за прогресивно облагане. Нека потърсим съгласие в обществото на принципа на солидарност. Нека разговаряме и с богати, и с бедни, и да намерим онази скала на прогресивно облагане, която е справедлива и всички ще приемат. Вероятно ще има и против, но ако се мисли за справедливост и солидарност, ще намерим това сечение на интересите. Сега отново ще ни кажат: "По комунистически сега те искат да вземат от богатите и да дадат на бедните." Нека да видим как по комунистически това става в некомунистическа Америка, в некомунистическа Европа. Такава система на данъчно облагане съществува там.

За пенсионерите търсим разговор - ще преизчислим ли най-накрая всички стари пенсии и колко ще ни струва това? Няма здрав разум в България, който да е съгласен, че може да се живее спокойно с 200 лв. пенсия. Трябва да намерим решение за

преизчисление на всички пенсии

Една така развита България,

със собствена икономика, със стабилна социална, здравна и образователна система, с ограничена корупция ще има друга тежест в нашето общо семейство - обединена Европа. Неслучайно казвам обединена, защото обединена Европа вече е в риск. Не само заради напускането на Великобритания, заради тежките противоречия вътре между старите страни членки и новите, заради големите срещу малките, заради ядро срещу периферия.

Защо стигнахме дотук? Защото политическите елити на Европа направиха много грешки, но изглежда не се поучиха от тях. Лека-полека Европа се превърна от съюз на ценности в съюз на интереси. Европа не

понесохме страшен удар. Това беше заклеиявяно като анти-европейско и от наши, и от чужди. Да поискаш отмяна на Постановление 208 за мигрантите беше светотатство. То беше наричано нарушаване на човешки права, липса на състрадание и съръе, и всичко черно, което се сетите и спомнете.

За да се стигне до вчерашния ден, когато същите хора, които ни клеймяха, се съгласиха да подпишат искане на "БСП за България" да се забрани на правителството да сключва двустранни договори за връщане на мигранти в България. Година и половина ни дели от онова първото, заклеяването, и от това, което се случи вчера.

Уважаеми другари и другар-

кусия - тема Вишеградска четворка. Сигурна съм, че ще има бурна реакция срещу това, но ви уверявам, че само след 1-2 г. противниците ще се убедят, че съм права. Скоро имаме европейска делегация на мисия в БСП и там се чу изречението по повод на Истанбулската конвенция: "Постъпваш като Орбан, който руши нашите ценности." Добре, Орбан е десен политик, но Словакия се управлява от партия от нашето политическо семейство, наши политически партньори се включиха в управлението в Чехия. Кое е общото между тези държави, макар че и те имат много грешки в ограничаване на права и свободи, и не са идеални, но общото е, че ико-

да помислим. Става въпрос

за еврозоната и приемането на еврото

Нашата партия на Конгреса е решила "Да", но виждате какво се случва в момента. Оставете това, че Европа ни отрязва, защото правителства наред не сме подготвили държавата за това, че социалните ни системи не са готови, че икономиката не е готова, че банковият сектор не е готов. Сложиха ни в чакалнята, просто за да кажат любезно: "Не сте за там." Добре, това го оставяме настрана, но нека да проведем разговора за България, за българската икономика, за стандарта на живот, за българските цени, за живота на обикновения човек и как ще му се отрази това. Дайте да забавим с това всекидневно и непрекъснато напирание, сега и веднага еврото и да ни приемат в еврозоната.

Предстои ни много сериозен разговор, не само тук. Чужди експерти, германски експерти ни предупредиха: "Не го правете. Последиците ще са такива и такива за вашата икономика, за вашите системи - образователна, здравеопазване, социална." Предлагам да отворим тази дискусия, въпреки решението на Конгреса, и ако стигнем до друго - по-разумно, по-полезно и по-важно за народа, за България и за националния интерес, нищо не пречи да се съберем и да го ревизираме, но нека да говорим. Досега го приемахме - решено е от Конгреса и край. Не, животът, условията и нещата се промениха и трябва да сме адекватни към тази промяна.

Нашето предложение за нов начин на развитие на България е край на бягството на държавата от функциите ѝ, връщането ѝ в стратегически сектори на живота на българите - производство, земеделие, енергетика, здравеопазване, социални системи, образование и култура. Смяна на договорените правила между политическата класа и икономическите интереси за кражби. Здравото на българина застава на първо място пред частния интерес. Образованието и културата изграждат ценностна система и умения. Науката движи България напред. Всички политики се пречупват през регионите. Всичко това е с една цел - по-добър живот на сънародниците ни и обръщане на демографската катастрофа, външна политика с характер, стъпила на националния интерес на България.

Благодаря на всички, които работихте по тези идеи. Благодаря на всички, които сега ще се включат. Това са само предложения.

Уважаеми другари и другарки,

Дами и господа българи, Това са идеи. Предстои много работа, за да могат те да станат национално съгласие по ключови сектори за България и за нашия живот. Идваме с тях при вас - работници, учени, лекари, пациенти, културни дейци, земеделци, специалисти.

Ако грешим, кажете ни го, дайте ни акъл и ни поправете.

Ако сме прави, ни подкрепете.

Ще срещнем голям отпор, отпорът на 10 млрд. лв. паралелната държава. Ето защо - пожелавам на всички смелост, неподкупност и последователност в действията. На работа!



остана встрани от този процес на срастване на политически кръгове и финансови потоци. Това доведе до създаване на правила, които защитават тях, а не европейските граждани. Грешките доведоха и до бюрократщина, която създаде твърде много пречки за малкия бизнес. Вместо облекчение за свободното движение на стоки - стотици изисквания спъват свободната търговия. Вместо свободно движение на хора - пакет за мобилност, който го ограничава. Вместо равнопоставеност - решения от позиция на силата: или слушаш и се огъваш, или ще ти спрем парите. Вместо социален стълб и социални права - увеличение за чиновниците в Брюксел с 8 млрд. повече за тях. Като капак на всичко - тотално събърканата политика по мигрантските въпроси. И днес старите европейски лидери се чудят защо народите ни се подлъгват по популистки и крайни партии. Защото им омръзна, колеги, защото не ги чува години наред, защото политическата класа се облагодетелства за тяхна сметка, защото заличихте ляво и дясно и се прегърнахте, уж заради националните си интереси, а всъщност заради личните си, и защото не проумяхме навреме, че или ще започнем промяната вътре, от себе си, или народите ни ще ни пометат всички вкупом.

Уважаеми колеги и гости,

За пръв път говорих така в централата на ООН преди година и половина, на заседание на Социалистическия интернационал, и видях много шокирани очи тогава от такива думи. След това, в България, по време на президентската и парламентарната кампания говорихме така и

ки от БСП,

Същото ни се случи и с Русия. Година наред твърдим, че Русия не ни е враг, българският национален интерес изисква да нормализираме

отношенията си с Русия

да строим, да търгуваме, да пътуваме, да имаме културен обмен и че санкциите ни вредят. Преди две години половин Европа ни скочи, че ще променяме европейското бъдеще на България. Днес най-големите европейски лидери в Москва търсят стратегическо партньорство. Когато преди много години БСП представи за първи път въпроса за отношенията с Китай, и тогава реакцията е била изключително остра, четейки назад във времето. Днес Китай става желан партньор от цяла Европа. Част от обществото в България обвинява БСП, че искаме и добри отношения и със САЩ, като казват: "Щом е така, значи сте русофоби." Какво е това, уважаеми българи, политика на крайностите, на филите и фобите? И докога ще се делим така. Кое може да ни обедини? Едно единствено - българският национален интерес, който мисля, че диктува балансирана външна политика с четирите сили в света - Европа, Русия, САЩ и Китай, с много ясни и категорични национални позиции, а не с васално и послушно отношение и съюзници в тези наши политики. Търсене на съюзи, на принципи и на ценностна основа.

Ще кажа нещо, което го няма в материала и едва ли ще се хареса на мнозина, дори и в нашата партия, дори и в ПЕС, но го предлагам за дис-

номиките им процъфтяват, че инвестициите им растат, че не са в демографска смърт, а народите им се увеличават и живеят все по-добре. На срещата на лидерите с партиите от Вишеградската четворка Роберт Фицо ми каза, че само за последната година има над 10 нови производства, че произвежда части за коли и машини за цял свят. Каза ми: "Имаме толкова пари, че сега въвеждаме безплатен транспорт, безплатна храна за ученици, увеличаваме заплатите, увеличаваме пенсията." Някои ги обвиняват, че са популисти. Не, те са реалисти. Моля, да обсъдим в следващите месеци какво от този тип политики в Европа може да бъде полезно за България. Ние изпратихме специалисти там, те взеха законодателството на тези държави, ние го прегледахме и видяхме, че то в много отношения отива на левите идеи, но преди всичко са мерки и политики за националните им интереси и облагодетелстване на народите им.

Искам да поставя и още един въпрос, който вероятно ще породи много ответни реакции, но нека го дискутираме. БСП е решила този въпрос на най-висшия си форум - Конгрес. Никой, нито тези, които сме се събрали днес, нито ръководство, нито депутати, нито председател на партия може да си позволи да промени решение на Конгреса, освен самия Конгрес. Моля ви, да дискутираме сега, в партийните структури, с експерти този въпрос и да решим дали правилно сме го отсъдили. Моля, Сергей да не се сърди, защото този доклад беше негов на Конгреса, ние споделяме всичко това, но нека

Медиите на Пеевски нападнаха Светослав Иванов

„Телеграф“ и „Монитор“ поискаха БТВ да се „прочисти“ от такива журналисти

Поредното медийно противопоставяне се развихри тази седмица от невинно на пръв поглед телевизионно участие на ръководителя на „Ню Бояна филмс“ Ярив Лернер. Преди дни той бе гост на „120 минути“ при Светослав Иванов. Повод за визитата е съобщение от април, което обявява, че „Ню Бояна филмс“ е сключила предварителен договор за покупката на 50% от „Телеграф медиа“, притежавана от „Интръст“ ЕАД, която пък е еднолична собственост на депутатата от ДПС Делян Пеевски.

ПРОФСЪЮЗИТЕ ЗАЩИТИХА ВОДЕЩИЯ

Призивът БТВ да се „прочисти“ от хора като Светослав Иванов провокираха гневни реакции не само на негови колеги, но и на съсловните организации.

„Асоциацията на европейските журналисти - България, категорично се противопоставя на заплахите срещу наши колеги заради въпросите, които задават като част от работата си. Призивите за „почистване“ на медиите от журналисти, които дръзват да питат, т.е. да вършат отговорно работата си, са недопустими“, заявиха от АЕЖ. Организацията отбелязва, че подобни нападки към журналисти не са прецедент. С оглед на политическото и икономическото влияние на Делян Пеевски в България подобни публикации биха могли да се възприемат и като заплаха срещу журналиста и опит за оказване на натиск върху ръководството на телевизията, отбелязват от АЕЖ. Организацията прави препратка и с изчезването на Анна Цолова от ефир и отново се прави препратка, че е възможно да е имало „почистване на неудобните“ за Пеевски служители в Нова телевизия. Според АЕЖ по-малките медии са още по-застрашени, щом известни журналисти са подлагани на неприкрит публичен натиск.

Председателят на СБЖ Снежана Тодорова също осъди поведението на „Телеграф“ и „Монитор“. Според нея нападите срещу Иванов са скандални и абсолютно недопустими в демократична и правова държава, която претендира да спазва свободата на словото. Тодорова допълва, че Иванов е носител на отличието „Златно перо“, връчено му от СБЖ. Удар по свободното слово, по правата на журналистите, по всички нас, по цялото общество, по устоите на демокрацията - така шефът на СБЖ оценява създадалата се ситуация. Тодорова припомня, че Съюзът излезе с позиция срещу посегателствата срещу българската журналистика и отровната медийна среда. Тя използва случая да призове за спешно придвижване на законодателните инициативи на СБЖ, които по думите ѝ ще послужат за защита на правата на журналистите и на свободното слово.

„Телеграф медиа“ издава вестниците „Телеграф“, „Монитор“, „Политика“, „Меридиан мач“ и „Борба“, които пък неофициално се свързват със сайтове, копиращи информацията им едно към едно.

В предаването Светослав Иванов пита Лернер дали се притеснява, че „някои от тези издания са натоварени с доста негативи през годините, подозирани са в доста политически зависимости, в това, че са служели за средство за саморазправа с много неудобни и политически, и икономи-

чески опоненти“. Това е нещо, което е констатирано от големи международни организации, а пък и от българското общество, добавя водещият. Лернер признава, че се притеснява, и уточнява, че сделката няма да бъде финализирана скоро.

Разговорът вбеси някои медии, които започнаха целенасочена кампания срещу водещия. „Монитор“ първи атакуваха с напоителния материал „Тв ехото на олигархията с акция по опорки срещу Пеевски“. В крайна сметка и „Телеграф“ се включи. Двата вестника използваха възможността отново да наместят основните дразнителни за Пеевски - Иво Прокопиев и Цветан Василев. Гнев-

ната буря срещу Иванов приписва на водещия участие във „фабриката за фалшиви новини“, която изданията на Пеевски обвиняват за информацията, които не им допадат.

„Тъй като от месеци именно медиите от кръга „Капитал“ тиражират слуха, че БТВ ще бъде продадена, то ако това е вярно, добре е същата телевизия най-после да бъде прочистена от „журналисти“ като Светослав Иванов, използващи националния ефир за осъществяването на елементарни манипулации в услуга на менторите му“, призовават засегнатите вестникари. По неясни причини вчера сайтът на „Монитор“ не бе достъпен.



БТВ: Ще се видим на 9 септември

Ръководството на БТВ отказа да се конфронтира директно. От медията отговориха по интересен начин - в социалните мрежи пуснаха снимка на водещия, направена преди последния за сезона епизод на „120 минути“. Ще се видим отново от 9 септември с още по-интересни събеседници и рубрики, гласи краткият текст, който я придружава.

Светослав Иванов обобща, че петият сезон на предаването е бил приключение, изпълнено с незабравими срещи и много емоции. На изпроводяк, преди отпуската, получавам поредния банален кафяв коктейл с дъх на гнило, отбелязва в социалните мрежи той. „Бях любопитен да науча повече за неговите мотиви да купи част от вестниците на депутатата от ДПС Делян Пеевски.

Защо му е на един филмов продуцент да си партнира с издател на вестници, който е и депутат? Какво очаква да му донесе това? Какво е мнението му за имиджа на тези издания, които от години се използват за саморазправа, според големи журналистически организации?“, обяснява гостуването на Лернер Иванов. Добавя, че само ден след излъчването на интервюто са излез-

Редакционно

ПРОЧИСТВАНЕ

През последните години личните битки на определени бизнесмени се пренесоха в цялостни войни между колеги и дори приятели. Журналисти бяха превърнати не просто в пешки на собствениците си, а и в техни оръжия. Най-общо медийната среда у нас представлява изправяне на една срещу друга „групировка“, плюс различни по-малки медии, опитващи се да намерят истината някъде по средата. Журналистите трябва да питат! Без значение дали това се харесва на мнозинството. Истината се открива само с въпроси. Особено с неудобните, некрасивите и бодящите. „Почистването“ в медиите трябва да става на базата на качествата и уменията. Това, че някой пита, не го прави непрофесионалист. Такъв става само в случай, че задава удобните въпроси на посочените хора. Един водещ или репортер трябва да бъде отстранен, ако си е позволил да излъже или фалшифицира. Ако е необективен, държи се обидно и неуважително. Ако, вкопчен в собствените си политически или емоционални възгледи, не вижда и не признава и другата страна. Всичко останало е разчистване на неудобни и вероятно можещи хора.

ли „обичайните калящи публикации, които често съпътстваха целия ни сезон“. Калташки ми ти работи, толкова характерни за българската реалност в момента, горчиво допълва водещият.

„Пожелавам Ви да не правите компромиси с Вашата лична хигиена и почтеността си. Вярвам в свободния избор на хората. И в техния интелект и критичност. Вярвам във Вас! Хубаво лято! Хранете се правилно“, завършва публикацията на Иванов във фейсбук.

БЪЛГАРСКИТЕ МЕДИИ В СЪРБИЯ СЕ СЪБРАХА В БОСИЛЕГРАД

Оживена журналистическа дискусия събра в Босилеград представители на различни медии тази сряда. „Каква е ролята на медиите на българското малцинство за опазването на българската общност в Сърбия. Как медиите като цяло биха могли да съдействат за решаването на проблемите на сънародниците ни от региона“ - това бяха основните акценти, които поставиха организаторите от Българската телеграфна агенция и сдружение „ГЛАС“.

Финансовите затруднения и стремежът за оцеляване са най-големите проблеми на медиите на българското малцинство в Сърбия, констатираха участниците във форума. Генералният консул на България в Сърбия Едвин Сугарев отчете напредък. По думите му преди две години в съседната страна е имало по-малко български медии. Оттогава досега са се открили два големи портала - „Глас Прес“ и „Фар“, новото списание „Визия“ и емисиите на телевизия „ИнфоКодеп“. На форума за пореден път беше поста-

вен въпросът и за проблемите с разпръскването на сигнала на БНТ в Западните покрайнини. „БНТ като обществена телевизия трябва задължително да присъства в тези райони. Това е въпрос, по който ние работим със сръбската страна. Понякога става въпрос дори, ако щете, и за чисто технически проблеми от бюрократичен характер, а не за липсата на воля“, коментира пред БТА посланикът ни в Сърбия Радко Влайков.

Генералният директор на БТА Максим Минчев подчерта, че България

има водещо място на Балканите за евроинтеграцията на страните от региона, като медиите имат голямо значение в това отношение. Минчев отчете добро партньорство с ТАНЮГ за решаване на спорни въпроси.

Мирослав Нацков от Димитровград (Цариброд), собственик на РТВЦ Цариброд сподели, че след приватизацията медията е двуезична и скоро ще е възможно българските предавания да се гледат и в други части на Сърбия.

Страница на Павлина ДАВИДОВА

КОСТЮМИТЕ НА СТЕФАН ДАНАИЛОВ
И АПОСТОЛ КАРАМИТЕВ ВЕЧЕ В НИМ

Когато малките селища престават да бъдат малки

Премиерните спектакли на „Венецианският търговец“ от Шекспир на театралната школа „Петровден“ в Паталеница са гнес и утре



Снимки АРХИВ НА ШЕКСПИРОВАТА ТЕАТРАЛНА ШКОЛА „ПЕТРОВДЕН“

Режисьорът Калин Ангелов (в средата) по време на репетиция



Екипът

Пенка КАЛИНКОВА

Около Петровден в Паталеница винаги става още по-горещо, отколкото в другите села наоколо. И така е вече 19-а година. Това са дните за традиционните представления на Шекспировата театрална школа „Петровден“, създадена от незабравимия режисьор и педагог Христо Церовски. По-рано в декора на представлението-пътешествие се включваше изключителната паталенска църква... Сега любимата сцена е в центъра на училищния двор на ОУ „Константин Величков“ - около шадравана, над шадравана. Днес и утре (27 и 28 юли) от 21 ч. ще се играе „Венецианският търговец“ от Уилям Шекспир. Режисьор на постановката е Калин Ангелов. Избрах да поставя „Венецианският търговец“, защото смятам, че темата за антисемитизма е все още болезнена, незараснала рана в паметта на съвременния европейец. Посоката, в която работим, е към създаване на зрелищен, стихийен спектакъл в духа на площадния театър, ползвайки средствата на музиката, гротеската, пародията,

казва той. Песните ще се изпълняват на живо, а музикалният съпровод е на цигулка, чело, акордеон, китара, укулеле и перкусии. Музикален ръководител е Георги Георгиев-Антика, сценография Теодора Лазарова. И за двамата Шекспировата театрална школа е част от биографията им. Участват млади актьори, някои от тях възпитаници на школата, пораснали заедно с нея, като Анатолий Ставрев и Самуела-Ивана Церовска - една от дъщерите на Христо Церовски. Тук са и техни приятели от Гилфордското театрално училище към Университета Съри в Англия. В ролята на Шейлок ще видим Константин Икономов от Сатиричния театър, Джесика ще бъде младата актриса от Ямболския театър Мария Панайотова. В спектакъла участват и актьорите от Младежкия театър Николай Желев и Ахмед Юмер, както и три деца на „Петровден“ - Стоян Додников, Мартина Вълчинова, Гергана Петрова. Мениджър на цялата дейност на Шекспировата театрална школа е Инна Церовска - съпруга и сподвижница на режисьора. Тя си спомня първата постановка на „Венецианският

търговец“ през 2001 г., когато Христо е работил с деца от школата и с негови студенти по актьорско майсторство.

Ще видим и резултата от едно съпътстващо събитие. От началото на юли към летния Шекспиров спектакъл се реализира сценографската лаборатория „Отворени пространства“, част от програмата на „Пловдив 2019“ в раздела „Читалища“. Участници в лабораторията са млади творци и ученици от специалността сценография в Националната гимназия по сценични и екранни изкуства в Пловдив. Те създадоха своите идейни проекти за сценографско решение, а реализацията им ще видим на премиерите на спектакъла. Ментор е Теодора Лазарова, партньор - НЧ „Свети Пантелеймон-1909“ в Паталеница. Всъщност тържествата на духа започнаха на 8 юли с едно гостуване на абсолвентите на проф. Маргарита Младенова, сред които и Самуела-Ивана Церовска. Те изиграха „Сън в лятна нощ“ от Шекспир. От миналата година Инна Церовска включва в театралния празник и по едно гостуващо представление.

60 БЪЛГАРСКИ ИЗДАТЕЛСТВА ГОСТУВАТ В МОРСКАТА СТОЛИЦА



60 български издателства ще представят най-новите си книги на традиционната Алея на книгата във Варна, която започва днес, 27 юли, в морската столица, информира БНР. Между 40 000 и 45 000 книги се купуват по време на събитието. Ще има и литературен кът, където ще се организират премиери на книги, срещи с писатели и преводачи, дискусии, детски работилници.

„След изложението се засилва притокът на читатели в книжарниците. В дните на изложението читателите виждат голямо разнообразие на книжна продукция и могат директно да разговарят със самите издатели“, отбелязва Велизара Добрева от асоциация „Българска книга“.

На общо 19 шатри, разположени на бул. „Сливница“, между хотел „Черно море“ и Фестивалния конгресен център, до 5 август ще се разположат издателите. Работното време на изложението е между 10 и 22 ч., а събитията от съпътстващата програма ще се провеждат между 18 и 21 ч., уточняват съорганизаторите от община Варна.

МОНТФИЗ арт фест осем дни в Созопол

Осем дни творчески работилници по актьорско майсторство, сценична реч, поведение на тялото, въздействаща комуникация с едни от най-добрите практики и педагози от България, Русия и САЩ включва програмата на МОНТФИЗ арт фест. Проявата е от 29 юли до 5 август в Созопол.

Всеки ден се провеждат кандидатстудентски консултации с преподаватели от НАТФИЗ, а всяка ве-

чер - представления на любителски театрални школи. Участници могат да са индивидуални лица, желаещи да са част от практически тренинги или кандидатстудентски консултации, както и групи, които освен в работилниците и консултациите, могат да вземат участие и с театрално представление.

За тренингите не е нужен предварителен опит, уточняват организаторите. Тренингите се водят от опитни

професионалисти, треньори и педагози от страната и чужбина. За деца под 12 години са осигурени целодневни занимания по актьорско майсторство, художествено слово, сценично движение и ритмика. В програмата са включени много развлекателни игри. През целия ден за тях ще се грижат преподаватели и координатор, за да могат родителите им да посещават работилниците, които предпочитат.



КРАТКИ

„Фолклорен извор“ в село Царевец през август

Осмият НФФ „Фолклорен извор“, по време на който свищовското село Царевец ще стане домакин на хиляди фолклорни ценители, ще се състои от 2 до 5 август. Както всяка година, така и тази НФФ „Фолклорен извор“ ще изненада участниците с нови и атрактивни награди. Освен първо второ и трето място в съответните 12 категории, журито на фестивала ще присъди повече от двадесет поощрителни и специални награди. Събитието се провежда под патронажа на Министерството на културата. Изпълненията се оценяват от жури, съставено от професионалисти в различни области на българския фолклор, съобразно категорията и възрастовата група, в която попадат.

Ванеса Редгрейв ще получи „Златен лъв“ във Венеция



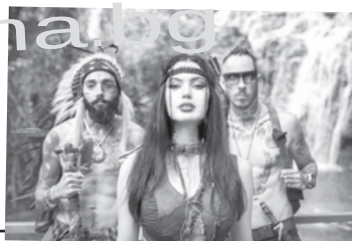
Британската актриса Ванеса Редгрейв ще бъде почетена на кинофестивала във Венеция с награда „Златен лъв“ за цялостно творчество, информира БНР. В изявление фестивалният директор Алберто Барбера възхвалява „безспорните изпълнителски качества на Редгрейв, природната ѝ елегантност, вродената ѝ сила да съблазнява и удивителния ѝ талант“. 81-годишната Ванеса Редгрейв се е снимала в над 100 филмови продукции. Номинирана е за „Оскар“ шест пъти. Ролята във филма „Джулия“ (1977) ѝ носи най-престижното киноотличие за най-добра актриса в поддържаща роля. По-рано беше оповестено, че с награда „Златен лъв“ за цялостно творчество на кинофестивала във Венеция ще бъде почетен и канадският режисьор Дейвид Кроненбърг. Подробен материал от пресконференцията в Рим за венецианската Mostra (29 август - 8 септември) ще бъде публикуван в следващия брой на ДУМА.

Пускат билети за „Хилс ъв рок 2019“

След огромния успех на второто издание на фестивала „Хилс ъв рок“, организаторите от „София мюзик ентърпрайзис“ съобщават, че ще спазят традицията и от 30 юли ще пуснат в продажба ограничено количество промоционални билети за целия фестивал през 2019 г. на цена от 80 лева. След официалното потвърждение на датите за догодина и обявяването на поне един основен изпълнител, всеки, купил промоционален билет от 80 лв., в случай че е възпрепятстван да присъства, ще има възможност да го върне в рамките на 10 дни. Фестивалът ще се реализира за трети път, като част от програмата на „Пловдив 2019 - Европейска столица на културата“.

ДУМА

Очаквайте

ЕВА ПАРМАКОВА ПУСНА
СИНГЛА СИ „ТИ ГУБИШ“

ПЕТЪК 27 ЮЛИ 2018

„Великият укротител“
с извънреден спектакъл

Третата допълнителна дата бе обявена поради огромния интерес към продукцията на прочутия гръцки хореограф Димитрис Папайоану

Спектакълът „Великият укротител“ на Димитрис Папайоану ще бъде представен извънредно на 30 септември от 17,30 ч. в Дом на културата „Борис Христов“ в Пловдив в рамките на One Dance Week 2018. Фестивалът обявява трета допълнителна дата поради огромния интерес към продукцията на прочутия гръцки хореограф и продължаващото записване в листата за чакащи. Билетите за първоначалните две дати - 28 и 29 септември, бяха напълно изчерпани.

Два месеца преди дългоочакваното първо гостуване на Димитрис Папайоану в България публиката ще има допълнителна възможност да се докосне до омагьосващата работа на един от най-известните и изкусни артисти в света на съвременните изпълнителски изкуства.

„Великият укротител“ е спектакъл-съзерцание, в



Снимка © Julian MOMMERT

Сцена от спектакъла

който се преплитат древногръцки култ към човешкото тяло, препратки към известни картини и произведения на изкуството и впечатляваща подвижна сценография. Постановката раз-

гохва душата и тялото, руши табута и се опитва да помири противоположните чувства, които бушуват във всеки.

Димитрис Папайоану е балканската звезда на съвременната танцова сце-

на, създател на множество награждавани авторски пърформанси и представления, творчески директор на впечатляващите церемонии на Олимпийските игри в Атина (2004) и първите Европейски игри в Баку (2015), както и първият автор на нов спектакъл за трупата на легендарната Пина Бауш във Вутерпал - Since She (2018). „Великият укротител“ ще бъде представен в Пловдив преди официалните премиери в Англия и САЩ.

Билети за 30 септември се продават на касите на Easypay и онлайн, в системата на EpayGo.bg.

11-ото издание на международния фестивал за съвременен танц и пърформанс One Dance Week ще се проведе между 21 септември и 14 октомври в Пловдив, както ДУМА писа. Събитието се организира от фондация „Едно за култура и изкуства“ и е част от програмата на Пловдив - Европейска столица на културата 2019.



Жена се събужда посред нощ от виковете на мъжа си. Буди го и пита:
- Защо крещиш така?
- Леле, жено, страшен кошмар сънувах...
- Какъв, бе?
- Остави се, сънувах, че пак се женя и отново за теб!



БОРИСЛАВ ДИОНИСИЕВ, бизнесмен
ВЕНЕЛИН УЗУНОВ, политик
ГЕОРГИ СТОЯНОВ, актьор, сценарист и режисьор
ГЕОРГИ СТОЕВ, зам.-председател на БТПП
ДЕЛЯН ПЕЕВСКИ, народен представител
Проф. ИВАН ДУШАНОВ, председател на Съюза на счетоводителите в България
ХАРАЛАМПИ АНИЧКИН, преводач, актьор

ЦЪРКОВЕН
КАЛЕНДАР

27



Св. вмчк Пантелеймон. Св. Седмочисленици. Успение на св. Климент, архиеп. Охридски



Томас Цвайсен

Метъл класика с
акустичен концерт
в клуб „Три уши“

Виртуозният китарист Томас Цвайсен (Thomas Zwijsen) ще изнесе акустичен концерт в София на 27 септември в столичния клуб „Три уши“. Музикантът ще представи своите варианти на песни на Iron Maiden, Black Sabbath, Judas Priest, Ufo, Europe, Deep Purple, Rainbow, Metallica, Alice Cooper, Ozzy Osbourne, Dream Theater и мн. др. Томас Цвайсен ще бъде акомпаниран от известната цигуларка Анн Бейкър (Anne Bakker). Концертът ще започне в 20 ч. Билетите са само 100 и цената им е 20 лв. Те се продават ексклузивно в системите на Eventim и ETicketsMall.

Концертът е първото събитие, посветено на 11-годишнината на Metal Hangar 18. Преди няколко години Томас Цвайсен заедно с фламенко китариста Бен Уудс (Ben Woods) създадоха Master Guitar Tour, с който вече три пъти са идвали в България. През 2015 г. музикантите гостуваха и в предаване на bTV - „Шоуто на Слави“. Холандският китарист е най-известен със своите аранжжменти на рок хитове за класическа соло китара. Той е добре познат на българските си почитатели, защото два пъти гостува у нас като китарист на бившия вокалист на „Айрън мейдън“ - Блейз Бейли.

Две чаши с газирани напитки
увеличават риска от гуабет

Консумирането на две чаши дневно с газирани безалкохолни напитки увеличава значително риска от диабет, сочат резултатите от ново проучване. В него са участвали над 2800 възрастни. Експертите са установили, че хората, които пият около 400 мл на ден подсладени напитки, независимо дали със захар или друг подсладител, са 2,4 пъти по-предразположени към диабет.

Хората, които пият по-малко безалкохолни напитки всеки ден, имат 10,5 пъти по-висок риск от диабет тип 2 и 3,5 пъти по-висок риск от диабет тип 1.

Диетичните газирани напитки са също толкова вредни, колкото и другите, въпреки че не съдържат захар.

Според д-р Йозефин Льофенборг, автор на изследването, една от причините е, че консумацията на диетични напитки стимулира апетита и ни кара да увеличим приема на ястия, особено сладки храни, което води до наднормено тегло - рисков фактор за диабета.

Другата причина е, че има вероятност изкуствените подсладителни да оказват негативно влияние върху баланса на добрите и лошите видове микроби в червата, а това може да доведе до непоносимост



към глюкоза. Освен риск от диабет, безалкохолните напитки водят и до други неблагоприятни последици за здравето: риск от наднормено тегло, проблеми със зъбите и др.

Газираните напитки са безалкохолни, изкуствено са обогатени с въглероден диоксид, който се отделя при нормално атмосферно налягане. Изкуственото карбонизиране е открито през 1767 г. от англичанина Джоузеф Пристли, но започва да се използва чак през 1807 г.

Разгадаха основната
функция на сънищата

Британски учени от университета в Суонси твърдят, че са разгадали основната функция на сънищата, съобщил New Scientist. За целта специалистите са провели експеримент с участието на 20 студенти. Доброволците е трябвало да записват в дневник събитията от изминалия ден, размислите и сънищата си. Експертите анализирали дневниците и установили, че записките на сънищата и на събитията през деня съдържат едни и същи ключови думи и понятия. Колкото по-старателно е воден дневникът, толкова повече са били паралелите между съновидени-

ята и реалността.

Всъщност изследователите са потвърдили популярната хипотеза, че основната роля на сънищата е да помагат за по-пълното осмисляне на емоциите и събитията от изминалия ден.

Футуристична
библиотека в гревен
китайски граг

Красиви, изглеждащи като видение от бъдещето библиотеки, се появиха из цял Китай, включително в един от най-древните градове на страната Сиан. Някога той е бил столица на тринайсет династии. Днес е дом на една от най-красивите библиотеки. Дизайнерът ѝ идва сякаш от научнофантастичен филм. Дело е на Wutopia Lab, компания със седалище в Шанхай, информира Профит.бг. Конструкцията на библиотеката се състои от 300 т стомана и 30 000 м осветителни тела. Библиотеката се намира на четвъртия етаж на търговски център. Входът ѝ привлича любопитни читатели. Грабнати от красивия интериор, те не могат да откъснат очи от вълнуващия дизайн. Книги са наредени на над 3000 м лавици. От фирмата, която стои зад архитектурното творение, се надяват, че са успели да трансформират действителността в „магична реалност“ и са създали илюзия, разкриваща част от истините на живота.

ДУМА

ПЕТЪК 27 ЮЛИ 2018

СРЕЩИ

РАЛИЦА ГРУДЕВА:

Песента ми се роди в момент на емоции

Риалити форматите не са мерило за възможностите на участника, просто дават шанс и после, ако искаш да се занимаваш с музика, не бива да се отказваш, казва младата певица, чието първо авторско парче вече е факт



Интервю на
Надежда УШЕВА

□ *Представете се за читателите на ДУМА. Откога се занимавате с музика?*

- Откакто се помня - от малка, още на първия въпрос, на който са ме питали: Каква ще станеш, като пораснеш, съм отговаряла певица, танцьорка и актриса. Това ми е мечтата цял живот. Свирия на пиано от първи клас - музикална паралелка бях и съответно продължих в гимназията с пиано, като ходих на частни уроци по пеене и после кандидатствах в НБУ и продължих да уча поп и джаз музика. Явявала съм се на "Еurovision" през 2006 г., а 2008 г. започнах да пътувам по кораби до 2013 г., когато реших, че ще остана в България. На корабите правихме шоу програми с танцьори и певци, беше много хубаво. Това е опит, който не може да се придобие на друго място. У нас се захванах да работя в пиано барове и клубове.

□ *Как се роди идеята за парчето ви "Предпочитам така"? Резултат на нещо преживяно ли беше, на конкретна случка или дойде просто така спонтанно?*

- Текстът започва: "Да, знам пак съм сама, предпочитам така, вместо теб за нощта..." "Предпочитам така" е въпрос на избор, по-добре да съм сама, отколкото с някой само за през нощта съответно. Написах текста вследствие емоция, резултат на едно увличане... Интересното е, че музиката дойде заедно с текста. Бях доста несигурна в началото и не знаех какво се случва. Знам, че съм добър музикант, но от творческа гледна точка никога не съм си мислила, че ще правя това. Когато парчето стана готово, го показах на мои приятели и колеги, с които работя, и те казаха, че това е завършена песен. Щерион Пилидов от дует "Авеню" направи аранжирмента, сглобихме го и се получи завършен продукт, има и видео.

□ *Къде е снимано? Докато го записвахте, слу-*

чи ли се нещо любопитно?

- Клипът е сниман на гръцки плажове, предимно на "Портокали", но изцяло в Гърция е заснет. Отне ни два дни. Вечерните сцени бяха много интересни, защото той е сниман през май и беше още хладно на плажа. От по-забавните моменти бе, когато ме мокриха и трябваше да вляза във водата. Беше голяма емоция! На другия ден бях абсолютно схваната и скована и се притеснявах дали ще мога да направя нещо качествено на снимките, но стана.

□ *Разкажете малко повече за работата си на корабите. Кое е най-ценното, което научихте оттам?*

- Ползена ми беше организацията как трябва да се работи в екип, научих се на отговорност, гъвкавост, бърза реакция. Работата протичаше в екип от 10 човека на сцената и всеки си заемаше мястото и позицията. Ако един обърка нещо, може да прецака всичко и трябва да се реагира светкавично.

□ *Публиката, която предполагам, е била повече от чужденци, как приемаше програмите? Визителна ли беше?*

- Да, нямаше българи като цяло, предимно бяха италианци, французи и немци. Иначе има огромна разлика между българската и чуждестранната публика, изобщо не могат да се сравнят двете. Това, което правихме като шоу, в България не е разпространено. Тук хората се забавляват по друг начин. Италианците например са много шумни и темпераментни, немците са студени, без изражение на лицата. Тази разлика може би се дължи от типа музика или заведение, от самото място или от контингента хора...

□ *Поп музиката ли е вашата стихия?*

- Пея всичко без поп-фолк, той не е моят тип. Всяка музика си има своята публика. Смятам, че в поп музиката малко по-трудно се случват нещата. Няколко пъти съм отказвала предложения за кариера на поп-фолк сцената. Имам достатъчно певчески опит, за да знам какво правя, какво да очаквам и



В началото на лятото РАЛИЦА ГРУДЕВА зарадва феновете на българската поп музика с първия си самостоятелен сингъл - "Предпочитам така". Клипът, който е сниман на едни от най-известните гръцки плажове - "Портокали", е дело на режисьора Йордан Петков и вече успешно се върти по музикалните телевизии, за няколко седмици е събрал над 60 хиляди гледания в ютуб. Музиката и текстът са на Ралица Грудева, която публиката познава от участието ѝ в музикални риалити формати. Миналата година 31-годишната певица от Ямбол впечатли журито на "Гласът на България" с невероятното изпълнение на "It's Oh So Quiet" на Бьорк. Макар че се занимава с музика от дете, учи поп и джаз пеене, като изпълнителка Ралица е по-позната в чужбина, отколкото у нас. В продължение на няколко години има собствена шоу програма на круизен кораб по Средиземноморието. "Това беше мечтаната работа за мен. Пеех, пътувах, срещях се с много и различни хора, опознавах чужди култури," признава тя.

да имам реална представа за себе си.

□ *Как един млад човек, който се занимава с поп музика, може да пробие и да се развива у нас?*

- Много трудно. Опитвам се, но е трудно наистина, особено когато си сам в тези среди. То е като да започнеш свой бизнес - трябва много години да изградиш нещо, да го разшириш, подобриш. Необходимо е време, труд и късмет.

□ *"Гласът на България" ли ви откри за пред широката публика? Там ли ви забелязаха?*

- Придобих една идея по-голяма популярност, иначе имаш музикални ангажименти и преди формата. Хората запомниха Бьорк като изпълнение...

Смятам, че тези риалити предавания са полезни за младите и им помагат. Ако имаш късмета да те забележат, и после поемат като артист, има шансове да се развиеш. Понякога пък нищо не се случва. Но дори и тогава, това е полезно и остава като опит за самия човек като личност и артист. Той изгражда, но много участници приемат неуспеха страшно насериозно, а това е само риалити шоу, в което участваш. Някакъв шанс, просто го погледни откъм добрата му страна и вземи, каквото можеш от него. Това че не се е получило не означава, че си некадърен. Форматът не е мерило за способностите на човека, а възможност и после, ако искаш да правиш музика,

не бива да се отказваш.

□ *С какво друго се занимавате, освен с музика?*

- Помагам на семейния бизнес и август ще почивам. Но се издържам предимно и само с музиката, която изпълнявам. Надявам се хората да харесат песента ми "Предпочитам така" и да им допадне, защото е направена с много душа и много емоция, оставила съм част от себе си в нея. Пет месеца ми отне всичко - от идеята до реализацията на парчето. В свободното ми време съм активен спортист. Тренирам канго джо от 4 г. - това със скачащите обувки, тичам с тях в парка, когато не мога да отида в залата. Не го правят доста хора (смее се) и замествавам инструкторката, когато се наложи.

“Да пробиеш в бранша, все едно да започнеш свой бизнес...”

ТЕМПЕРАТУРНИ РЕКОРДИ

ИЛИ АНОМАЛИИ НА ВРЕМЕТО И ГРАДУСИТЕ



Индия държи рекорда по най-много валежи в света

ИЗМЕРВАНИТЕ ОТ УЧЕНИТЕ ОТРИЦАТЕЛНИ И ПОЛОЖИТЕЛНИ СТОЙНОСТИ ИЗГЛЕЖДАТ КАТО ИЗВАДЕНИ ОТ ФАНТАСТИЧНИ ФИЛМИ

Времето и температурата са понятия, които всекидневно възбуждат почти всеки зрял човек на планетата ни. И аномалии в градусите се регистрират със специални уреди не само на определени места на Земята, а и при конкретни хора. Специалисти твърдят, че рекорда за най-висока средна температура, измервана в продължение на шест години (от 1960-а до 1966-а), държи етиопският Далол, където термометрите са показвали плюс 34,4 градуса по Целзий. Вулканичният кратер всъщност е прочут именно с факта, че практически през всичките 12 месеца от календара въздухът край широкия близо метър и половина отвор, разположен на 48 метра под морското равнище, се нагрява почти равномерно до доста стряскащи стойности. Любопитното е, че мястото е наричано още Вратата на ада и е невъзможно човек да прекара там повече от няколко минути.

Обаче в американската Долина на смъртта 43 дни поред (от 6 юли до 17 август 1917 г.) горещините са достигали 48,9 градуса по Целзий. За титлата "Температурен рекордър" смело може да кандидатства и австралийският град Марбъл-Бар, където средната температура надвишава плюс 32,2 градуса в продължение на 162 дни (от 30 октомври 1923 до 8 април 1924 г.), а максималната е удряла 48,9 градуса. Но най-горещо е било в либийския град Ал Азизия на 13 септември 1922 г., когато са измерени 58 градуса.

И през новия век температурните рекорди продължават да учудват специалисти и обикновени хора. В югоизточната част на Иранското плато, където се намира Деце Лут, наричана още Пустиня на празнотата, през 2005 г. експерти регистрират, че термометрите показват плюс 70 градуса. До ден днешен това е най-високата температура, измерена в естествена среда. Смята се, че в

подобно време човек спокойно може да си приготви храна, без да се налага да използва огън. Тогава предметите до такава степен се нагорещават, че на пример капакът на колата се превръща в нажежен тиган и върху него без особени усилия може да се направят яйца на очи. Не бива да се пренебрегва и фактът, че по това време е абсолютно невъзможно да се ходи без обувки по земята, защото дори на сянка е 60 градуса. Оказва се обаче, че най-горещо е на звездите. Температурата на веществото в техните недра се измерва с 10-12 милиона келвина. Но и тези стойности бледнеят пред възможностите на хората: най-високата температура, създадена по изкуствен начин от човека, е равна на около 10 трилиона келвина. За сравнение, подобни жеги се предполага, че е имало в момента на създаването на Вселената.

Рекордната стойност обаче е достигната на 13 август 2012 г., когато учени от Големия

адронен колайдер са постигнали над 5000 милиарда К - температура, невиджана от първите мигове след Големия взрив. В рамките на експеримента са ускорени оловни йони до 99% от скоростта на светлината, за да се създаде кварк-глюонна плазма - екзотично състояние на материята, което се задържа само няколко милисекунди. Но това време се оказва достатъчно, за да се регистрират данни, които се анализират в продължение на повече от 5 години. Според учените тези изследвания позволяват да се вникне в процесите от ранния етап на развитието на космоса и ще доблужат експертите до разбиране на как от хомогенната първична маса се ражда материята...

Най-високата температура на човешкото тяло е равна на 46,5 градуса по Целзий. Според всички известни теории подобни стойности (а и малко по-ниски) водят до край на живота, защото дори при 42-



Пейзаж край вулкана Далол, където горещините не падат под 34 градуса

43 градуса белтъците се свиват и метаболизмът в мозъчните тъкани се нарушава необратимо. Обаче 52-годишният мъж със стряскащи показатели на термометъра е бил напълно

реч за студенокръвни влечуги.

В случаите на аномалии, свързани с времето навън, често се споменават най-ниските температури, регистрирани на Антарктида през юли 1983 г. - 89,2 градуса под нулата. Над две десетилетия по-късно се появява информация за нов рекорд в това отношение: американски учени твърдят, че са измерили -91,2 градуса. Показанието са признати за достоверни, тъй като данните идват от спътник, а не от уредите на метеорологични станции.

В американския щат Южна Дакота на 22 януари 1943 г. в рамките на две минути температурата на въздуха се повишила от -20 до 7,2 градуса. А в Монтана в нощта от 23 на 24 януари 1916 г. показанията на термометрите се сринали от 6,7 до -48,8 градуса. Става дума за случаите на най-екстремното затопляне и охлаждане на планетата ни, отчетени до този момент.

Абсолютен световен рекорд за денонощни валежи на Земята е регистриран на 15 и 16 март 1952 г., когато на Реюнион (остров в Индийския океан) се изсипва 1869,9 мм (почти два метра) дъжд за 24 часа. В Книгата с рекордите на Гинес може да се открие и постижението за най-голямо количество капки или струи, паднали от облаците в рамките на една година: индийското градче Черапунджи от август 1860-а до юли 1861-ва е залято от 26 461 мм вода.

Най-голямата ледена топка градушка пък е паднала през 1986 г. в Бангладеш. Теглото ѝ е около един килограм! А най-впечатляващата с размерите си снежинка - с диаметър 38 см, е забелязана само година по-късно в американския щат Монтана.

Страницата подготви
Альона НЕЙКОВА

НАЙ-СИЛНИТЕ БУРИ НА ЗЕМЯТА



Шансът човек да бъде ударен от гръмотевица е 1 на 600 000

Сигурно мнозина се досещат, че най-силните бури в земната атмосфера са гръмотевичните. Именно те ни показват удивителната сила на природата. Почти всеки е бил свидетел на гръмотевични бури, но има някои наистина впечатляващи, за които си струва да се отдели специално място.

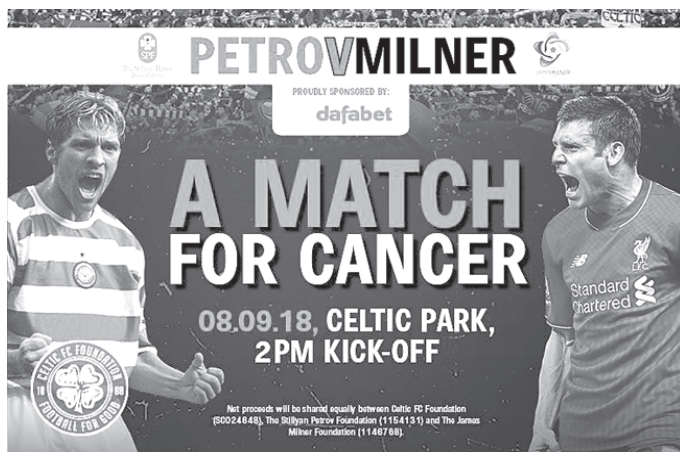
Във всеки момент, някъде по Земята има близо 18 000 случая на това природно явление. Годишно в света се случват 16 млн. гръмотевични бури. А образуващите се светкавици убиват повече хора годишно от торнадото. Мълния, придружаваща гръмотевична буря, може да достигне температури до 27 760 по Целзий. Научните изследвания показват, че шансовете човек да бъде ударен от натрупаното във въздуха атмосферно електричество са 1 на 600 000.

Най-много гръмотевични бури - 240 за година, има в Кампал, Уганда. Те нанасят щети за милиони, като през 1991 г. стихията в Денвър, Колорадо, струва на властите 625 млн. долара.

Според НАСА най-опасните и интензивни гръмотевични бури се случват в Андите. Появяват се най-вече през есента и пролетта.

Стенли и Стоичков в благотворителен мач

Стилиан Петров организира благотворителен мач в Глазгоу. "Среща срещу рака" ще се състои на 8 септември на "Селтик парк". Бившият капитан на националния ни отбор ще облече отново фланелката на "детелините", а другият отбор ще бъде воден от капитана на Ливърпул Джеймс Милнър, бивш съотборник на Стенли в Астън Вила. До момента участие са потвърдили Христо Стоичков, Хенрик Ларсон, Любомир Моравчик и Стивън Джерард, който в момента е мениджър на кръвния съпер-



ник на Селтик Рейнджърс Глазгоу. Организатори са фондациите на Петров, на

Милнър и на Селтик. "С Джеймс говорим за обща благотворителна

инициатива от дълго време. Един ден решихме да го направим. Говорихме със Селтик и те веднага приеха да са домакини. Можем да създадем прекрасна атмосфера и да съберем средства, за да помогнем на хора, които се борят за живота си. Целта е да помогнем на хора с рак, особено млади хора, да се справят с болестта", обяви Стенли.

Няколко години той се бори с левкемия, която му бе диагностицирана през март 2012 г., но сърцатият полузащитник успя да се справи с коварната болест.

НС прие Закона за борба с футболното хулиганство

Увеличават се наказанията при рецидив

Парламентът прие на второ четене промените в Закона за опазване на обществения ред при провеждането на спортни мероприятия. Законопроектът беше внесен съвместно от управляващата коалиция и "Воля" след инцидентите по време на футболни срещи през последната година.

След измененията достъп до спортни мероприятия ще имат хора и превозни средства, които притежават документ за право на достъп или след сканиране на лична карта. В закона е дефинирано и понятието спортно хулиганство като престъпление по смисъла на Наказателния кодекс, извършено в спортния обект или в спортната зона преди, по време или непосредствено след спортното мероприятие, както и на отиване или на връщане от спортния обект. Футболното хулиганство по смисъла на този закон се изразява в носене на знамена, плакати и транспаранти, на които са изобразени текстове, изображения, абривиатури и символи, подтиквачи към омраза и насилие, съдържащи обидни квалификации или олицетворяващи идеологии, обявени за

противозаконни.

За футболно хулиганство ще се смята още отказ на изпълнение на разпорежданията на отговорниците, нахлуването на спортния терен, паленето и поддържането на огън, хвърлянето на предмети, носенето на маски, отправянето на ругатни, други неприлични изрази, жестове и поведение, които са особено вулгарни, както и изрази и скандирания, насаждащи омраза на расова, етническа или религиозна основа, както и носенето на оръжие или предмети, които могат да се използват като оръжие, боеприпаси, спрейове със защитен газ, с разяждащи или с оцветяващи вещества, сигнални ракети, взривни устройства, пиротехнически изделия и други общоопасни средства, отделни техни съставки, както и наркотични и други упойващи вещества.

Предизвикване или участие в обивания също се смятат за футболно хулиганство. За тези противообществени прояви ще се налага глоба от 1000 до 2000 лв. и забрана за посещение на спортни мероприятия в страната и в чужбина за срок от 1 до 2 години. При по-

вторно извършване се налага безвъзмезден труд в полза на обществото от 60 до 140 часа или глоба от 3000 до 5000 лв., както и забрана за посещение на спортни мероприятия в страната и в чужбина за срок от 3 до 5 години.

При случаите на посегателство над състезатели, съдии, полицаи или други ангажирани с организацията на мероприятията или използване на носените опасни предмети ще се налага безвъзмезден труд в полза на обществото от 60 до 140 часа или задържане в териториална структура на МВР за срок от 5 до 15 денонощия, както и забрана за посещение на спортни мероприятия в страната и в чужбина за срок от 2 до 3 години. Когато деянието в тези случаи е извършено повторно, безвъзмездният труд е от 100 до 220 часа, а задържането за срок от 10 до 25 денонощия. Забраната за посещение на спортни мероприятия е между 3 до 5 години.

Въвеждат се и допълнителни изисквания относно разполагането и използването на видеокамерите на стадионите с цел документирането на събрания доказателствен видеоматериал.

40 ДНИ

без нашия съпруг, баща, дядо и прадедо

ПЕТЪР СТАНКОВ ВАСИЛЕВ



18 август 1925 - 18 юни 2018

Дните бавно се нижат, но за нас ти си жив, ще те помним с добротата и грижите към всекиго от нас!

ПОКЛОН ПРЕД СВЕТАТА ТИ ПАМЕТ!

От семейството

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 27 юли 2018 г.
се навършват
29 ГОДИНИ от смъртта
на нашия скъп

арх. ТЕОФИЛ САЧКОВ



Да си спомним с обич
и признателност за него!

От семейството

ГЛЕДАЙТЕ



ПО НОВА СПОРТ
18.30 Етър - Верея
ПО ДИЕМА СПОРТ
20.45 Дунав - БотеВ

Вр
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1
12.00 и 16.00 Гран при на Унгария (тренировки)

ПО ЕВРОСПОРТ 1
КОЛОЕЗДЕНЕ
12.55 Обиколка на Франция (XIX етап)
СКИ-СКОКОВЕ
20.00 Гран При Верица В Хинтерцартен (квалификация)

ПО ЕВРОСПОРТ 2
ФЕХТОВКА
10.00 СП В Усу, Китай
СНУКЪР
15.30 "Мастърс" В Рига
ПО МАКС СПОРТ 1
ТЕНИС
12.00 Турнир В Хамбург (мъже)

УТРЕ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
18.30 Септември - БотеВ Пг
20.45 Берое - Лудогорец
ПО РИНГ

14.35 Арсенал - ПСЖ
20.05 Бенфика - Ювентус
22.00 Челси - Интер
0.05 Манчестър Юнайтед - Ливърпул

6.05 Барселона - Тотнъм
ПО МАКС СПОРТ 1
19.00 Спартак М - Оренбург
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1

16.00 Гран при на Унгария (квалификация)
БОКС

20.00 Галавечер В Лондон
ПО ЕВРОСПОРТ 1
КОЛОЕЗДЕНЕ
12.55 Обиколка на Франция (XX етап)

КОНЕН СПОРТ
19.15 Световен тур В Берлин
Автомобилизъм
23.00 24 часа на Спа
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СНУКЪР

10.55 и 16.00 "Мастърс" В Рига
СКИ-СКОКОВЕ
14.15 Гран При Верица В Хинтерцартен (квалификация)
АВТОМОБИЛИЗЪМ

17.15 24 часа на Спа
КОЛОЕЗДЕНЕ

18.45 Класика Лондон - Сърби (жени)
ПО МАКС СПОРТ 1
ТЕНИС

13.00 Турнир В Хамбург (мъже)
ПО Ф+
13.00 Турнир В Москва (жени)

В НЕДЕЛЯ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
18.30 Локо Пг - Славия
20.45 Витоша - ЦСКА-Сф

ПО МАКС СПОРТ 1
14.00 Енисей - Зенит
ПО БНТ HD
АВТОМОБИЛИЗЪМ
13.10 "Рали" Финландия
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1

16.10 Гран при на Унгария
ПО ЕВРОСПОРТ 1
АВТОМОБИЛИЗЪМ
9.30 24 часа на Спа

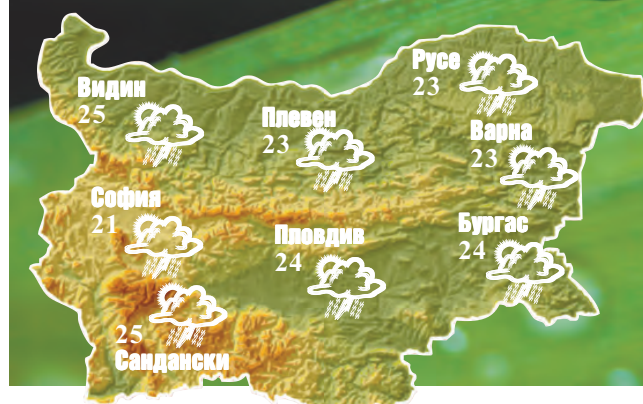
13.45 Суперкупа на Порше В Хунгароринг
МОТОЦИКЛЕТИЗЪМ
11.00 8 часа на Сузика
КОЛОЕЗДЕНЕ

17.00 Обиколка на Франция (XXI етап)
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СНУКЪР

11.00 и 20.25 "Мастърс" В Рига
АВТОМОБИЛИЗЪМ
15.45 24 часа на Спа (финал)
КОЛОЕЗДЕНЕ

18.45 Класика Лондон - Сърби (жени)
ПО МАКС СПОРТ 1
ТЕНИС
16.00 Турнир В Хамбург (мъже)
ПО СПОРТ+
15.30 Турнир В Москва (жени)

ВРЕМЕТО



Днес разкъсана облачност ще се наблюдава почти над цялата страна преди обяд, която по-късно ще се развие до купесто-дъждовна. Ще има краткотрайни валежи от дъжд с гръмотевици. На места, главно в планинските райони, те ще са интензивни и значителни по количество. Ще духа слаб до умерен северозападен вятър. Максималните температури ще са между 25-30 градуса, за София - около 25 градуса. По Черноморието също ще бъде дъждовно. Атмосферното налягане ще се задържи по-ниско от средното за месеца.

Изгледи за

28

максимални
21°/32°

29

максимални
22°/32°

В събота и неделя около и следобед ще има краткотрайни превалявания, придружени с гръмотевици на доста места в страната. Температурите ще започнат бавно ще се повишават.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

□ Издава
„ДУМА прес“ ЕООД

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205; e-mail - reklama@duma.bg

“Национална дистрибуция” ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; Емил Михов - 208; abonament@duma.bg

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК
НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ
„РАБОТНИКЪ“,
„РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“
И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, „ФОКУС“, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ:

алианс
МЕДИАПРИНТ

София, жк. „Дружба“ 1, ул. „Илия Бешков“ 3А



06:00 Денят започва сутрешен информационен блок
09:00 По света и у нас

09:10 Кадифе 3 тв филм
12:00 По света и у нас
12:30 Пътешествие лятно кино с БНТ
12:40 Семейство Даръл тв филм
13:30 „Бързо, лесно, вкусно“ представя: „Вкусната Европа“ кулинарно предаване с водещ Ути Бъчваров/п/

14:00 Малки истории предаване на социална тематика
15:00 Специализирано предаване за хора с увреден слух
15:15 Гласувайте за Беки тв филм
16:00 По света и у нас
16:10 Новини на турски език
16:25 Капри тв филм
17:25 Зелена светлина
17:30 „Бързо, лесно, вкусно“ представя: „Вкусната Европа“ кулинарно предаване с водещ Ути Бъчваров

18:00 По света и у нас
18:20 Още от деня предаване
19:00 Отрядът тв филм
19:50 Лека нощ, деца!
20:00 По света и у нас
20:45 Спортни новини
21:00 Панорама с Бойко Василев обзорно предване

22:00 Цената на захарта тв филм
23:00 Отрядът тв филм
23:25 Зелена светлина
23:30 Въпрос на чест 5 тв филм
00:20 Капри тв филм
01:15 Отрядът тв филм
02:05 Туристически маршрути /п/

02:35 Цената на захарта тв филм
03:25 Въпрос на чест 5 тв филм
04:20 Семейство Даръл тв филм
05:10 Още от деня коментарно предаване/п/

05:50 Панорама с Бойко Василев обзорно политическо предване/п/



06:30 „Тази сутрин“ - информационен блок
но предаване с водещ Антон Хекимян

09:30 „Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев

12:00 bTV Новините - обедна емисия

12:30 „Шоуто на Слави“ /п/-вечерно ток шоу

13:30 Премиера: „Висше общество“ - сериал, с.1, еп. 25

15:00 Премиера: „Шест сестри“ - сериал, с.3, еп. 54

16:00 Премиера: „Алиса в страната на любовта“ - сериал, с.1, еп. 53

17:00 bTV Новините

17:30 „Комичите и приятели“ /п/- комедийно шоу

17:50 Спортното

18:00 Премиера: „Опасни улици“ - сериал, с.12, еп. 5

19:00 bTV Новините - централна емисия

20:00 Премиера: „Семейни тайни“ - сериал, с. 1, еп. 1

21:30 „Всичко може да се случи“ - сериал, с.1, еп.19

22:30 „Смъртоносно оръжие“ - сериал, с.1, еп.5

23:30 bTV Новините - късна емисия

00:00 „Загадките на Лора“ - сериал, с.1, еп.16

01:00 „Шест сестри“ /п/-сериал

02:00 bTV Новините

02:30 „Преди обед“ /п/-токшоу

04:30 „Опасни улици“ - сериал, с.11, еп. 20

05:30 „Аламинут“ /п/



06:20 „Здравей, България“ - сутрешен блок

09:30 „Сезони на любовта“ - сериен филм

11:30 „Бон Апети“ - предаване

12:00 Новините на NOVA

12:30 „Войната на розите“ - сериен филм

13:30 „Остани с мен“ (премиера) - сериен филм

14:30 „Прости ми“ (премиера) - сериен филм

16:00 Новините на NOVA

16:30 „Намери ме“ (премиера) - сериен филм

17:55 „Теглене на Лото 5 от 35 - „Златната топка“

18:00 „Семейни войни“ - телевизионна игра

19:00 Новините на NOVA - централна емисия

20:00 „Черешката на тортата“ - предаване на NOVA

21:00 „Хавай 5-0“ (премиера) - сериен филм, 8 сезон

22:00 Новините на NOVA

22:30 „Транспортер“ - сериен филм

23:30 „Незабравимо“ - сериен филм

00:30 „Пожарникарите от Чикаго“ - сериен филм, 3 сезон

02:30 „Ритъмът на мечтите“ - сериен филм

06:00 „Войната на розите“ - сериен филм /п/



06:00 Телеканал „Добро утро“

09:00 Новини

09:15 Телеканал „Добро утро“

09:55 „Живей здравословно!“

11:00 „Модна присъда“

12:00 Новини (със субтитри)

12:15 „Времето ще покаже“

15:00 Новини (със субтитри)

15:15 „Хайде да се оженим!“

16:00 „Мъжко / Женско“

17:00 „Времето ще покаже“

18:00 „Вечерни новини“ (със субтитри)

18:15 Премиера. „Видяхте ли видеото?“

19:00 „Човекът и законът“ с Алексей Пиманов

19:55 „Поле на чудесата“

21:00 „Време“

21:25 Празничният концерт „Звезди „Русского радио“

23:30 Филм „Мамо, не тъгувай“

01:05 Филм „Искам да отида в затвора“

02:45 Филм „Полети на сын и наяве“

04:15 Филм „Високосна година“



ОВЕН

Социалните ви контакти ще ви занимават с проблематиката на ежедневието. Успехите ви ще имат по-различно изражение.

21 март - 20 април



РАК

Дано сте си дали сметка, че трябва днес да бъдете по-приветливи, а не конфликтни. А всичко това ще ви помогне в общуването.

22 юни - 23 юли



ВЕЗНИ

Здравословното състояние на близък ще ви направи по-притеснени, но скоро ще разберете, че проблемът е решим.

24 септември - 23 октомври



КОЗИРОГ

Нововъведенията ви на работното място ще срещнат разбиране и ще получите голяма подкрепа. Вие сте сред най-добрите.

22 декември - 20 януари



ТЕЛЕЦ

Семейни въпроси ще мобилизират енергията ви, но ще се справите и ще ги решите в рамките на деня. Пестете повече пари.

21 април - 21 май



ЛЪВ

Запавайки философския си поглед върху много важни неща, ще се чувствате наистина доста спокойни и енергични днес.

23 юли - 23 август



СКОРПИОН

Подредете програмата си така, че да ви стигне времето за важните неща. А за всичко друго, когато му дойде времето.

24 октомври - 22 ноември



ВОДОЛЕЙ

Високите изисквания днес ще ви натоварят с много работа, но и ще повишат напрежението край вас. Доверявайте се на себе си.

21 януари - 19 февруари



БЛИЗНАЦИ

Променени са вижданията ви по много важни въпроси. Издигнете днес на по-различно ниво отношенията си с близките ви.

22 май - 21 юни



ДЕВА

Ще съзрете перспективи за себе си и ще работите по осъществяването им днес. Съдбата ще бъде изцяло на ваша страна.

24 август - 23 септември



СТРЕЛЕЦ

С набелязаните мерки за подобряване организацията на работното място ще имате много добри и печеливши резултати.

23 ноември - 21 декември



РИБИ

Днес се отнасяйте с уважение към колегите и подчинените си, защото всеки от тях дава своя важен принос за общия ви успех.

20 февруари - 20 март

МОЛ Види спъна Лудогорец

Унгарският премиер Виктор Орбан изглежда мача в Разград

Унгарският МОЛ Види изненадващо спъна Лудогорец за 0:0 в първия мач от II квалификационен кръг на Шампионската лига. "Орлите" така и не успяха да пречупят защитния вал на "маджарите" и класирането им за следващата фаза вече е под въпрос. В Разград момчетата на Пауло Аутори профукаха 4-5 чисти голове положения от 15 удара, а гостите не създадоха нито една опасна атака и се отчетоха едва с един точен shut, който обаче не затрудни вратаря Ренан. Независимо от всичко "орлите" играха слабо, а епизодични добри изяви на Марселиньо, Вандерсон и Върджил Мисиджан не успяха да помогнат на българския първенец. Бразилският мениджър на тима отново започна само с един българин - капитана

Светослав Дяков. От сънародниците си пък Аутори пусна 7, но резултатът говори, че и те се провалиха.

От трибуните мача изглежда премиерът на Унгария Виктор Орбан, отявнен фен на МОЛ Види, който доскоро носеше името Видеотон. Той е пътувал от официалното си посещение в Черна гора до летището във Варна, където е бил посрещнат от кмета на града Иван Портних и областния управител Стоян Пасев. Унгарският премиер веднага отпътувал към Разград, за да изглежда мача на любимия си отбор. На стадиона Орбан се срещна с областния управител на Разград Гюнай Хюсмен и изглежда срещата с кмета на града Валентин Василев, собствениците на Лудогорец Кирил и Георги Домусчиеви и др. От областната администрация съобщиха, че Орбан е споделил до-



Снимка: LUDOGORETS.COM

Единственият българин в състава на Лудогорец Светослав Дяков (вляво) се бори за топката с играч на МОЛ Види при нулевото равенство в Разград

брите си впечатления от Лудогорието за краткото си частно посещение. В същото време той е отказал всякакви политически разговори.

Реваншът между двата тима е в сряда от 21.00 часа

на "Панчо Арена" във Фелдчут. Стадионът е на около 100 м от родния дом на Орбан и на него играе мачовете си и създаденият от премиера елитен отбор на Пушкаш Академия.

СЛЕД МАЧА

Пауло Аутори, мениджър на Лудогорец:

"Опитахме се да играем футбол, имаме възможности, но не вкарахме гол. За съжаление един от отборите не искаше да играе футбол. За последните два мача имат 11 жълти картони - 6 сега и 5 срещу Дюделанж. Хората, с които атакуваме, знаят какво да направят. Ще отидем там, за да се раздадем докрай и да спечелим мача. Ще играем футбол. Не можем да се оплакваме от нищо. Противникът се представи много добре, затвори всички пространства. Във втория мач малко ще се отвори и ние ще се опитаме да се възползваме от тях. Не съм притеснен. Знам, че имаме добри възможности. Във всеки мач създаваме ситуации. Ще вкараме. Преди да започнем, беше 50/50, и сега е същото. Нашият отбор знае, че не може да продължи, без да вкара гол и затова трябва да реализираме. Нашият отбор беше концентриран, но не и ефикасен. Има такива мачове и трябва да ги приемем."

Антони Здравков, помощник-треньор:

"Абсолютно с нищо не ни изненадах. Това се очакваше. Може би трябваше те да бъдат малко по-активни по левия фланг, но не им се получи. Играха изцяло дефанзивно. С оглед на случилото се на терена, резултатът е негативен. Имахме доста чисти положения, би трябвало 1 или 2 от ситуацията да влязат във вратата. В реванша Видеотон ще трябва да се отвори, така че ще се получи друг мач. Очаквам, че ще търсят атаки по фланговете, за да печелят нарушения. Те търсят повече статични положения. Това ще бъде една от разликите. Определено съм убеден, че Лудогорец е по-класният отбор и ще се поздравим с успех в реванша."

Светослав Дяков, капитан:

"От първата минута единият отбор искаше да играе футбол, а другият да рита топката. Разочарован съм от нашия съперник, но и с такава игра ще ги

победим в реванша. Трябваше да вкараме поне един гол. Нашият отбор е доста по-класен от съперника. Няма напрежение, но трябва да работим пред гола. Сигурен съм, че в следващите мачове ще имаме късмет. Видях само една игра в защита и здрави единоборства от противника. Въпреки че играха компактно, имаме положения. Доста подобрихме играта си във фаза защита. Те нямаха нито едно положение. Трябва да запазим спокойствие и да играем така, както можем."

Марко Николитч, треньор на МОЛ Види:

"Труден мач. Лудогорец разполага с много добри играчи. Изключително бързи и технически надарени. Доволен съм от начина, по който проведохме мача. Момчетата направиха това, което искахме от тях. Можем да кажем, че резултатът е добър за нас. Реваншът е на наш терен, но при 0:0 нямаш чак толкова голямо преимущество. Постарахме се дадем най-доброто от себе си и ще го направим и в реванша."

БФС ПРАТИ КАБАКОВ НА ЛЕВСКИ

Георги Кабаков ще ръководи дербито на II кръг на Първа лига между Левски и Черно море. Срещата е в понеделник от 20.30 ч. на "Герена". За помощници на пловдивчанина БФС назначи Мартин Маргаритов и Диян Вълков, а 4-ти съдия ще е Георги Димитров. Очаква се сред зрителите да бъде Славиша Стоянович - считаният за нов треньор на "сините". Словенецът ще бъде представен като заместник на Делио Роси във вторник. **Останалите наряди:** днес, 18.30: Етър - Верея (Николай Йорданов); 20.45: Дунав - Ботев Вр (Станислав Тодоров); утре, 18.30: Септември - Ботев Пд (Драгомир Драганов); 20.45: Берое - Лудогорец (Ивайло Стоянов); неделя, 18.30: Локо Пд - Славия (Валентин Железов); 20.45: Витоша Б - ЦСКА-Сф.

Славчев с цял мач за Карабах

Симеон Славчев игра цял мач за азербайджанския Карабах, който завърши 0:0 при гостуването си в Шкодра на ст. "Лоро Боричи" срещу местния Кукеси в квалификациите за Шампионската лига. Азерите контролираха събитията на терена през по-голямата част, но липсата на ефективност в завършващата

фаза ги остави само с равенство в Албания. Софийнецът можеше да се разпише в 52-ата минута, когато домакините направиха грешка в защитата, но ударът му нямаше нужната сила и точност.

В друг мач от II кръг Божидар Краев остана на резервната скамейка при драматичната загуба на датския първенец Мидтиланд от домакина Астана

с 1:2. И двете попадения за бившия тим на Станимир Стоилов реализира унгарецът Ласло Клайнхайслер. Бившият футболист на Вердер Бремен вкара по идентичен начин с изстрели извън наказателното поле - в 31-вата и 94-ата мин. Густав Вихайм (51) пък беше изравнил за датчаните и те запазват шансове да продължат.

ПРОГРАМА НА I - II КРЪГ ВЪВ ВТОРА ЛИГА, СЕЗОН 2018/2019 Г.

I КРЪГ, 18.30		II КРЪГ, 18.00	
27.07	Ботев Гъл - ЦСКА 1948	04.08	ЦСКА 1948 - Черноморец Бч
28.07	Кариана - Арда Кж		Добруджа - Несебър
	Струмска слава - Поморие		Поморие - Литекс
	Литекс - Царско село		Арда Кж - Струмска слава
	Локо Сф - Черноморец Бч		Ботев Гъл - Кариана
	Локо ГО - Монтана	05.08	Царско село - Пирин
29.07	Несебър - Лудогорец-2		Лудогорец-2 - Локо ГО
30.07	Пирин - Добруджа 1919 (Диема спорт)	06.08	Монтана - Локо Сф (Диема спорт)

РЕЗУЛТАТИ

Шампионска лига

II КВАЛИФИКАЦИОНЕН КРЪГ, ПЪРВИ МАЧОВЕ

Лудогорец - МОЛ Види (Унг) 0:0; БАТЕ Борисов (Блрс) - ХИК Хелзинки (Фин) 0:0; Кукеси (Алб) - Карабах (Азер) 0:0; Аякс (Хол) - Щурм Грац (Ав) 2:0; Селтик - Розенборг 3:1; Легия (Пол) - Търнава (Слвк) 0:2; Цървена звезда (Сър) - Сугуба (Лит) 3:0; Шкендия (Мак) - Шериф Тираспол (Мол) 1:0; Динамо Загреб (Хър) - Апоел Беер Шева (Изра) 5:0; ПАОК (Гър) - Базел (Швейц) 2:1; ЧФР Клуж (Рум) - Малмьо (Шв) 0:1; Астана (Каз) - Мидтиланд (Дан) 2:1.

КРАТКИ

Агмира Вакер игра без треньора си

Треньорът на Агмира Вакер Ернст Баумайстер не успя да изведе футболистите си при гостуването на ЦСКА-Сф снощи в първия мач от II кръг на квалификациите в Лига Европа. Той не пристигна в София заради трагичен случай в семейството му, съобщиха медиите в Австрия. На "Българска армия" австрийците бяха водени от помощника му Михаел Хорват.

Славия пред пълен стадион в Сплит

Огромно зрителски интерес отбеляза мачът на Славия с Хайдук в Сплит снощи. Билетите за срещата на ст. "Полюд" бяха изкупени часове преди първия съдийски сигнал. Капацитетът на арената е 34 198 души, но част от седалките бяха отделени за "белите" фенове, които очаквано не ги изпълниха.

Лукоки с номинация за Футболист №1 на Конго

Престижна номинация получи футболистът на Лудогорец Джоги Лукоки в Конго. Нападателят бе излъчен за един от претендентите за Най-добър футболист на страната. Лукоки има конгонски корени, но когато е малък родителите му заминават за Холандия, където той се оформя като футболист. Играе за ВВА/Спартан, Йънг Бойс Харлем и Аякс в юношеските си години. После се състезава и за първия тим на Аякс между 2012 и 2014 г., както и за Цволе и СК Камбюр преди да премине в Лудогорец през 2015 г. Лукоки е двукратен шампион на България, а миналия сезон изигра 28 мача в Първа лига и отбеляза 7 гола.

Бразилия остави Тите го Катар 2022

Селекционерът на бразилския национален отбор Тите получи нов договор. Контрактът е удължен с 4 години и половина и завършва с края на Световното в Катар 2022. Въпреки че "Селесао" отпадна още в 1/4-финалите на Мондиала в Русия след загуба от Белгия с 1:2, Тите получава доверие да продължи работата си. От бразилската конфедерация (CBF) посочиха, че инвестират в дългосрочен проект.



Полицай събори Фрум



Четирикратният шампион на Тур дьо Франс Крис Фрум (Вбр) претърпя неочакван инцидент по време на 17-ия етап на тазгодишното издание на най-престижното колоездачно състезание в света. Етапът от Банье-де-Лушон до Сен-Лари-Сулан бе само 65 км - най-краткият през XXI век в Тур-а, но включваше 3 сериозни изкачвания от категория 1. Стартът бе в стил Формула 1, като носителят на жълтата фланелка Герайнт Томас (Вбр) бе поставен пред Фрум и Том Дюмулен (Фр) на "решетката". Етапа спечели звездата на Мовистар Найро Кинтана (Кол) с време 2:21:27 ч., а лидерът Томас завърши трети на 47 сек., но взе и 4 сек. бонификация и увеличи още преднината си пред Дюмулен, финиширал 5-и на 5 сек. след него, и Фрум, който завърши 8-и на 1:35 мин. след победителя. След финала 33-годишният британец се запътил към автобуса на тима си Скай заедно със своя бодигард, но пътя му препречил полицай. Той не разпознал Фрум и му наредил да спре, а когато британецът отказал, полицаят го бутнал и съборил на земята. Съпругата на колоездача Мишел поясни, че грешката се е случила заради това, че съпругът ѝ носел черен дъждобран. Във Франция е редовна практика фенове да се катерят с велосипеди в планината преди колоната и след това да аплодират всички, които минат по трасето.

Голът на Павар е най-красив в Русия

Френският защитник е първият европейец с приза

Французинът Бенжамен Павар спечели наградата за най-красив гол на Световното първенство в Русия. 22-годишният десен бек беше отличен за попадението си при зрелищната победа с 4:3 срещу Аржентина в 1/8-финалите. Освен че беше много впечатляващ, голът на Павар дойде в решаващ момент. Аржентина направи обрат и беше повела с 2:1 в 57-ата минута, но само 9 по-късно крайният защитник на Шутгарт изравни. След центриране отляво на другия краен бранител - Лука Ернандес, Павар посрещна топката от ждроб на границата на наказателното поле и по диагонала не остави никакви шансове на вратаря Франко Армани.

Голът от пряк свободен удар на колумбиеца Хосе Кинтеро във вратата на Япония (1:2) зае второто място в гласуването на официалния сайт на ФИФА. На трето място остана попадението на Лука Модрич при разгрома на Хърватия срещу Аржентина (3:0).
Още един гол от пряк свобо-

ден удар - на Кристиано Роналдо за зрелищното равенство между Португалия и Испания (3:3), беше класиран на четвърта позиция. Единственото попадение на Лионел Меси в Русия - при победата с 2:1 срещу Нигерия, зае пето място.

Челната десетка се допълва от головете на руснака Денис Черишев (за 1:0 срещу Хърватия), белгиеца Насер Шадли (3:2 над Япония), нигериеца Ахмед Муса (2:0 над Исландия), португалеца Рикардо Куарешма (1:0 над Иран) и германеца Тони Кроос (2:1 над Швеция).

Павар е първият европейец, който печели отличието за най-красив гол на световното. ФИФА започна да връчва приза от Мондиала в Германия 2006, когато за №1 беше избрано попадението на аржентинеца Макси Родригес срещу Мексико. През 2010 и 2014 г. наградата отиде при други двама южноамериканци - уругваец Диого Форлан и колумбиеца Хамес Родригес, които бяха и голмайстори на мондиалите.



Бенжамен Павар се радва на гола си, с който изравни срещу Аржентина за 2:2, а накрая Франция победи с 4:3 в 1/8-финала в Казан по пътя към спечелването на Световната купа

Botanic



Колко често посещавате тоалетната?

Според Световната здравна организация, 80% от мъжете в даден период от живота си, имат проблеми с простатата и се нуждаят от лечение. За простатата са характерни различни заболявания - някои са свързани с напредването на възрастта, но други се срещат при съвсем млади мъже.

ПростаРен е комбинация от **Върбовка**, **Гроздово семе** и **Селен**, която се грижи за здравето на простатната жлеза и подпомага нейното правилно функциониране. Продуктът е напълно натурален и може да се приема дълго време.

При често уриниране и дискомфорт - вземете таблетка Простарен

Търсете в аптеките
и на www.botanic.cc

Сега с 15 таблетки
подарък!



ЗДРАВА ПРОСТАТА - МИСИЯ ВЪЗМОЖНА

Мъжете изчакват дълго, преди да потърсят медицинска или друга помощ, особено що се касае до проблеми, свързани с простатата, сочи статистиката. А Според Световната здравна организация, 80% от мъжете в даден период от живота си имат проблеми с простатата и се нуждаят от лечение. Профилактиката, здравословният начин на живот, както и навременното отношение към собственото здраве, могат да спестят редица усложнения и неприятни преживявания. Като всеки друг орган, за простатата са характерни различни заболявания - някои, свързани с напредването на възрастта, а други, зависещи предимно от начина на живот. Такива са: доброкачествена хиперплазия на простатата, простатит и рак на простатата.

Използването на растенията като лечебно средство е несъмнено най-старата и всеобхватна терапия в света. Причината, поради която растенията оказват благотворно въздействие върху човешката физиология, се дължи на факта, че всички живи същества имат близки по състав и строеж химически компоненти. Освен това заради своята безопасност, повечето фитопродукти могат да се приемат дълго време, докато настъпи подобрение. Много често растителни препарати с леко стигат до места в организма, които са трудни за синтетичните лекарствени продукти. Например кръвно-простатната бариера пресява много внимателно веществата, които да допусне. Така навлизането на антибиотичните препарати в простатата, често използвани за лечение на простатит, всъщност е силно ограничено, което от своя страна затруднява лечението.

Върбовката е европейска билка, използвана в традиционната медицина за всякакви неразположения на простатата. Билката добива особена популярност след излизането на книгата на австрийския фитотерапевт Мария Требен „Здраве от аптеката на Господ“. Тя я прилага успешно при всякакви оплаквания на простатната жлеза и пикочните пътища. Нарича я „билката на простатата“ и още „мъжката билка“. В действителност Върбовката притежава различни свойства, действащи едновременно на всички неразположения на простатата. Тя притежава хормоно-модулиращо действие и потиска растежа на епителните клетки на простатната жлеза. Освен това притежава противовъзпалително и диуретично действие. Неслучайно тя е определена като универсално средство за профилактика и лечение на всички неразположения на простатата, включително простатит и хиперплазия на простатата.

Екстрактът от Гроздово семе е растителна субстанция, която е с концентрирано съдържание на олигомери проантоцианиди. Те са мощни антиоксиданти, предпазвайки клетките от разрушителното действие на свободните радикали. Освен това гроздовото семе действа антибактериално, противовъзпалително, антитуморно и имуностимулиращо.

Селенът е минерал, който участва в много от процесите в човешкия организъм: в дейността на имунната система, подпомагайки синтеза на фагоцитите, пряко отговорни за противовъзпалителната и противобактериална дейност на организма и при простатит; в синтеза на тестостерон, допълнително необходим при хиперплазия на простатата; той е един от главните отговорници за подвижността на сперматозоидите; участва в простатния секрет, осигуряващ здрава хранителна среда и нормална оплодителна способност.

ПростаРен е специално разработена синергична формула от висококачествени екстракти от Върбовка, Гроздово семе и Селен от натурален източник, в най-усвояемата му за организма форма L-Селенометионин. Те действат благоприятно едновременно върху различни симптоми, свързани с неразположенията на простатата. Пряко повлиява растежа на епителните клетки; подпомага естествената дейност на простатната жлеза на различни нива; действа противовъзпалително и антибактериално; предпазва от туморни израждания. ПростаРен (ProstaRen) може да се използва както съпътстващо традиционното лечение, така и като негов алтернатива. Чрез ПростаРен се ограничават страничните негативни ефекти, появяващи се често след продължително медикаментозно лечение или чрез оперативна намеса. ПростаРен може да се използва удачно и след оперативно лечение. Търсете в аптеките и без рецепта или онлайн на www.botanic.cc.

Само сега с допълнителни 15 таблетки подарък!
Погрижете се за здравето на Вашата простата!